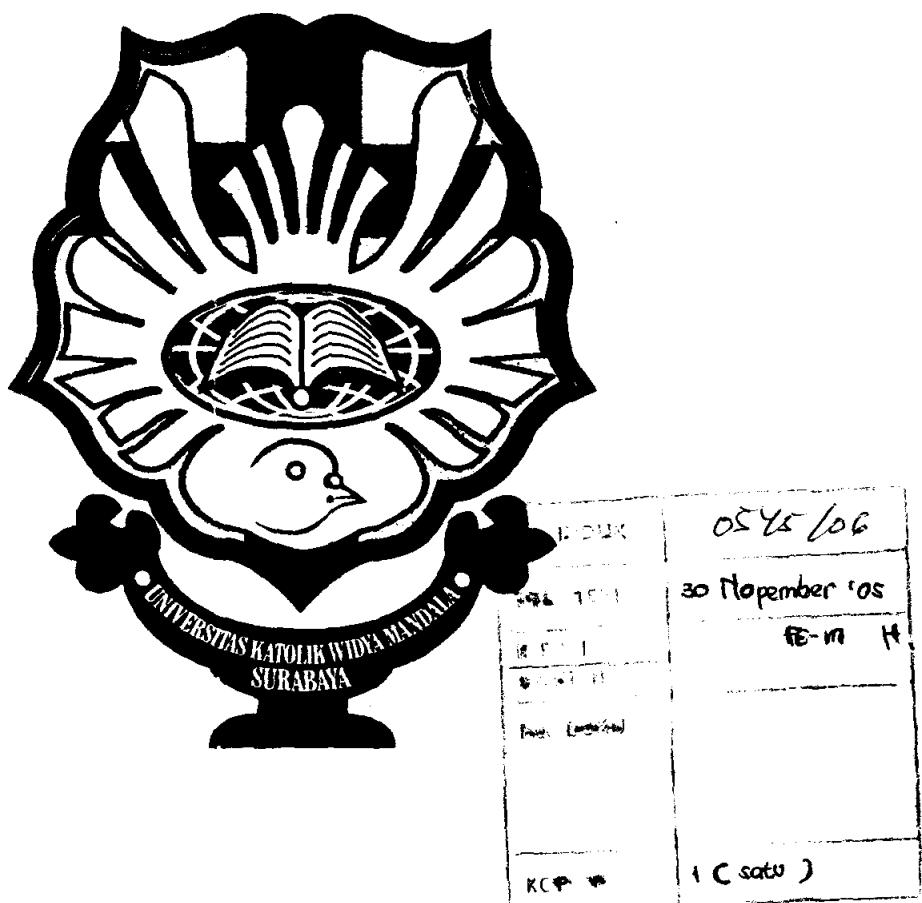


**SKRIPSI**

**HINDRA SAPUTRA**

**PENGARUH PRODUCT POSITIONING DAN TAYANGAN IKLAN DI  
TELEVISI TERHADAP BRAND IMAGE HONDA KARISMA 125 CC  
DI SURABAYA**



**FAKULTAS EKONOMI  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA  
S U R A B A Y A**

**2005**

PENGARUH *PRODUCT POSITIONING* DAN TAYANGAN IKLAN DI  
TELEVISI TERHADAP *BRAND IMAGE* HONDA KARISMA 125 CC  
DI SURABAYA

SKRIPSI  
Ini diajukan kepada  
FAKULTAS EKONOMI  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA  
untuk memenuhi sebagian persyaratan  
memperoleh gelar Sarjana Ekonomi  
Jurusan Manajemen

OLEH :

HINDRA SAPUTRA

3103000229

JURUSAN MANAJEMEN

FAKULTAS EKONOMI

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA

SURABAYA

2005

## **LEMBAR PENGESAHAN**

Skripsi yang ditulis oleh : HINDRA SAPUTRA

NRP : 3103000229

Telah diuji pada tanggal 8 JULI 2005 Dan dinyatakan LULUS oleh:

Ketua Tim Pengaji :

Drs. Ec. Yulius Koesworo, MM

Mengetahui :

Dekan,

a.n. Ketua Jurusan,

Sekretaris Jurusan



Drs. C. Martono, Msi



Herlina Yoka Roida SE., M. Comm

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI

PENGARUH *PRODUCT POSITIONING* DAN TAYANGAN IKLAN  
DI TELEVISI TERHADAP *BRAND IMAGE HONDA KARISMA X 125*  
DI SURABAYA

OLEH:

HINDRA SAPUTRA

3103000229

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA UNTUK DIAJUKAN KE TIM

PENGUJI

PEMBIMBING I, Y.B. BUDI ISWANTO, PH.D



PEMBIMBING II, DIYAH TULIPA, SE., MM

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena hanya dengan rahmat dan pertolongan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.

