

LAPORAN KERJA PRAKTIK
PROSES PENULISAN BERITA PADA PROGRAM STUDIO PRO 1
RADIO LPP RRIATAMBUA



Disusun oleh :

Stefanus Riadi Tes Mau (1423019115)

PROGRAM STUDI ILMU
KOMUNIKASIFAKULTAS ILMU
KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA
MANDALA SURABAYA2023

LAPORAN KERJA PRAKTEK

**PROSES PRODUKSI BERITA PADA PROGRAM STUDIO PRO 1 RADIO
LPP RRI ATAMBUA**

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya**



Disusun oleh :

Stefanus Riadi Tes Mau (1423019115)

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
2023**

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Stefanus Riadi TesMau
NRP : 1423019115
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa laporan kerja praktik saya yang berjudul **Proses Produksi Berita Pada Program Studio Pro 1 Radio Lpp Rri Atambua** Adalah benar-benar hasil karya saya sendiri. Apabila nanti dikemudian hari terbukti bahwa karya tulis saya ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku di jurusan, fakultas, maupun universitas.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran.

Surabaya, 29 November 2022

Yang membuat pernyataan,



Stefanus Riadi TesMau

NRP. 1423019115

HALAMAN PERSETUJUAN

**PROSES PRODUKSI BERITA PADA PROGRAM STUDIO PRO 1 RADIO
LPP RRI ATAMBUA**

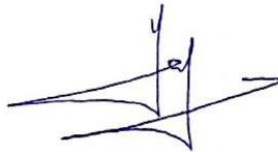
OLEH :

Stefanus Riadi Tesmau

1423019115

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH:

DOSEN PEMBIMBING,



Dr. Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom.

NIDN. 0719078401

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI,



Brigitta Rosalia Sudy Fista, S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIDN.0715108903

PERSETUJUAN PUBLIKASI LAPORAN KERJA PRAKTIK

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas
Katolik Widya Mandala Surabaya

Nama : Stefanus Riadi Tes Mau

NRP : 1423019115

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Tahun Lulus : 2022

Dengan ini **SETUJU** Karya Ilmiah saya, dengan judul :

PROSES PRODUKSI BERITA PADA PROGRAM STUDIO PRO 1 RADIO LPP RRI ATAMBUA

Untuk dipublikasi / ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library
Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik
sebatas sesuai dengan undang-undang Hak Cipta yang berlaku

Surabaya, 29 November 2022

Yang membuat pernyataan,



Stefanus Riadi Tes Mau
NRP. 1423019115

HALAMAN PENGESAHAN

LAPORAN TUGAS AKHIR KERJA PRAKTIK YANG DITULIS OLEH:
STEFANUS RIADI TESMAU NRP: 1423019115

TELAH DIUJI PADA TANGGAL PADA TANGGAL 13 JANUARI 2023 DAN
DINYATAKAN LULUS OLEH TIM PENGUJI

KETUA TIM PENGUJI



Akhsaniyah., S.Sos., M.Med.Kom.

NIDN.0702087602

MENGETAHUI;

DEKAN,



Brigitta Restu Sindy Fista, S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIDN.0715108903

KATA PERSEMBAHAN

Puji dan syukur kepada Tuhan Yesus Kristus atas berkat dan rahmat nya sehingga selesai nya penulisan ini. Lika – liku dialami dalam berproses penelitian ini selesai, namun karena tangan kasih Tuhan yang membantu hingga terselesainya penyusunan Laporan Kerja Praktik ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada keluarga Bapa, Mama, Tita dan kakak Hery rekan Fikomers 2019, dosen, teman kuliah, seluruh orang yang dibawah lingkungan RRI Atambua yang sebelumnya sudah menerima saya untuk melakukan kegiatan kerja praktik, dan lainnya yang selalu mendoakan dan membantu agar cepat menyelesaikan penelitian ini. Akhir kata peneliti mengucapkan terima kasih sebanyak – banyaknya kepada semua pihak yang membantu.

