

**KONSEP ETIKA TANGGUNG JAWAB TERHADAP “YANG-  
LAIN” MENURUT EMMANUEL LEVINAS DAN  
APLIKASINYA PADA RELASI INTERSUBJEKTIF DALAM  
MEDIA SOSIAL**



**AXEL CHRISTIAN KURNIAWAN**

1323020004

**FAKULTAS FILSAFAT**

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA**

**2024**

**LEMBAR PERSETUJUAN**  
**PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Demi kepentingan akademik, perkembangan ilmu pengetahuan dan kontribusi atas relasi di dunia digital, saya menyetujui skripsi/ karya saya dengan judul: **KONSEP ETIKA TANGGUNG JAWAB TERHADAP ‘YANG-LAIN’ MENURUT EMMANUEL LEVINAS DAN APLIKASINYA PADA RELASI INTERSUBJEKTIF DALAM MEDIA SOSIAL** untuk dipublikasikan di dalam media internet atau pada media lain, yaitu Digital Library Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini dibuat dengan sebenarnya.

Surabaya, 13 Juni 2024



Axel Christian Kurniawan

1323020004

## **LEMBAR PERNYATAAN KARYA ILMIAH**

### **NON PLAGIAT**

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini adalah karya milik saya dan bukan merupakan hasil plagiasi yang meliputi:

1. Mengacu dan/ atau mengutip istilah, kata-kata dan/ atau kalimat, data dan/ atau informasi dari suatu sumber tanpa menyebutkan sumber dalam catatan kutipan dan/ atau tanpa menyatakan sumber secara memadai.
2. Mengacu dan/ atau mengutip secara acak sebuah istilah, kata-kata dan/ atau kalimat, data dan/ atau sumber dalam catatan kutipan dan/ atau tanpa menyatakan sumber yang memadai.
3. Menggunakan sumber gagasan, pendapat, pandangan, atau teori tanpa menyertakan sumbernya.
4. Merumuskan dengan kata-kata dan/ atau kalimat sendiri dari sumber kata-kata dan/ atau kalimat, gagasan, pendapat, pandangan, atau teori tanpa menyebutkan sumber secara memadai.
5. Menyerahkan suatu karya yang dihasilkan dan/ atau telah dipublikasikan oleh pihak lain sebagai karyanya tanpa menyatakan sumber secara memadai. Karya yang dimaksud meliputi karya ilmiah (artikel, buku, perangkat lunak komputer, isi laman elektronik, fotografi, dan lain-lain), dan karya pengabdian kepada masyarakat.

6. Pengutipan yang dimaksud di atas dapat berupa plagiat kata demi kata (*copy and paste plagiarism*), plagiat dengan pengubahan kata (*word swith plagiarism*), plagiat gaya (*style plagiarism*), plagiat ide (*idea plagiarism*), dan *self plagiarism*.

Jika di kemudian hari ditemukan bahwa skripsi ini merupakan hasil plagiarism, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan/ atau pencabutan gelar yang telah diperoleh.

Surabaya, 13 Juni 2024



Axel Christian Kurniawan

1323020004

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

SKRIPSI

**KONSEP ETIKA TANGGUNG JAWAB TERHADAP 'YANG-LAIN'  
MENURUT EMMANUEL LEVINAS DAN APLIKASINYA PADA RELASI  
INTERSUBJEKTIF DALAM MEDIA SOSIAL**

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan  
menyelesaikan Program Strata Satu  
di Fakultas Filsafat Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

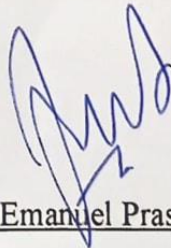
Oleh:

**Axel Christian Kurniawan**

**1323020004**

Telah disetujui pada tanggal 13 Juni 2024 untuk diujikan dalam ujian skripsi.