Penulis menyadari bahwa isi skripsi ini masih jauh dari sempurna. Banyak kekurangannya, mengingat pengalaman serta pengetahuan penulis yang terbatas untuk memecahkan permasalahan yang penulis temui. Untuk itu saran dan kritik sehat akan penulis terima dengan senang hati demi kesempurnaan isinya.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penulisan skripsi ini tidak akan mencapai hasil yang baik apabila tidak ada bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Drs.Ec. Martono Msi., selaku Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.
2. Ibu Margaretha Ardhanari SE,Msi., selaku Ketua Jurusan Manajemen Fakultas Ekonomi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan Ibu Herlina Yoka Roida selaku Sekretaris Jurusan Manajemen Fakultas Ekonomi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.
3. Bapak Y.B. Budi Iswanto, PhD., selaku dosen pembimbing I yang dengan penuh kesabaran dan perhatian untuk meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam memberikan bimbingan yang sangat bermanfaat bagi penulisan skripsi ini.

4. Ibu Diyah Tulipa, SE, MM., selaku dosen pembimbing II yang dengan penuh kesabaran dan perbatian untuk meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam memberikan bimbingan yang sangat bermanfaat bagi penulisan skripsi ini.
5. Petugas Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya yang telah banyak membantu penulis dalam peminjaman literatur .
6. Seluruh keluarga besarku yang tercinta yang selalu mendoakan serta tak henti-hentinya memberikan dukungan dan dorongan kepada penulis.
7. Teman-teman penulis seperti Alan (*my best friend*) thx`z atas dukungan moralnya, Hadi, Stephen (Weduh) yg setia membantu soal buku-buku teori. Suketan, Daniel (*mr.Cool Boy*) yang selalu sama-sama bingung kalau ketemu, Paul (Mbenx`z) yang selalu nodong soal bimbingan, Robby (*mr.Lambe*) senior gue yang selalu ngasih dorongan moril, crew C&C dan teman-teman kampus yang selalu memacu dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Semoga bantuan dan dukungan dari berbagai pihak yang diberikan kepada penulis memperoleh berkat dari Tuhan Yang Maha Esa dan akhirnya semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang berkepentingan.

Surabaya, 30 Juni 2005

Penulis

## ABSTRAKSI

Tujuan dari penelitian yang hendak dicapai adalah sebagai berikut: 1) Untuk mengetahui pengaruh dari *product positioning* dan tayangan iklan di televisi terhadap *brand image* sepeda motor Honda Karisma 125cc di Surabaya, dan 2) Untuk mengetahui pengaruh yang dominan diantara dua variabel tersebut (*product positioning* dan tayangan iklan di televisi) terhadap kepuasan konsumen mobil Toyota Kijang di Surabaya.

Skala pengukuran yang digunakan adalah *semantic differential scale*. Metode pengambilan sampel yang digunakan dalam penelitian adalah menggunakan metode *non probability sampling*, sedangkan teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah *purposive sampling*. Alat pengumpulan data yang digunakan adalah berupa kuesioner.

Hasil yang didapat dari analisis tersebut adalah: 1) Nilai R yang didapat adalah 0,660, yang menunjukkan tingkat keeratan hubungan antara kedua variabel bebas secara serempak dengan variabel tergantung. 2) Nilai  $R^2$  yang didapat adalah 0,436 (43,6%), nilai ini menunjukkan bahwa kedua variabel bebas (*product positioning* dan iklan televisi) secara bersama-sama atau serempak memberikan kontribusi sebesar 43,6% terhadap variabel tergantung (*brand image*), sedangkan sisanya sebesar 56,4% dikontribusi oleh variabel bebas lain.. 3) Nilai  $F_{hitung}$  adalah 37,458 artinya variabel *product positioning* dan iklan televisi secara bersama-sama berpengaruh signifikan terhadap kepuasan konsumen. 4) Nilai Uji t yang diperoleh untuk kualitas produk = 2,115, layanan purna jual = 7,432, artinya dari hasil uji-t tersebut dapat diketahui bahwa hipotesis kedua yang menyatakan bahwa variabel tayangan iklan di televisi berpengaruh dominan terbukti benar. 5) Nilai r yang didapat untuk variabel *product positioning* = 0,210, artinya mempunyai hubungan yang rendah terhadap *brand image*. Tayangan iklan di televisi = 0,602, artinya mempunyai hubungan yang kuat terhadap *brand image*.

