

# **LAPORAN KERJA PRAKTIK**

**AKTIVITAS DESAIN GRAFIS DALAM PEMBUATAN MATERI**

**DESAIN PT BERKAH INDUSTRI MESIN ANGKAT**



Disusun oleh:

Abel Primavera Isnasaputra

NRP.1423019142

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA**

**SURABAYA**

**2023**

**AKTIVITAS DESAIN GRAFIS DALAM PEMBUATAN  
MATERI DESAIN PT BERKAH INDUSTRI MESIN ANGKAT**

**Diajukan untuk memenuhi sebagai persyaratan dalam memperoleh gelar  
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya**



Disusun oleh:

Abel Primavera Isnasaputra

NRP.1423019142

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA  
SURABAYA**

**2023**

## SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Abel Primavera Isnasaputra

NRP : 1423019142

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa proposal kerja praktek saya yang berjudul:

**AKTIVITAS DESAIN GRAFIS DALAM PEMBUATAN MATERI DESAIN PT  
BERKAH INDUSTRI MESIN ANGKAT**

Adalah benar-benar hasil karya saya sendiri. Apabila nanti di kemudian hari terbukti bahwa karya tulis saya merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku di jurusan, fakultas maupun universitas.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dengan penuh kesadaran

Surabaya, 28 November 2022

Yang membuat pernyataan,



Abel Primavera Isnasaputra

NRP.1423019142

## SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya:

Nama : Abel Primavera Isnasaputra

NRP : 1423019142

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Tahun Lulus : 2022

Dengan ini **SETUJU** Karya Ilmiah saya, dengan judul

**AKTIVITAS DESAIN GRAFIS DALAM PEMBUATAN MATERI DESAIN PT  
BERKAH INDUSTRI MESIN ANGKAT**

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (*Digital Library* Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta yang berlaku

Demikian surat pernyataan **SETUJU** publikasi Karya Ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 28 November 2022

Yang membuat pernyataan,



Abel Primavera Isnasaputra

NRP. 1423019142

**HALAMAN PERSETUJUAN**  
**AKTIVITAS DESAIN GRAFIS DALAM PEMBUATAN MATERI DESAIN**  
**PT BERKAH INDUSTRI MESIN ANGKAT**

Oleh:

ABEL PRIMAVERA ISNASAPUTRA

NRP.1423019142

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH :

DOSEN PEMBIMBING,



Brigitta Revia S. F, S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIDN. 0715108903

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI,



Brigitta Revia S. F, S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIDN. 0715108903

**HALAMAN PENGESAHAN**  
**LAPORAN KERJA PRAKTIK YANG DITULIS OLEH:**  
**ABEL PRIMAVERA ISNASAPUTRA NRP : 1423019142**

**TELAH DISETUJUI PADA TANGGAL 5 JANUARI 2023 DAN  
DINYATAKAN LULUS OLEH TIM PENGUJI**

**KETUA TIM PENGUJI**



**Dr.Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom.**  
**NIDN : 0719078401**

**MENGETAHUI;**

**DEKAN**



**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA**  
**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**, S.I.Kom., M.Med.Kom.  
**NIDN. 0715108903**

## **KATA PERSEMBAHAN**

Ucapan syukur alhamdulillah panjatkan kepada Allah SWT, atas segala limpahan rahmat dan hidayahnya, serta perlindungan, pertolongan, dan ridho-Nya, penulis dapat menyelesaikan kegiatan kerja praktik selama 3 (tiga) bulan di pt Berkah Industri Mesin Angkat. Meskipun banyak kendala yang harus dilewati mulai dari kerja praktik hingga pengerjaan laporan, namun berkat rahmat Allah SWT dan dukungan orang-orang terdekat, laporan kerja praktik ini dapat terselesaikan dengan tepat waktu. Pada proses pengerjaan, dukungan yang penulis dapatkan mulai dari nasehat, saran, serta bantuan yang berasal dari orang tua, teman-teman, dosen pembimbing, hingga rekan sekerja dalam PT Berkah Industri Mesin Angkat. Penulis menyadari bahwa laporan kerja praktik ini masih jauh dari kata sempurna, namun penulis berharap laporan ini tetap dapat memberi manfaat bagi pembaca. Sebagai bentuk langkah perjalanan penulis menuju gelar S1 dan penyelesaian studi di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya, laporan kerja praktik ini penulis persembahkan.