Pembimbing,



Dr. Emanuel Prasetyono

NIK. 132.11.0711

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

**KONSEP ETIKA TANGGUNG JAWAB TERHADAP ‘YANG-LAIN’  
MENURUT EMMANUEL LEVINAS DAN APLIKASINYA PADA RELASI  
INTERSUBJEKTIF DALAM MEDIA SOSIAL**

Disusun oleh:

**Axel Christian Kurniawan**

**1323020004**

Telah dipertahankan di depan tim penguji pada tanggal 3 Juli 2024 dan dinyatakan  
LULUS

Penguji I (Ketua)



Dr. Emanuel Prasetyono  
NIDN. 0705127202

Penguji II (Sekretaris)



Untara Simon, M. Hum  
NIDN. 0728108402

Penguji III (Anggota)



Dr. Agustinus Ryadi  
NIDN. 0708086401

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Filsafat  
Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Surabaya, 3 Juli 2024

Dekan Fakultas Filsafat



Dr. Aloysius Widyawan Louis

NIDN. 0723047804

## KATA PENGANTAR

Ucapan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Pencipta Alam Semesta atas segala berkat dan naungan-Nya selama proses studi dan pengerjaan Skripsi Strata 1 (S-1) dengan judul **KONSEP ETIKA TANGGUNG JAWAB TERHADAP ‘YANG-LAIN’ MENURUT EMMANUEL LEVINAS DAN APLIKASINYA PADA RELASI INTERSUBJEKTIF DALAM MEDIA SOSIAL**. Selama proses studi dan pengerjaan skripsi tersebut, penulis telah mengalami banyak pembaharuan diri dalam hal pemikiran. Pembaharuan tersebut penulis yakini bukan hanya karena usaha penulis, melainkan oleh karena ada orang-orang di sekitar penulis yang memantik ide dasar penulisan ini agar dapat muncul. Sebagaimana Emmanuel Levinas, penulis berusaha mengikutsertakan segala pengalaman yang telah dialami sebagai bagian integral dari hidup dan menuangkannya di dalam karya ilmiah ini.

Penulis menyadari bahwa proses pengerjaan skripsi ini memiliki kerumitan tersendiri. Namun penulis juga bersyukur karena penulis memiliki orang-orang yang ada dan pernah ada untuk mendukung penulis. Oleh karena itu, penulis hendak menyampaikan rasa terima kasih tersebut kepada:

1. Romo Doktor Emanuel Prasetyono yang telah setia dan sabar dalam studi fenomenologi dan eksistensialisme, serta membimbing penulis di dalam penulisan skripsi ini dari awal hingga akhir.
2. Bapak Kristoforus Sri Ratulayn Kino Nara, dosen Fakultas Filsafat yang juga seorang mentor di balik studi filsafat penulis.
3. Martha Faradila Yuliani, Mama penulis yang bertindak sebagai motivator, pendorong, penegur, dan penyemangat ketika penulis menyelesaikan skripsi ini.
4. Angelica P. Laveindra, teman penulis, yang menjadi alasan mengapa skripsi ini mengambil tema relasi di dalam media sosial.

5. *Pandegiling Nation*, kelompok studi mahasiswa filsafat angkatan 2020, yang menjadi tempat bagi penulis untuk mengembangkan ide tentang Emmanuel Levinas serta relasi di dalam media sosial.

Demikianlah rasa syukur dan terima kasih ini disampaikan. Semoga di masa depan, karya ilmiah ini dapat membawa manfaat bagi bidang akademik, non-akademik, dan juga bagi banyak orang. Bilamana ditemukan kekurangan di dalam gagasan, isi, ataupun hal-hal terkait karya ilmiah ini, penulis terbuka terhadap kritik dan masukan yang membangun demi kesempurnaan dari karya ilmiah ini. Terima kasih.

Surabaya, 05 Juni 2024

Penulis



## DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Lembar Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah.....	ii
Lembar Pernyataan Karya Ilmiah Non Plagiat.....	iii
Lembar Persetujuan Pembimbing.....	v
Lembar Pengesahan.....	vi
Kata Pengantar.....	vii
Daftar Isi.....	ix
Abstraksi.....	xiii
Abstract.....	xiv

## BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penulisan.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	10
1.4 Metode Penulisan.....	10
1.4.1 Sumber Data.....	10
1.4.2 Jenis Penelitian dan Metode Analisa Teks.....	11
1.5 Skema Penulisan.....	12

