

**LAPORAN KERJA PRAKTIK**

**AKTIVITAS DESAINER GRAFIS DALAM  
PEMBUATAN DESAIN DESK NAME TAG  
SURABAYA SUITES HOTEL**



Disusun oleh:

PAULUS DOMINICO MAMUAYA

NRP: 1423019071

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA  
SURABAYA**

**2023**

**LAPORAN KERJA PRAKTIK**

**AKTIVITAS DESAINER GRAFIS DALAM**

**PEMBUATAN DESK NAME TAG SURABAYA SUITES**

**HOTEL**

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar  
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya**



Disusun oleh:

**PAULUS DOMINICO MAMUAYA**

**NRP: 1423019071**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA**

**SURABAYA**

**2023**

## **SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS**

Dengan ini, saya

Nama : PAULUS DOMINICO MAMUAYA

NRP : 1423019071

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam Laporan Kerja Praktik berjudul:

**AKTIVITAS DESAINER GRAFIS DALAM REBRANDING SURABAYA  
SUITES HOTEL**

Adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar keserjanaan saya dicabut

Surabaya, 28 November 2022



Paulus Dominico Mamuaya

NRP. 1423019071

## HALAMAN PERSETUJUAN

### AKTIVITAS DESAINER GRAFIS DALAM PEMBUATAN DESK NAME TAG SURABAYA SUITES HOTEL

Oleh:

PAULUS DOMINICO MAMUAYA

NRP.1423019071

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH :

DOSEN PEMBIMBING,



Dr.Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom.

NIDN : 0719078401

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI,



Brigitte Reva D. S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIDN. 0715108903

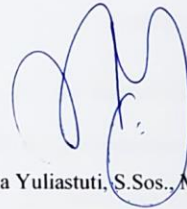
## HALAMAN PENGESAHAN

LAPORAN KERJA PRAKTIK YANG DITULIS OLEH:

PAULUS DOMINICO MAMUAYA NRP : 1423019071

TELAH DISETUJUI PADA TANGGAL 5 JANUARI 2023 DAN  
DINYATAKAN LULUS OLEH TIM PENGUJI

KETUA TIM PENGUJI



Maria Yuliasuti, S.Sos., M.Med.Kom

NIDN. 0707078607

MENGETAHUI;

DEKAN



Briantha Rizki, S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIDN. 0715108903

**LEMBAR PERSETUJUAN**  
**PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widia Mandala Surabaya (UKWMS):

Nama : PAULUS DOMINICO MAMUAYA

NRP : 1423019071

Dengan ini SETUJU Laporan Kerja Praktik saya, dengan judul:

AKTIVITAS DESAINER GRAFIS DALAM PEMBUATAN DESAIN DESK  
NAME TAG SURABAYA SUITES HOTEL

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta yang berlaku.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 28 November 2022



Paulus Dominico Mamuaya

NRP : 1423019071

## **KATA PERSEMBAHAN**

"Semua yang kita dengar adalah opini, bukan fakta. Semua yang kita lihat adalah perspektif, bukan kebenaran." ~Marcus Aurelius.

Kalimat di atas menjadi pedoman bagi penulis, terlebih saat mengerjakan laporan ini. Selama mengerjakan laporan ini penulis menemukan banyak hal menarik dan diharap dapat bermanfaat bagi penulis dikemudian hari. Selain itu penulis ingin memberikan puji, hormat dan ucapan syukur yang tidak pernah cukup penulis panjatkan pada Tuhan yang Maha Esa dan Semesta, karena atas rahmat dan izin-Nya semata, penulis dapat menyelesaikan penulisan laporan komunikasi berjudul *Aktivitas Desainer Grafis Dalam Rebranding Surabaya Suites Hotel* dengan baik. Laporan Kerja Praktik ini penulis persembahkan khusus kepada orang tua, saudara/saudari kandung dan orang-orang sekitar yang telah bersedia memberi dukungan moral pada setiap proses pengerjaannya.

Surabaya, 28 November 2022

Paulus Dominico Mamuaya

## **KATA PENGANTAR**

Mengawali perjalanan ini, penulis hendak menghanturkan syukur atas segala kebaikan dan rahmat dari Tuhan Yang Maha Esa dan semesta. Karena berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktik berjudul “Aktivitas Desainer Grafis Dalam Rebranding Surabaya Suites Hotel”.

Laporan ini tidak akan dapat terselesaikan dengan baik dan maksimal apabila tidak ada pihak-pihak yang memberikan dukungan dan doanya kepada penulis. Oleh karena itu, tak salah kiranya penulis mengucapkan terima kasih banyak dan penghargaan kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus yang hanya atas kasih karunia-Nya, Laporan kerja Praktik ini bisa selesai sebagaimana adanya sekarang.
2. Orang tua penulis, yang tidak henti hentinya selalu memberikan dukungan dalam berbagai bentuk hingga selesainya penyusunan Laporan kerja Praktik untuk syarat penilaian mata kuliah Kerja Praktik, mereka yang tak henti hentinya mengingatkan dan memberikan motivasi untuk tetap semangat hingga studi ini selesai.
3. Dr. Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom. Selaku dosen pembimbing 1 yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran bagi kami kelas Kerja Praktik, dengan sabar membimbing kami dan selalu memberikan semangat untuk kami bisa Menyusun Laporan Kerja Praktik dengan baik.