## **KATA PENGANTAR**

Segala puji syukur dan terima kasih peneliti ucapkan kepada Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan hidayahnya, serta perlindungan, pertolongan, dan ridho-Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan kerja praktik yang berjudul ‘AKTIVITAS DESAIN GRAFIS DALAM PEMBUATAN MATERI DESAIN PT BERKAH INDUSTRI MESIN ANGKAT’.

Penyusunan laporan kerja praktik ini dilakukan sebagai salah satu bentuk tanggung jawab atas kerja praktik yang penulis lakukan selama 3 (tiga) bulan di PT Berkah Industri Mesin Angkat. Selain itu, penyusunan laporan kerja praktik ini juga penulis lakukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar S1 pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan kerja praktik ini tidak akan terselesaikan dengan baik tanpa bantuan serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Orang tua peneliti, yang tidak henti hentinya selalu memberikan dukungan dalam berbagai bentuk hingga selesainya penyusunan proposal untuk syarat penilaian mata kuliah penulisan proposal komunikasi, mereka yang tak henti hentinya mengingatkan dan memberikan motivasi untuk tetap semangat hingga studi ini selesai.
2. Brigitta Revia S. F, S.I.Kom., M.Med.Kom. selaku dosen pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran bagi kami, dengan



sabar membimbing kami dan selalu memberikan semangat untuk kami bisa menyusun proposal kerja praktik dengan baik.

3. Brigitta Revia S. F, S.I.Kom., M.Med.Kom. selaku Dekan Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.
4. Seluruh dosen Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya yang telah memberikan dukungan dan toleransi pada mata kuliahnya ketika proses penyusunan proposal.
5. Teman-Teman Fikomers 2019 yang terdekat, Budiyanto Lowijaya, Yustito Aldi Hendrawan, Leomardo Tegar, Devan Thomas Airlangga, Valdo Julius Napoleon dan Paulus Dominico Mamuaya yang selalu berbagi informasi, masukan, dukungan dan keluh kesah selama proses penyusunan proposal berlangsung. .
6. Divisi Umum & IT serta Humas PT Berkah Industri Mesin Angkat, Pak Ariyanto, Mas Agus Saputra, Mas Farid Al Khubaibur , dan Mas Alvis yang mengarahkan dan membantu penulis dalam kegiatan kerja praktik. Teman seperjuangan kerja praktik penulis, Iham Maulana Abdurrahman yang membantu penulis selama kegiatan kerja praktik.

## DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS .....	i
SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
KATA PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
ABSTRAK.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Bidang Kerja Praktik .....	3
I.3 Tujuan Kerja Praktik.....	3
I.3.1 Tujuan Umum:.....	3
I.3.2 Tujuan Khusus: .....	4
I.4 Manfaat Kerja Praktik.....	4

I.5 Tinjauan Pustaka.....	5
I.5.1 Desain Grafis (Graphic Desain) .....	5
I.5.2 Teknik Desain.....	6
I.5.3 Proses Rancangan Desain Grafis.....	8
1.5.4 Aktivitas Desainer Grafis.....	10
<b>BAB II HASIL DAN PEMBAHASAN KERJA PRAKTIK .....</b>	<b>11</b>
II.1 Gambaran Umum Perusahaan .....	11
II.1.1 Profile PT Berkah Industri Mesin Angkat .....	11
II.1.2 Visi Misi PT Berkah Industri Mesin Angkat .....	13
II.1.3 Identitas Perusahaan.....	13
II.1.4 Struktur Organisasi PT Berkah Industri Mesin Angkat .....	14
II.2 Waktu dan Pelaksanaan Kegiatan Kerja Praktek .....	14
II.3 Hasil atau Temuan.....	19
II.3.1 Membuat Desain Logo.....	20
II.3.2 Membuat Infografis.....	23
<b>BAB III PEMBAHASAN.....</b>	<b>26</b>
III.1 Desain Grafis PT Berkah Industri Mesin Angkat .....	26
III.2 Aktivitas Desain Grafis .....	27
III.1.1 Pembuatan Infografis .....	29
III.1.2 Pembuatan Logo .....	31

BAB IV_KESIMPULAN DAN SARAN .....	33
IV.1 Kesimpulan .....	33
IV.2 Saran .....	34
DAFTAR PUSTAKA .....	35
LAMPIRAN.....	36