BAB II LATAR BELAKANG KEHIDUPAN DAN PEMIKIRAN EMMANUEL  
LEVINAS

2.1 Riwayat Hidup Emmanuel Levinas.....	17
2.2 Latar Belakang Pemikiran Emmanuel Levinas.....	23
2.2.1 Pengalaman dan Inspirasi sebagai Seorang Yahudi.....	23
2.2.2 Kritik Emmanuel Levinas terhadap Filsafat Barat.....	28
2.2.3 Pengaruh Pemikiran Edmund Husserl terhadap pemikiran Emmanuel Levinas.....	30
2.2.4 Pengaruh Pemikiran Martin Heidegger terhadap pemikiran Emmanuel Levinas.....	36

BAB III KONSEP ETIKA TANGGUNG JAWAB MENURUT EMMANUEL  
LEVINAS

3.1 Pengantar.....	42
3.2 Konsep ‘Etika’ menurut Emmanuel Levinas.....	45
3.2.1 Konsep Etika menurut Pandangan Umum.....	46
3.2.2 Etika di dalam Pemikiran Emmanuel Levinas.....	53
3.3 Wajah Yang-Lain: Kehendak untuk Menjadi Tak Terlihat.....	67
3.4 Yang-Sama: Kecenderungan Sang Aku.....	81

3.5 Konsep Perjumpaan dengan ‘Yang-Lain’ sebagai Etika Tanggung Jawab.....	86
3.6 Relasi Intersubjektif dalam Dimensi Temporal dan Perjumpaan Etis...105	
3.7 Rangkuman.....	119

**BAB IV APLIKASI KONSEP ETIKA TANGGUNG JAWAB TERHADAP RELASI INTERSUBJEKTIF DI MEDIA SOSIAL**

4.1 Pengantar.....	122
4.2 Relasi Intersubjektif dalam Media Sosial.....	123
4.2.1 Hasil Wawancara terhadap Pengguna Media Sosial terkait Bentuk-bentuk Relasi yang terjadi di Media Sosial.....	135
4.3 Mengkritisi Relasi Intersubjektif dalam Media Sosial dari Sudut Pandang Etika Tanggung Jawab.....	146
4.3.1 Kerapuhan Kualitas Relasi di Media Sosial.....	148
4.3.2 Krisis Tanggung Jawab dalam Relasi di Media Sosial.....	156
4.4 Belas Kasih sebagai Dasar Relasi Intersubjektif di Media Sosial.....	165
4.5 Rangkuman.....	174

## BAB V PENUTUP

5.1 Rangkuman dan Simpulan.....	176
5.2 Kritik.....	187
5.2.1 Komentar Simon Critchley dalam The Problem with Levinas...	188
5.2.2 Komentar Penulis.....	190
5.3 Kontribusi Gagasan Etika Tanggung Jawab dalam Konteks Media Sosial.....	192
5.4 Rangkuman.....	195
DAFTAR PUSTAKA.....	197
DAFTAR GAMBAR.....	208
LAMPIRAN: DATA HASIL WAWANCARA.....	209

## ABSTRAKSI

### KONSEP ETIKA TANGGUNG JAWAB TERHADAP “YANG-LAIN” MENURUT EMMANUEL LEVINAS DAN APLIKASINYA PADA RELASI INTERSUBJEKTIF DALAM MEDIA SOSIAL

AXEL CHRISTIAN KURNIAWAN

1323020004

Karya ilmiah ini menjelaskan gagasan Emmanuel Levinas tentang Etika Tanggung Jawab yang diaplikasikan pada relasi intersubjektif di media sosial. Di dalam karya ilmiah ini, penjelasan tentang Etika Tanggung Jawab dan aplikasinya pada relasi intersubjektif dimulai dengan penjelasan tentang latar belakang pemikiran dan hidup Emmanuel Levinas. Pada bagian tersebut, penulis menjelaskan sejarah hidup Emmanuel Levinas serta pemikiran tokoh lain yang mempengaruhi pemikiran Emmanuel Levinas. Pada bagian selanjutnya, penulis menjelaskan tentang gagasan etika secara umum untuk mengetahui tendensi dari gagasan etika menurut Emmanuel Levinas. Tendensi etika dari sudut pandang Emmanuel Levinas adalah pada bagaimana sebuah momen yang-etis terjadi. Di dalam Emmanuel Levinas, suatu momen yang-etis terjadi ketika Sang Aku dan Yang-Lain berjumpa tanpa adanya batasan, sistem formal, atau usaha untuk mengalahkan satu sama lain. Momen yang-etis terjadi ketika Sang Aku menanggapi Yang-Lain dengan penuh keterbukaan dan sikap tanggung jawab. Gagasan tersebut penulis gunakan untuk merefleksikan relasi intersubjektif di media sosial.