Dari pengujian hipotesis dengan uji statistik, pendapat konsumen terhadap *product positioning* dan tayangan iklan di televisi adalah baik. Sedangkan dilihat dari hasil uji F dan uji t dapat diambil simpulan bahwa baik secara bersama-sama maupun parsial *product positioning* dan tayangan iklan di televisi memiliki pengaruh yang kuat dan bermakna terhadap *brand image* sepeda motor Honda Karisma 125 cc di Surabaya, terutama variabel tayangan iklan di televisi yang memiliki pengaruh yang paling kuat daripada variabel *product positioning*.

## DAFTAR ISI

Halaman

KATA PENGANTAR .....	i
DAFTAR ISI .....	iii
DAFTAR TABEL .....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	viii
DAFTAR LAMPIRAN .....	ix
ABSTRAKSI .....	x
BAB 1 : PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang Permasalahan .....	1
1.2. Perumusan Masalah .....	4
1.3. Tujuan Penelitian .....	4
1.4. Manfaat Penelitian .....	4
1.5. Sistematika Skripsi .....	5
BAB 2 : TINJAUAN KEPUSTAKAAN .....	7
2.1. <i>Product Positioning</i> .....	7
2.1.1. Pengertian <i>Positioning</i> .....	7
2.1.2. Pengertian <i>Product Posisioning</i> .....	9
2.2.Tayangan Iklan di Televisi .....	13
2.2.1. Definisi Iklan.....	13
2.2.2. Tujuan Periklanan.....	12
2.2.3. Karakteristik Iklan yang baik.....	17
2.2.4. Elemen-elemen Iklan.....	1

2.3. <i>Brand Image</i> .....	20
2.3.1. Pengertian <i>Brand Image</i> .....	20
2.3.2. Faktor-faktor Pembentuk <i>Brand Image</i> .....	22
2.4. Pengaruh <i>Product Positioning</i> Terhadap <i>Brand Image</i> .....	25
2.5. Pengaruh Iklan Terhadap <i>Brand Image</i> .....	27
BAB 3 : METODE PENELITIAN .....	29
3.1. Desain Penelitian .....	29
3.2. Identifikasi Variabel .....	29
3.3. Definisi Operasional .....	30
3.4. Jenis dan Sumber Data .....	32
3.5. Pengukuran Variabel .....	32
3.6. Alat dan Metode Pengumpulan Data .....	33
3.7. Populasi, Sampel dan Teknik Pengambilan Sampel .....	33
3.8. Teknik Pengambilan Data .....	34
3.9. Teknik Analisis Data .....	36
3.10. Prosedur Pengujian Hipotesis .....	39
BAB 4 : ANALISIS DAN PEMBAHASAN .....	43
4.1. Deskripsi Data.....	43
4.1.1 Karakteristik Responden.....	43
4.1.2 Nilai Tanggapan Rata-rata.....	44
4.1.3 Uji Validitas dan Reliabilitas.....	45
4.2. Analisis Data.....	48
4.2.1. Analisis Regresi Berganda.....	48
4.2.2. Analisis Korelasi Berganda.....	50

4.2.3. Analisis Determinasi Berganda.....	50
4.2.4. Analisis Korelasi Parsial dan Determinasi Parsial.....	51
4.2.5. Pengujian Hipotesis.....	52
4.3. Pembahasan.....	54
BAB 5 : SIMPULAN DAN SARAN .....	58
5.1. Simpulan .....	58
5.2. Saran .....	59