## **DAFTAR TABEL**

Tabel II.1.1 Tabel Kegiatan Kerja Praktik.....	12
--	----

## DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1. Hasil Infografis.....	30
1.1 Hasil Infografis 1.....	30
1.2. Hasil Infografis 2.....	30
1.3 Hasil Infografis 3.....	31
1.4 Hasil Infografis 4.....	31
1.5 Hasil Infografis 5.....	32
1.6 Hasil Infografis 6.....	32
LAMPIRAN 2. Hasil Desain Logo.....	33
2.1 Logo Pertama .....	33
2.2 Logo Fix .....	33
2.3 Hasil Desain Logo 2.....	33
2.4 Hasil Desain Logo 3.....	34
LAMPIRAN 3. Hasil Desain konten presentasi Zoom Meeting .....	34
3.1 Hasil Desain 1 .....	34
3.2 Hasil Desain 2 .....	35
LAMPIRAN 4. Hasil desain Gambar/Icon Kategori Produk Aplikasi BIMA Market Place.....	35
4.1 Hasil Desain Icon 1 .....	35

4.2 Hasil Desain Icon 2 .....	36
4.3 Hasil Desain Icon 3 .....	36
4.4 Hasil Desain Icon 4 .....	36
4.5 Hasil Desain Icon 5 .....	37
4.6 Hasil Desain Icon 6 .....	37
4.7 Hasil Desain Icon 7 .....	37
4.8 Hasil Desain Icon 8 .....	38
4.9 Hasil Desain Icon 9 .....	38
4.10 Hasil Desain Icon 10 .....	38
Lampiran 5. Surat Keterangan Penerimaan Magang .....	39
Lampiran 6. Surat Keterangan Penyelesaian Magang .....	40
Lampiran 7. Form Penilaian Kerja Praktik di PT.Berkah Industri Mesin Angkat.	41
Lampiran 8. Sertifikat Program Magang .....	42
Lampiran 9. Daftar Nilai Program Magang .....	42

## DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 .....	11
Struktur Organisasi PT Berkah Industri Mesin Angkat .....	11
Gambar II.2 .....	17
Desain Logo Acara HUT 7 <sup>TH</sup> PT BIMA .....	17
Gambar II.3 .....	17
Desain Logo Baru Aplikasi MyPTBIMA .....	17
Gambar II.4.....	18
Desain Logo Baru Aplikasi BIMA Market Place.....	18
Gambar II.5 .....	19
Desain Icon Kategori Produk “Umum” pada aplikasi BIMA Market Place.....	19
Gambar II.6 .....	19
Infografis BIMA Tips Kebocoran Data .....	19
Gambar III.1 .....	24
Tampilan Proses Pembuatan Infografis .....	24
Gambar III.2.....	26
Tampilan Proses Pembuatan Logo Acara HUT 7 Tahun MyPTBIMA.....	26



## **ABSTRAK**

Seorang desainer grafis sampai saat ini sangat dibutuhkan oleh perusahaan untuk memenuhi kebutuhan penyampaian pesan secara visual lewat berbagai media yang ada. Beberapa aktivitas yang dapat dilakukan seorang desain grafis salah satunya membuat ilustrasi gambar dengan desain yang komunikatif dan mudah dipahami. Desainer grafis menciptakan konsep visual salah satunya dengan menggunakan *software* komputer, dan desainer grafis juga dituntut untuk bisa mengkomunikasikan ide-idenya agar menginspirasi dan menginformasikan pesan lewat seni visual yang mencakup beberapa elemen penting, yaitu teks, warna, dan juga elemen visual. Desainer grafis yang dibutuhkan PT BIMA adalah untuk pembuatan desain berupa gambar logo, icon, maupun infografis, kegiatan desain ini pastinya akan ada beberapa elemen yang digabung akan menjadi sebuah karya yang indah dan menarik dimata khalayak.

Kata Kunci: Desain Grafis, Aktivitas Desain Grafis

## **ABSTRACT**

*Until now, a graphic designer is needed by companies to meet the needs of conveying messages visually through various existing media. Some of the activities that a graphic designer can do, one of which is to create illustrative images with communicative and easy-to-understand designs. Graphic designers create visual concepts, one of which is by using computer software, and graphic designers are also required to be able to communicate their ideas so that they inspire and inform messages through visual art which includes several important elements, namely text, color, and also visual elements. The graphic designer needed by PT BIMA is to make designs in the form of logo images, icons, and infographics. This design activity will definitely have several elements combined to create a beautiful and attractive work in the eyes of the public.*

*Keywords: Graphic Desain, Graphic Desain Activities*