

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, terdapat empat kategori kesalahan berbahasa yang dapat disimpulkan dalam penelitian ini, yaitu:

5.1.1 Kesalahan ejaan yang terjadi dalam *cerpenmu.com* dapat ditemukan sebanyak 72 pada:

5.1.1.1 Kesalahan penulisan huruf yang ditemukan dalam kesalahan penulisan huruf kecil sebanyak 9 dan kesalahan penulisan huruf kapital sebanyak 5.

5.1.1.2 Kesalahan penggunaan tanda baca yang ditemukan dalam kesalahan penggunaan tanda titik sebanyak 13, kesalahan penggunaan tanda koma sebanyak 12, kesalahan penggunaan tanda tanya sebanyak 5, kesalahan penggunaan tanda seru sebanyak 2, dan kesalahan penggunaan tanda hubung sebanyak 8.

5.1.1.3 Kesalahan penulisan kata yang ditemukan dalam kesalahan penulisan gabungan kata sebanyak 3, kesalahan penulisan kata depan sebanyak 7, dan kesalahan penulisan partikel sebanyak 8.

5.1.2 Kesalahan diksi yang terjadi dalam *cerpenmu.com* dapat ditemukan sebanyak 21 pada pemakaian kata tidak tepat sebanyak 17, penggunaan dua kata sebanyak 3, dan peniadaan preposisi sebanyak 1.

5.1.3 Kesalahan kalimat yang terjadi dalam *cerpenmu.com* dapat ditemukan sebanyak 25 pada kalimat tidak gramatikal sebanyak 14, kalimat interferensi sebanyak 4, kalimat tidak hemat sebanyak 3, kalimat tidak sejajar sebanyak 2, kalimat tidak padu sebanyak 1, dan kalimat tidak logis sebanyak 1.

5.1.4 Selain kesalahan ejaan, diksi, dan kalimat yang sesuai dengan rumusan masalah, ada juga gabungan kesalahan ejaan, diksi, dan kalimat yang terjadi dalam *cerpenmu.com* sebagai penelitian di luar rumusan masalah. Kesalahan tersebut dapat ditemukan sebanyak 76 pada kesalahan ejaan + ejaan sebanyak 29, kesalahan ejaan + diksi sebanyak 23, kesalahan ejaan + kalimat sebanyak 14, kesalahan ejaan + diksi + kalimat sebanyak 4, kesalahan diksi + kalimat sebanyak 3, dan kesalahan kalimat + kalimat sebanyak 3.

5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, saran-saran yang dapat dikemukakan bagi pemilik situs, penulis cerpen, pembaca, dan peneliti selanjutnya sebagai berikut.

1. Bagi pemilik situs, hendaknya memeriksa kembali karya cerpen yang dikirim oleh penulis sebelum dipublikasi dan dibaca oleh banyak orang.
2. Bagi penulis cerpen, hendaknya memperhatikan penulisan cerpen sesuai dengan pedoman Ejaan yang Disempurnakan.
3. Bagi pembaca, hendaknya penelitian ini dibaca dengan cermat agar mengetahui cara menggunakan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar.
4. Bagi peneliti selanjutnya, hendaknya penelitian ini dilakukan secara lebih mendalam karena masih banyak hal yang perlu diketahui berkaitan dengan penulisan cerpen, baik mengenai kebahasaan ataupun isi cerpen dalam situs *cerpenmu.com*.

DAFTAR PUSTAKA

- Adhani, A. (2017). *Kosakata Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Textium.
- Alwi, H. (2010). *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia Edisi Ketiga*. Jakarta: Pusat Bahasa dan Balai Pustaka.
- Aprianti, R. (2021). *Analisis Kesalahan Berbahasa pada Bagian Pendahuluan Skripsi Mahasiswa IAIN Bengkulu* [Institut Agama Islam Negeri Bengkulu]. <http://repository.iainbengkulu.ac.id/5853/>
- Ariyanti, R. (2019). Analisis Kesalahan Penggunaan Huruf Kapital, Tanda Baca, dan Penulisan Kata pada Koran Mercusuar. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 4(4), 15–17.
<http://jurnal.untad.ac.id/jurnal/index.php/BDS/article/view/12178/9361>
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia V*. Retrieved from KBBI Daring: <https://kbbi.kemendikbud.go.id>
- Cerpen mu. (2012). Retrieved from cerpenmu.com: <http://cerpenmu.com/>
- Esi, B. B. (2019). *Analisis Kesalahan Berbahasa pada Teks Caption dalam Akun Facebook Kompas.com* [Universitas Katolik Widya Mandala Madiun]. <http://repository.widyamandala.ac.id/id/eprint/1072>
- Fitrah, M., & Luthfiyah, D. (2017). *Metodologi Penelitian (Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus)*. Sukabumi: Jejak Publisher.
- Ghufron, H. S. (2015). *Kesalahan Berbahasa: Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Ombak.
- Gustini, K. P. (2021). *Analisis Kesalahan Berbahasa Mahasiswa dalam Diskusi Ilmiah Daring pada Mata Kuliah Bahasa Indonesia di Fakultas Tarbiyah dan Tadris IAIN Bengkulu* [Institut Agama Islam Negeri Bengkulu]. <http://repository.iainbengkulu.ac.id/id/eprint/7786/>
- Haryanti, A. S. (2019). Kesalahan Penggunaan Huruf Kapital pada Karangan Deskripsi Terhadap Kemampuan Menulis Mahasiswa Universitas Indraprasta PGRI. *KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, 2(2), 351–367. <https://doi.org/10.24176/kredo.v2i2.3047>
- Hasanudin, C. (2017). Analisis Kesalahan Berbahasa pada Penulisan Media Luar Ruang di Kabupaten Bojonegoro. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 17(1), 117–126. https://doi.org/10.17509/bs_jpbsp.v17i1.6963
- Heriwati, S. H. (2012). Kesalahan Berbahasa yang Sering Dilupakan. *Pendhapa*, 3(2), 52–63. <https://doi.org/10.33153/pendhapa.v3i2.1199>
- Hidayatullah, A. (2018). Analisis Kesalahan Diksi pada Karangan Siswa Kelas IX SMP Islam Daar El-Arqam Tangerang. *El-Banar: Jurnal Pendidikan dan Pengajaran*, 01(01), 41–50. <https://doi.org/10.54125/elbanar.v1i1.12>
- Irnawati. (2020). *Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia pada Karangan Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Sungguminasa* [Universitas Muhammadiyah Makassar]. https://digilibadmin.unismuh.ac.id/upload/12845-Full_Text.pdf
- Julianus, Simanjuntak, H., & Seli, S. (2020). Analisis Kesalahan Ejaan, Diksi, dan Kalimat Efektif dalam Penulisan Surat Dinas di Kantor Desa Kiung. *Jurnal Pendidikan dan Pemelajaran Khatulistiwa*, 9(3), 1–8. <https://doi.org/10.26418/jppk.v9i3.40021>