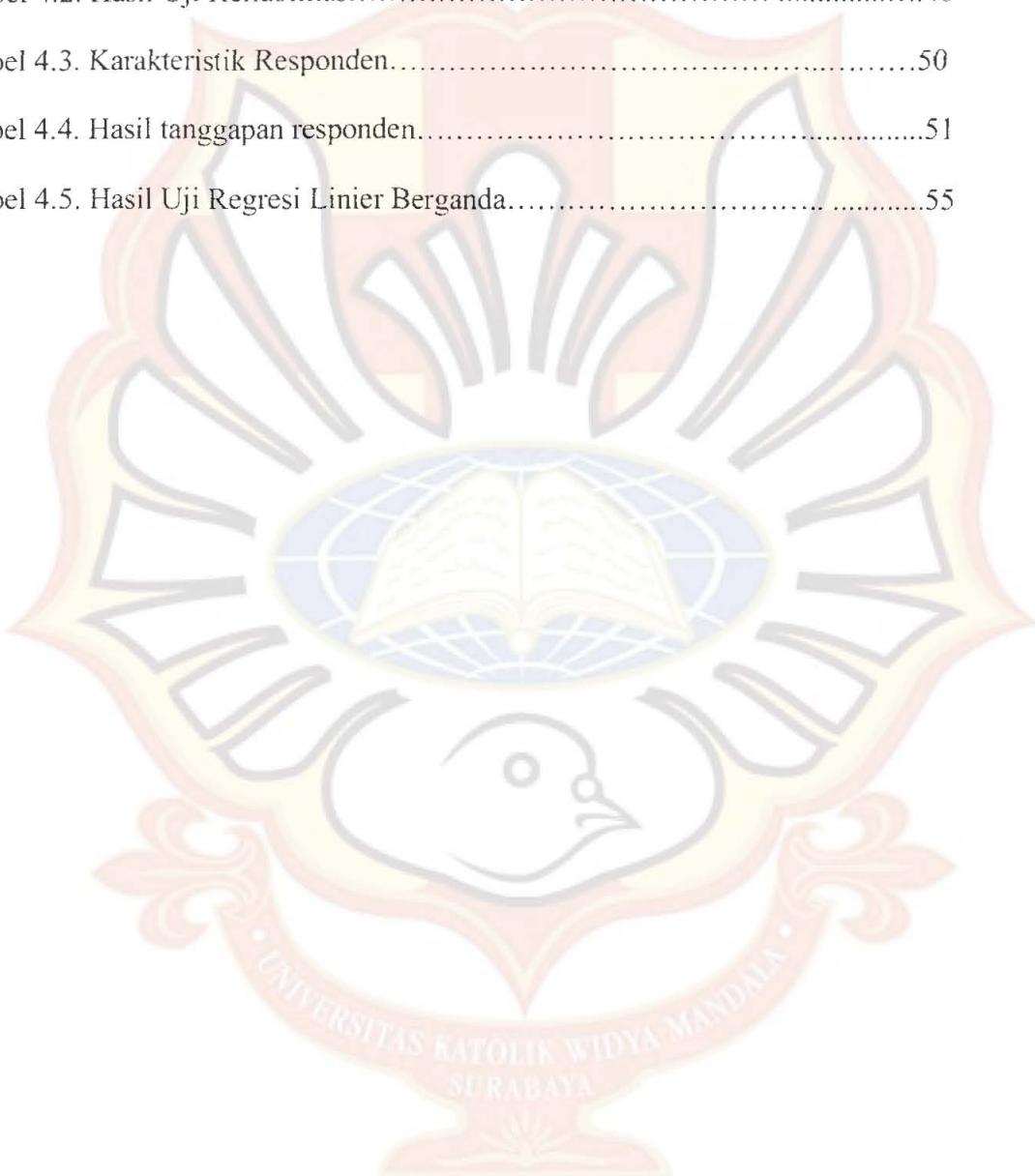
## DAFTAR KEPUSTAKAAN

## LAMPIRAN



## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 1.1. Daftar Merek Yang Diingat konsumen.....	3
Tabel 4.1 Hasil Uji Validitas.....	47
Tabel 4.2. Hasil Uji Reliabilitas.....	48
Tabel 4.3. Karakteristik Responden.....	50
Tabel 4.4. Hasil tanggapan responden.....	51
Tabel 4.5. Hasil Uji Regresi Linier Berganda.....	55



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Data mengenai karakteristik responden.
- Lampiran 2 : Tanggapan Responden terhadap Item Variabel X1.
- Lampiran 3 : Tanggapan Responden terhadap Item Variabel X2..
- Lampiran 4 : Tanggapan Responden terhadap Item Variabel Y.
- Lampiran 5 : Hasil Uji Validitas Item-item Variabel X1.
- Lampiran 6 : Hasil Uji Validitas Item-item Variabel X2.
- Lampiran 7 : Hasil Uji Validitas Item-item Variabel Y.
- Lampiran 8 : Hasil Uji Reliabilitas Variabel X1.
- Lampiran 9 : Hasil Uji Reliabilitas Variabel X2.
- Lampiran 10 : Hasil Uji Reliabilitas Variabel Y.
- Lampiran 11 : Tabel r product momen.
- Lampiran 12 : Kuesioner.
- Lampiran 13 : Tanggapan Responden (N=100) Terhadap Item Pernyataan Variabel X1.
- Lampiran 14 : Tanggapan Responden (N=100) Terhadap Item Pernyataan Variabel X2.
- Lampiran 15 : Tanggapan Responden (N=100) Terhadap Item Pernyataan Variabel Y.
- Lampiran 16 : Hasil Uji Regresi Linier Berganda.
- Lampiran 17 : Pedoman Interpretasi Koefisien Korelasi.
- Lampiran 18 : Tabel F
- Lampiran 19 : Tabel t.