## LAPORAN KERJA PRAKTIK AKTIVITAS DESAINER GRAFIS DALAM PRODUKSI KONTEN PEMASARAN CLUB METRO SURABAYA



Disusun Oleh;

#### ERZHA ANGELO LUCKY KURNIADI

NRP: 1423029089

# PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA SURABAYA

2024

#### LAPORAN KERJA PRAKTIK

### AKTIVITAS DESAINER GRAFIS DALAM PRODUKSI KONTEN PEMASARAN CLUB METRO SURABAYA

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Mendapatkan Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

#### Disusun Oleh;

#### ERZHA ANGELO LUCKY KURNIADI

NRP: 1423029089

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

SURABAYA

2024

#### SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa: Erzha Angelo Lucky Kurniadi

NRP

: 1423019089

Jurusan

: Ilmu Komunikasi

Program Studi

: Ilmu Komunikasi

**Fakultas** 

: Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa laporan kerja praktik saya yang berjudul AKTIVITAS DESAINER GRAFIS DALAM PRODUKSI KONTEN PEMASARAN CLUB METRO SURABAYA Adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila kemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku di jurusan, fakultas maupun universitas.

Surabaya, 24 Januari 2024

Penulis

Erzha Angelo Lucky Kurniadi

NRP. 1423019089

#### HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

#### AKTIVITAS DESAINER GRAFIS DALAM PRODUKSI KONTEN PEMASARAN CLUB METRO SURABAYA

Oleh:

Erzha Angelo Lucky Kurniadi

NRP. 1423019089

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH

DOSEN PEMBIMBING,

Dr. Nanang Krisdinanto, Drs., M.Si.

NIDN. 0726126602

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI,

NIDN. 0715108903

S. F, S.I.Kom, M.Med.Kom

#### HALAMAN PENGESAHAN DOSEN PENGUJI

#### LAPORAN KERJA PRAKTIK YANG DITULIS OLEH: ERZHA ANGELO LUCKY KURNIADI NRP: 1423019089

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH

KETUA TIM PENGUJI,

Dr. Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom.

NIDN. 0719078401

MENGETAHUI;

**DEKAN** 

NIDN. 0715108903

S.I.Kom, M.Med.Kom

#### LEMBAR PERSETUJUAN

#### PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Nama

: Erzha Angelo Lucky Kurniadi

NRP

: 1423019089

Jurusan

: Ilmu Komunikasi

Program Studi: Ilmu Komunikasi

Fakultas

: Ilmu Komunikasi

Dengan ini SETUJU Karya Ilmiah saya, dengan judul:

#### AKTIVITAS DESAINER GRAFIS DALAM PRODUKSI KONTEN PEMASARAN CLUB METRO SURABAYA

Untuk dipublikasikan / ditampilkan di Internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan undang-undang Hak Cipta yang berlaku. Demikian surat pernyataan SETUJU publikasi Karya Ilmiah in saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 24 Januari 2024

Yang membuat pernyataan,

Erzha Angelo Lucky Kurniadi

NRP. 1423019089

#### **DAFTAR ISI**

COVER B	ELAKANG	i
SURAT P	ERNYATAAN ORIGINALITAS	ii
HALAMA	N PERSETUJUAN	iii
HALAMA	N PENGESAHAN	iv
LEMBAR	PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
HALAMA	N PERSEMBAHAN	vii
KATA PE	NGANTAR	ix
ABSTRAK	,	x
<i>BAB I</i>		1
I.1 Per	ndahuluan	1
I.2 Bid	ang Kerja Praktik	4
I.3 Tuj	juan Kerja Praktik	4
I.3.1	Tujuan Umum	4
I.3.2	Tujuan Khusus	
I.4 Ma	nfaat Kerja Praktik	4
I.5 Tin	jauan Pustaka	5
BAB II		11
II.1 (	Gambaran Umum Perusahaan	11
II.1.1	Profile Club Metro Surabaya	11
II.1.2	Visi Misi Club Metro	12
II.1.3	Identitas Perusahaan	
II.1.4	Struktur Organisasi Club Metro Surabaya	
II.2	Waktu dan Pelaksanaan Kegiatan Kerja Praktik	13
II.3 I	Hasil atau Temuan	17
II.3.1	Membuat Desain Promo dan Menu	18
II.3.2	Membuat Desain Poster Event dan Jam Operasional	20
BAB III		22