Surabaya, 29 November 2022

Stefanus Riadi TesMau

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya yang diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan laporan kerja tepat pada waktunya. Pada kesempatan ini, penulis hendak menyampaikan terima kasih kepada semua pihak dan beberapa rekan yang telah memberikan dukungan sehingga tugas akhir ini dapat selesai. Selain itu, penulis tidak lupa untuk mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang turut membantu yaitu:

1. Baba dan Mama yang selalu memberikan semangat serta doa yang tak pernah henti untuk mendukung penulis dalam menyelesaikan proposal ini.
2. Kepada seluruh keluarga yang selalu memberi semangat dan selalu menghibur
3. Kepada bapak Dr.Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom. sebagai Dosen Pembimbing yang mau untuk mengarahkan serta membimbing dengan sabar kepada penulis dalam mengerjakan proposal kerja praktik ini
4. Kepada penguji yang telah memberikan kritik dan saran
5. Kepada teman – teman penulis yang telah memberikan dukungan serta masukan kepada penulis dalam menyelesaikan laporan kerja praktik ini. Tanpa inspirasi, dorongan, dan dukungan yang telah kalian berikan kepada saya, saya mungkin bukan apa-apa saat ini. Saya bahkan tidak bisa menjelaskan betapa bersyukur saya memiliki kalian dalam hidup saya.

Stefanus Riadi TesMau

DAFTAR ISI

COVER.....	i
LAPORAN KERJA PRAKTEK.....	ii
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITA.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
KATA PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR BAGAN.....	xi
ABSTRAK.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Bidang Kerja Praktik.....	6
1.3 Tujuan Kerja Praktik	6
1.4 Manfaat Kerja Praktik	7
1.5 Ruang Lingkup	8
1.6 Tinjauan Pustaka.....	9
BAB II.....	15
HASIL DAN PEMBAHASAN KERJA PRAKTIK	15
2.1 Gambaran Umum Perusahaan Tempat Kerja Praktik	15
2.2 Sejarah Singkat Radio Republik Indonesia (RRI)	16
2.3 Visi dan Misi Radio Republik Indonesia	18
2.4 Identitas Perusahaan.....	19
2.5 Daftar Program Siaran RRI Atambua	20

2.6 Waktu dan Pelaksanaan Kerja Praktik	21
2.7 Hasil dan Temuan	27
2.8 Diskusi Pembuatan Berita dan Konten	28
BAB III.....	29
PEMBAHASAN	29
3.1 Proses Produksi Dalam Penulisan Berita Siaran Radio Republik Indonesia dalam program 1	29
3.2 Proses Pembuatan Berita Online.....	30
BAB IV.....	32
PENUTUP	32
4.1 Kesimpulan.....	32
4.2 Saran.....	32
DAFTAR PUSTAKA.....	33
LAMPIRAN.....	34

DAFTAR TABEL

Tabel 2.6.1 Laporan Kegiatan Kerja Praktik

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.2.1 Logo Perusahaan

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.4.2 Struktur Organisasi RRI Atambua

ABSTRAK

Radio merupakan salah satu media komunikasi massa. Sebagai media yang berupa audio, maka radio harus mampu memproduksi sebuah program siaran yang berkualitas dan baik agar program siaran tersebut dapat menunjang keberhasilan stasiun radio, karena semakin beragam dan menarik program siaran yang disuguhkan, semakin meningkat pula minat pendengar untuk menikmati siaran tersebut. Suatu program acara di radio pastinya memiliki program lagi yang berupa informasi atau berita dimana merupakan salah satu program yang memerlukan kejelian dalam penulisan naskahnya. Sebelum naskah berita disiarkan harus melalui proses produksi terlebih dahulu, dalam proses produksi ini terdapat dua tahapan yaitu pra-produksi dan pasca produksi. Radio LPP RRI Atambua adalah tempat pilihan penulis dalam melaksanakan kegiatan kerja praktik yang dimulai dari 15 Juni sampai 15 Agustus 2022. Dengan hal tersebut, tujuan dari laporan kerja praktik ini adalah untuk menjabarkan secara detail mengenai proses produksi berita pada program Pro 1 LPP RRI Atambua.

Kata Kunci : Siaran Radio, Program Acara, Proses Produksi, Berita Radio, Program Berita Radio

ABSTRACT

Radio is a medium of mass communication. As a media in the form of audio, radio must be able to produce a good quality broadcast program so that the broadcast program can support the success of the radio station, because the more varied and interesting the broadcast programs are, the more listeners will be interested in enjoying the broadcast. A program on radio certainly has another program in the form of information or news which is one of the programs that requires carefulness in script writing. Before a news script is broadcast, it must go through a production process first, in this production process there are two stages, namely pre-production and post-production. Radio LPP RRI Atambua is the place of choice for the author in carrying out practical work activities starting from 15 June to 15 August 2022. With this in mind, the purpose of this practical work report is to describe in detail the process of producing news on the Pro 1 program LPP RRI Atambua.

Keyword : Radio Broadcast, Event Program, Production Process, Radio News, Radio News Program