Gagasan ini digunakan oleh penulis untuk mencari alternatif bentuk relasi yang dapat dilakukan di dalam media sosial. Penjelasan tersebut tersusun atas sebuah rumusan masalah, yaitu: *1. Apa itu konsep Etika Tanggung Jawab menurut Emmanuel Levinas? 2. Mengapa Tanggung Jawab terhadap Yang-Lain menjadi Etika menurut Emmanuel Levinas? 3. Bagaimana Aplikasi Etika Tanggung Jawab pada Media Sosial?* Tujuan dari penulisan karya ilmiah ini adalah untuk memenuhi sebagian syarat kelulusan Strata 1 (S-1) Fakultas Filsafat Universitas Katolik Widya Mandala, dan untuk mencari relevansi pemikiran Emmanuel Levinas tentang Etika Tanggung Jawab terhadap konteks relasi intersubjektif di media sosial. Jenis penelitian yang dipilih oleh penulis adalah historis faktual tentang seorang tokoh bernama Emmanuel Levinas. Metode penelitian yang dipilih oleh penulis adalah metode deskriptif yang berusaha menjelaskan konsep Etika Tanggung Jawab menurut karya Emmanuel Levinas yang berjudul *Totality and Infinity* (1961).

Kata Kunci: Emmanuel Levinas, Fenomenologi, Perjumpaan, “Yang-etis”, “Sang-Aku”, “Yang-Lain”, Media Sosial, Relasi Intersubjektif.

## **ABSTRACT**

### **THE ETHICAL CONCEPT OF RESPONSIBILITY TOWARDS “THE OTHER” ACCORDING TO EMMANUEL LEVINAS AND ITS APPLICATION TO INTERSUBJECTIVE RELATIONS IN SOCIAL MEDIA**

AXEL CHRISTIAN KURNIAWAN

1323020004

This scientific work explains Emmanuel Levinas' idea of the Ethics of Responsibility applied to intersubjective relations in social media. In this scientific work, the explanation of the Ethics of Responsibility and its application to intersubjective relations begins with an explanation of the background of Emmanuel Levinas' thought and life. In this section, the author explains the life history of Emmanuel Levinas as well as the thoughts of other figures who influenced Emmanuel Levinas' thinking. In the next section, the author explains the idea of ethics in general to find out the tendency of the idea of ethics according to Emmanuel Levinas. The tendency of ethics from Emmanuel Levinas' point of view is on how an ethical moment occurs. In Emmanuel Levinas, an ethical moment occurs when the I and the Other meet without any boundaries, formal systems, or attempts to defeat each other. The ethical moment occurs when the I responds to the Other with openness and responsibility. Writer use this idea to reflect on intersubjective relations in social media.

This idea is used by the author to find alternative forms of relations that can be carried out in social media. The explanation is composed of a problem formulation, namely: 1. What is the concept of Ethics of Responsibility according to Emmanuel Levinas? 2. Why is Responsibility towards Others an Ethics according to Emmanuel Levinas? 3. How is the Application of the Ethics of Responsibility on Social Media? The purpose of writing this scientific work is to fulfill part of the requirements for graduating from the Bachelor of Science (S-1) Faculty of Philosophy, Widya Mandala Catholic University, and to find the relevance of Emmanuel Levinas' thoughts on the Ethics of Responsibility to the context of intersubjective relations in social media. The type of research chosen by the author is historical factual about a figure named Emmanuel Levinas. The research method chosen by the author is a descriptive method that seeks to explain the concept of Ethics of Responsibility according to Emmanuel Levinas' work entitled *Totality and Infinity* (1961).

**Keywords:** Emmanuel Levinas, Phenomenology, Encounter, “The-ethical”, “The-I”, “The-Other”, Social Media, Intersubjective Relationship