III.1	Desain Grafis Club Metro Surabaya	22
III.2	Aktivitas Desain Grafis	23
III.2.1	Menentukan Konsep	23
III.2.2	Menentukan Media	23
III.2.3	Menentukan Ide Gagasan	24
III.2.4	Persiapan Data	24
III.2.5	Produksi	24
III.3	Pembuatan Desain Promo dan Menu	25
III.4	Pembuatan Desain Poster	25
BAB IV	KESIMPULAN	27
IV.1	Kesimpulan	27
IV.2	Saran	27
DAFTAR	PUSTAKA	29

#### **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Penulis ingin mengucapan terima kasih kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena oleh rahmat dan kasih karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Kerja Praktek ini. Serta, penulis ingin mempersembahkan Tugas Akhir ini kepada orang tua yang selalu mendukung penulis dalam menyelesaikannya. Tanpa dukungan dan nasehat dari beliau, penulis tidak dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Selain itu banyak pihak-pihak lain yang ikut serta dalam mendukung dan memberikan semangat kepada penulis dalam proses pengerjaan Tugas Akhir ini, antara lain dosen pembimbing dan dosen-dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Tak lupa juga kepada sahabat, teman-teman, kolega dan kerabat yang sudah memberikan dukungan, semangat maupun data-data pendukung yang digunakan penulis untuk mengerjakan Tugas Akhir ini.

#### **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yesus Kristus, karena kasih dan penyertaanNya, penulis mampu menyelesaikan proposal skripsi berjudul "Makna Posting Before Eating Di Media Sosial Instagram Bagi Gen-Z Di Surabaya" dengan tepat sesuai waktu yang ditentukan.

Proposal ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memenuhi mata kuliah Penulisan Proposal Komunikasi di semester 6 (enam) dan persyaratan untuk mengikuti Uian Tengah Semester.

Dalam proses pengerjaan hingga terselesaikannya proposal ini, penulis banyak mendapatkan bantuan serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada:

- Tuhan Yesus Kristus yang selalu memberikan kekuatan dan keyakinan dan kekuatan kepada penulis untuk bisa menyelesaikan tugas akhir dengan baik.
- 2. Kedua orang tua yang selalu memberikan semangat untuk penulis agar bisa menyelesaikan tugas akhir tepat waktu dan memberikan keleluasaan kepada penulis untuk menyelesaikan tugas akhir.
- 3. Karel dan keluarga yang telah membantu dalam proses penyelesaian tugas akhir sehingga penulis bisa melanjutkan proses penulisan hingga akhir.
- 4. Dosen pembimbing yaitu ibu Maria Yuliastuti dan Dr. Nanang Krisdinanto yang telah dengan sabar dan tenang membimbing penulis dalam pengerjaan tugas akhir dengan memberikan saran dan masukan kepada penulis.
- 5. Cunlay dan Lio sebagai rekan seperjuangan yang selalu dengan semangat pantang mundur saling megingatkan satu sama lain dalam proses pengerjaan skripsi hingga tuntas!

Untuk seluruh teman-teman, rekan dan kolega yang tidak tertulis satu per satu, terima kasih atas bantuan dan doanya.

**ABSTRAK** 

Erzha Angelo Lucky Kurniadi NRP. 1423019089. Aktivitas Desainer Grafis

Dalam Produksi Konten Pemasaran Club Metro Surabaya.

Seorang desainer grafis bisa dibilang sebagai seseorang yang cukup penting dalam

suatu bisnis. Desainer grafis memiliki peran untuk membantu para pemilik bisnis

menjual produk atau jasa memperkenalkan apa yang mereka tawarkan kepada

khalayak luas. Desain bisa diterapkan pada beberapa media seperti media cetak dan

juga media digital. Di era yang serba digital memudahkan para pemilik usaha untuk

mempromosikan produk atau jasa yang mereka tawarkan melalui media sosial.

Maka untuk bisa memasarkan produk atau jasa yang ditawakan dengan baik, suatu

usaha butuh seorang yang berpengalaman di bidang kreatif agar bisa mengemasnya

dengan baik dan menarik agar bisa mendapatkan perhatian dari khalayak luas.

Kata kunci: graphic design, produksi konten, marketing.

X