4. Brigitta Revia S. F, S.I.Kom., M.Med.Kom. selaku Dekan Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.
5. Seluruh dosen Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya yang telah memberikan dukungan dan semangat ketika proses penyusunan Laporan Kerja Praktik.
6. Teman-Teman Fikomers 2019 yang terdekat, Valdo Julius Napoleon, Abel Primavera, Leonardo Tegar, Devan Airlangga, dan Kevin Amory. yang selalu berbagi informasi, masukan, dukungan dan keluh kesah selama proses penyusunan Laporan Kerja Praktik berlangsung.
7. Berbagai pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu. Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada kalian semua karena telah mendukung penulis dalam menyelesaikan penyusunan Laporan Kerja Praktik ini. Semoga Tuhan senantiasa memberikan berkat bagi kalian semua.

Surabaya, 28 November 2022

Paulus Dominico Mamuaya

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM .....	i
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
KATA PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
I.1. Latar Belakang .....	1
I.2. Bidang Kerja Praktik.....	5
I.3. Tujuan Kerja Praktik .....	5
I.4. Manfaat Kerja Praktik .....	6
I.5. Tinjauan Pustaka .....	6
I.5.1. Desain Grafis Dalam Perusahaan.....	6
I.5.2. Rebranding Dalam Perusahaan.....	9
I.5.3. Brand Identity Manual Bagian Dari Rebranding .....	12

BAB II HASIL DAN PEMBAHASAN KERJA PRAKTIK .....	15
II.1. Gambaran Umum Perusahaan.....	15
II.1.1. Profil Perusahaan Surabaya Suites Hotel .....	15
II.1.2. Logo Perusahaan.....	16
II.1.3. Struktur Perusahaan Surabaya Suites Hotel .....	16
II.2. Waktu Dan Pelaksanaan Kerja Praktik .....	17
II.3. Hasil Dan Temuan .....	22
II.3.1. Membuat Brand Identity Manual .....	22
II.3.2. Mengambil Foto Untuk Konten.....	25
II.3.3. Mengambil dan <i>Editing</i> Video .....	26
BAB III PEMBAHASAN .....	29
III.1. Desainer Grafis Dalam Surabaya Suites Hotel.....	29
III.2. Brand Identity Manual Surabaya Suites Hotel .....	30
III.2.1. <i>Checklist</i> (Daftar Periksa) .....	33
III.2.2. Ukuran Desain.....	34
III.2.3. Material Yang Digunakan .....	35
III.2.4. Lokasi Penempatan Benda Setelah Diproduksi .....	36
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN .....	38
IV.1. Kesimpulan.....	38
IV.2. Saran.....	39
DAFTAR PUSTAKA .....	40
LAMPIRAN.....	42

## DAFTAR GAMBAR

Gambar II. 1. Logo Perusahaan.....	16
Gambar II. 2. Struktur Perusahaan Surabaya Suites Hotel .....	16
Gambar II. 3. Brand Identity Manual.....	23
Gambar II. 4. Desain Lama .....	24
Gambar II. 5. Konten Foto .....	25
Gambar II. 6. Konten Video Pendek.....	26
Gambar II. 7. Konten Video Youtube .....	27
Gambar III. 1. Pantone Warna .....	31
Gambar III. 2. <i>Typography</i> (Tata Huruf) .....	32
Gambar III. 3. Desain Logo .....	32
Gambar III. 4. Checklist.....	33
Gambar III. 5. Ukuran Desain.....	34
Gambar III. 6. Material .....	36
Gambar III. 7. Lokasi Penempatan .....	37

## **DAFTAR TABEL**

Tabel II. 1. Laporan Kegiatan Kerja Praktik.....	18
--	----

## **ABSTRAK**

Profesi sebagai Desainer grafis saat ini banyak dibutuhkan dalam berbagai bidang, khususnya dalam bidang perhotelan. Saat ini banyak dijumpai hotel yang menggunakan jasa desainer grafis. Terdapat beberapa aktivitas yang biasa dilakukan seorang desainer grafis salah satunya adalah membuat Brand Identity Manual yang bertujuan untuk memberikan detail mengenai sebuah hotel. Brand Identity Manual juga dapat digunakan sebagai alat dalam proses *rebranding* yang sedang berlangsung. Rebranding dalam dunia perhotelan dapat dilakukan untuk meningkatkan citra suatu perusahaan di mata masyarakat dan sebagai langkah untuk bersaing dengan kompetitor.

Kata Kunci : Desainer Grafis, Perhotelan, Aktivitas Desain, Rebranding.

## **ABSTRACT**

*The profession of a graphic designer is currently in great demand in various sector, especially in the hospitality sector. Currently, there are many hotels that use graphic designer services. There are several activities that are usually carried out by a graphic designer, one of which is to create a Brand Identity Manual which aims to provide details about a hotel. The Brand Identity Manual can also be used as a tool in the ongoing rebranding process. Rebranding in the hospitality world can be done to improve a company's image in the eyes of the public and as a step to compete with competitors.*

*Keywords: Graphic Designer, Hospitality, Design Activities, Rebranding.*