- Keraf, G. (1984). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Kridalaksana, H. (1982). *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Lestari, A. (2019). *Analisis Kesalahan Berbahasa Papan Nama di Kota Medan* [Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara]. <http://repository.umsu.ac.id/handle/123456789/1390>
- Mahsun. (2005). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Mantasiah, R. & Yusri. (2020). *Analisis Kesalahan Berbahasa (Sebuah Pendekatan dalam Pengajaran Bahasa)*. Yogyakarta: Deepublish.
- Martini, A. (2019). Analisis Kesalahan Berbahasa dalam Karangan Narasi Siswa Kelas V SDN Cilengkrang Kabupaten Sumedang. *Jurnal Artikula*, 2(2), 51–59. <https://doi.org/10.30653/006.201922.28>
- Mulyati, Y. (2015). *Keterampilan Berbahasa Indonesia SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Murtiani, A., Arifah, F. N., & Noviasuti, L. (2018). *Pedoman Umum EBI Ejaan Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Araska.
- Nisa, K. (2018). Analisis Kesalahan Berbahasa pada Berita dalam Media Surat Kabar Sinar Indonesia Baru. *Jurnal BINDO SASTRA*, 2(2), 218–224. <https://doi.org/10.32502/jbs.v2i2.1261>
- Nurgiyantoro, B. (2007). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurrahmi, N. I. (2020). *Analisis Kesalahan Berbahasa pada Penulisan Autobiografi Karya Mahasiswa Program Studi Tadris Bahasa Indonesia Institut Agama Islam Negeri Surakarta* [Institut Agama Islam Negeri Surakarta]. <http://eprints.iain-surakarta.ac.id/id/eprint/455>
- Nurwicaksono, B. D., & Amelia, D. (2018). Analisis Kesalahan Berbahasa pada Teks Ilmiah Mahasiswa. *AKSIS Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(2), 138–153. <https://doi.org/10.21009/AKSIS.020201>
- Pranata, R., Salimi, A., & Johan, G. M. (2021). Kesalahan Diksi dalam Karangan yang Ditulis Siswa Sekolah Dasar pada Masa Pembelajaran Daring. *Jurnal Metamorfosa*, 9(2), 239–251. <https://doi.org/10.46244/metamorfosa.v9i2.1491>
- Puspitasari, A. C. D. D. (2017). Hubungan Kemampuan Berpikir Kreatif dengan Kemampuan Menulis Cerpen (Studi Korelasional pada Siswa SMA Negeri 39 Jakarta). *Jurnal SAP*, 1(3), 249–258. <https://doi.org/10.30998/sap.v1i3.1180>
- Ramaniyar, E. (2017). Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia pada Penelitian Mini Mahasiswa. *Jurnal Edukasi*, 15(1), 70–80. <https://doi.org/10.31571/edukasi.v15i1.407>
- Rohman, S. (2020). *Pemelajaran Cerpen*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Sababalat, D. (2020). *Analisis Kesalahan Berbahasa dalam Menulis Eksposisi Siswa Kelas X SMK St. Bonaventura 1 Madiun* [Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya]. <http://repository.ukwms.ac.id/id/eprint/21884>
- Santosa, R. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif Kebahasaan*. Surakarta: UNS Press.

- Sebayang, S. K. H., & Sofyan, A. S. (2019). Analisis Kesalahan Berbahasa pada Sosial Media Instagram dalam Postingan, Komentar, dan Cerita Singkat. *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia*, 16(1), 49–57. <https://doi.org/10.37755/jsbi.v16i1.124>
- Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Sugono, D. D. (2009). *Mahir Berbahasa Indonesia Dengan Benar*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Suherli, M. S. (2017). *Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK/MAK Kelas XI*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sukmawaty. (2017). Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia pada Skripsi Mahasiswa Program Studi Sistem Informasi Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer (STMIK) Kharisma Makassar. *Jurnal Retorika*, 10(1), 56–65. <https://doi.org/10.26858/retorika/v10i1.4617>
- Supriani, R., & Siregar, I. R. (2016). Penelitian Analisis Kesalahan Berbahasa. *Jurnal Edukasi Kultura*, 3(2), 67–76. <https://doi.org/10.24114/kultura.v1i2.5204>
- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H. G. (2009). *Pengajaran Ejaan Bahasa Indonesia*. Bandung: Angkasa CV.
- Tarigan, H. G. (2011). *Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa*. Bandung: Angkasa CV.
- Yusuf, A. M. (2014). *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana.