

LAPORAN KERJA PRAKTIK
PERAN JURNALIS RADIO PADA PROGRAM STUDIO PRO 4 RADIO
RRI SURABAYA



Disusun oleh :

Benedicta Kurnia Ayu Christanti

(1423019111)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA

2022

LAPORAN KERJA PRAKTEK
PERAN JURNALIS RADIO PADA PROGRAM STUDIO PRO 4 RADIO
RRI SURABAYA

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya



Disusun oleh :

Benedicta Kurnia Ayu Christanti

(1423019111)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA

2022

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Saya sng bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Benedicta Kurnia Ayu Christanti

NRP : 1423019111

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa laporan kerja Praktik saya yang berjudul
**PERAN JURNALIS RADIO PADA PROGRAM STUDIO PRO 4 RADIO
RRI SURABAYA**

Adalah benar-benar hasil karya saya sendiri. Apabila nanti dikemudian hari terbukti bahwa karya tulis saya ini merupakan plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku di jurusan, fakultas maupun universitas.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran.

Surabaya, 18 Januari 2023

Yang membuat pernyataan



Benedicta Kurnia Ayu C

NRP. 1423019111

HALAMAN PERSETUJUAN

PERAN JURNALIS RADIO PADA PROGRAM STUDIO PRO 4 RADIO

RRI SURABAYA

OLEH :

BENEDICTA KURNIA AYU CHRISTANTI

NRP : 1423019111

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH :

DOSEN PEMBIMBING



Theresia Intan Putri H., S.Sos., M.I.Kom

NIDN. 0725058704

TANGGAL : 5 JANUARI 2023

DESAK WIDYA MAJALAS ILMU KOMUNIKASI

Brigitna Reza Sandi Fista, S.I.Kom., M.Med.Kom
NIDN. 0715108903

HALAMAN PENGESAHAN

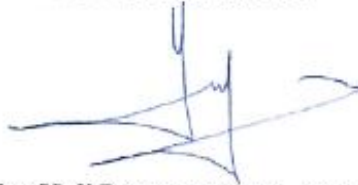
LAPORAN TUGAS AKHIR KERJA PRAKTIK YANG DITULIS OLEH :

BENEDICTA KURNIA AYU CHRISTANTI NRP. 1423019091

TELAH DIUJI PADA HARI DAN DINYATAKAN LULUS OLEH

TIMPENGGUJI

KETUA TIM PENGGUJI



Dr. Finsensius Yuli Purnama S.Sos., M.Med.Kom

NIDN : 0719078401

MENGETAHUI :

DEKAN



Brigitta Revia Sandi Wista, S.I.Kom., M.Med.Kom

NIDN. 0715108903

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan kami sebagai mahasiswa Universitas
Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS) :

Nama : Benedicta Kurnia Ayu Christanti

NRP : 1423019111

Menyetujui proposal kerja praktik saya

Judul : **PERAN JURNALIS RADIO PADA PROGRAM STUDIO PRO 4
RADIO RRI SURABAYA**

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library
perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan
Undang-Undang hak cipta.

Demikian persetujuan publikasi karya ilmiah ini kami buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 18 Januari 2023

Yang membuat pernyataan



Benedicta Kurnia Ayu C

NRP. 1423019111

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat serta rahmat-Nya sehingga selesainya penyusunan laporan kerja praktik ini. Lika-liku dalam berproses banyak dialami. Namun karena tangan kasih Tuhan yang membantu hingga terselesainya laporan kerja praktik ini. Terima kasih kepada rekan Fikomers 2019, dosen, dan teman-teman kuliah lainnya serta keluarga semua yang selalu mendukung dan membantu saya dengan cara mereka masing-masing agar cepat menyelesaikan tugas laporan ini. Semoga pencapaian ini menjadi persembahan terbaik untuk langkah kehidupan selanjutnya yang tentu saja tidak terlepas dari orang-orang hebat yang membantu dalam selesainya laporan kerja praktik ini.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya yang diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktik tepat pada waktunya. Pada kesempatan ini, penulis hendak menyampaikan terima kasih kepada semua pihak dan beberapa rekan yang telah memberikan dukungan sehingga laporan ini dapat selesai. Selain itu, penulis tidak lupa untuk mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang turut membantu yaitu:

1. Kepada Ibu Theresia Intan Putri Hartiana, S.Sos., M.I.Kom. sebagai Dosen Pembimbing yang mau mengarahkan serta membimbing dengan sabar kepada peneliti dalam mengerjakan proposal ini.
2. Kepada para penguji proposal yang telah memberikan kritik dan saran serta membuat sidang dapat berjalan dengan baik dan menyenangkan.
3. Kepada Orang Tua, Grup Piyik Evelyn Liebert dan Alexandra Mevelyn. Kepada anak-anak rikat Maria Rifiana Rio, dan Stefanus Riadi, Sentus serta semua teman-teman kelas C yang telah memberikan dukungan serta masukan kepada penulis dalam menyelesaikan proposal ini.
- 4.

Benedicta Kurnia Ayu C

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM.....	i
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK.....	xiv
<i>ABSTRACT</i>.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
I.1. Latar Belakang.....	1
I.2. Bidang Kerja Praktik.....	6
I.3. Tujuan Kerja Praktik.....	6
I.3.1. Tujuan Umum.....	6
I.3.2. Tujuan Khusus.....	7
I.4. Manfaat Kerja Praktik.....	7
I.5. Tinjauan Pustaka.....	8
I.5.1. Radio sebagai Media Massa.....	8

I.5.2. Jurnalis Radio.....	10
I.5.3. Peran Jurnalis Radio.....	11
BAB II HASIL DAN PEMBAHASAN KERJA PRAKTIK.....	12
II.1. Gambaran Umum Perusahaan Tempat Kerja Praktik.....	12
II.1.1. Profil RRI Surabaya.....	12
II.2. <i>Tag Line</i>	14
II.3. Visi dan Misi Radio Republik Indonesia.....	15
II.4. Visi dan Misi PPID LPP Radio Republik Indonesia.....	16
II.4.1. Struktur Organisasi.....	17
II.4.2. Tabel.....	18
II.5. <i>Job Description</i>	26
II.6. Waktu dan Pelaksanaan Kegiatan Kerja Praktik.....	27
II.7. Hasil Temuan.....	27
II.7.1. Membuat <i>Straight News</i> Pro 4.....	27
II.7.2. Liputan.....	28
II.7.3. Melakukan Siaran.....	29
BAB III PEMBAHASAN.....	31
III.1. Radio RRI.....	31
III.2. Peran Jurnalis di Program 4 Surabaya.....	32
III.3. Strategi Jurnalis dalam Penulisan Naskah Radio.....	33
III.3.1. Tahap Pembuatan.....	33
III.3.2. Tahap Pembuatan <i>Straight News</i>	34
III.3.3. Tahap Liputan.....	35

BAB IV PENUTUP.....	36
IV.1. Kesimpulan.....	36
IV.2. Saran.....	36
DAFTAR PUSTAKA.....	38
LAMPIRAN.....	39

DAFTAR TABEL

Tabel II.1 Uraian Kegiatan Kerja Praktik.....	18
---	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Logo RRI Surabaya.....	14
Gambar II.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	17
Gambar II.3 Membuat <i>Straight News</i> Pro 4.....	28
Gambar II.4 Liputan.....	29
Gambar II.5 Melakukan Siaran.....	30

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1	Penulis Setiap Harinya Membuat Berita PASS JAM Pro 4.....	39
LAMPIRAN 2	Penulis Melakukan Apel Pagi, Senam, dan Sese kali Mengikuti Pengajian Bersama Pegawai RRI.....	40
LAMPIRAN 3	Penulis Melakukan Diskusi dan Mencoba Membaca Berita dan Direkam.....	41
LAMPIRAN 4	Penulis Mengikuti Seminar RRI dan Liputan dalam Acara FESTIVAL PELAJAR NUSANTARA.....	42
LAMPIRAN 5	Penulis Melakukan Survei dan Liputan ke Damkar Surabaya....	43
LAMPIRAN 6	Bertemu Dekan Fakultas Keguruan Bahasa UKWMS untuk Membuat Video Hari Radio.....	44
LAMPIRAN 7	Membuat Berita <i>Straight News</i> Pro 4 RRI Surabaya Setiap Harinya.....	45
LAMPIRAN 8	Surat Penerimaan Kerja Praktik.....	46
LAMPIRAN 9	Penilaian Hasil Kerja Praktik dari Perusahaan.....	47

ABSTRAK

Seiring dengan kemajuan jaman, tanpa kita sadari perkembangan di dunia informasi semakin cepat berkembang. Radio termasuk salah satu media yang efektif dan prakti dalam menyampaikan informasi. Sebagai salah satu sarana yang membantu menyebarkan informasi Radio Republik Indonesia hadir sebagai satu-satunya radio yang menyandang nama negara dengan isi siaran disajikan untuk kepentingan bangsa dan negara. Adapun berbagai kegiatan siaran didalamnya termasuk proses pembuatan berita PASS JAM Pro 4 RRI Surabaya. Tahapan proses produksi berita ini merupakan hal yang penting untuk menghasilkan siara berita menarik bagi pendengar setia RRI Surabaya program 4.

Kata Kunci : Peran Jurnalis, Radio, Jurnalis

ABSTRACT

Along with the progress of the times, without us knowing it, developments in the world of information are growing rapidly. Radio is one of the effective and practical media in conveying information. As one of the means that helps disseminate information, Radio Republik Indonesia exists as the only radio that bears the name of the country with broadcast content presented for the benefit of the nation and state. There are various broadcast activities including the process of making PASS JAM Pro 4 RRI Surabaya news. The stages of the news production process are important in producing interesting news broadcasts for loyal listeners of RRI Surabaya programa 4.

Keywords: The Role of Journalists, Radio, Journalists