

**LAPORAN KERJA PRAKTIK**  
**PERAN JURNALIS DALAM PERUSAHAAN JTV**



**OLEH:**

**FELISITAS PASKALITA PUTRI**

**NRP: 1423019138**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**  
**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**  
**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA**  
**2022**

**LAPORAN KERJA PRAKTIK**

**PERAN JURNALIS DALAM PERUSAHAAN JTV**

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar  
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya**



**OLEH:**

**FELISITAS PASKALITA PUTRI**

**NRP: 1423019138**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA**

**2022**

## **SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Felisitas Paskalita Putri

NRP : 1423019138

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam Laporan Kerja Praktik yang berjudul:

### **PERAN JURNALIS DALAM PERUSAHAAN JTV**

Adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyatakan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar keserjanaan saya dicabut.

Surabaya, 15 November 2022

Penulis,



Felisitas Paskalita Putri

NRP.1423019138

**HALAMAN PERSETUJUAN**  
**PERAN JURNALIS DALAM PERUSAHAAN JTV**

**FELISITAS PASKALITA PUTRI**

1423019138

**TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH:**

**DOSEN PEMBIMBING,**



**AKHSANIYAH.,S.Sos.,M.Med.Kom.**

**NIDN. 0702087602**

**Tanggal: 7 November 2022**

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI,**



**BRIGITTA REVIA SANDY FISTA, S.I.Kom.,M.Med.Kom.**

**NIDN. 0715108903**

## LEMBAR PERSETUJUAN

### PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Dari perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik  
Widya Mandala Surabaya:

Nama : Felisitas Paskalita Putri

NRP : 1423019138

Menyetujui Laporan Kerja Praktik saya

Judul: PERAN JURNALIS DALAM PERUSAHAAN JTV

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain ( Digital Library  
Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sesuai dengan Undang-  
Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan  
sebenarnya.

Surabaya, 15 November 2022

Yang Menyatakan,



Felisitas Paskalita Putri

NRP.1423019138

## **KATA PERSEMBAHAN**

Penulis tidak berhenti mengucap syukur kepada Tuhan Yesus Kristus karena atas karunianya, penulis dapat menyelesaikan rangkaian kerja praktik hingga laporan ini selesai. Dalam laporan kerja praktik ini, penulis menuangkan segala kegiatan yang dijalani penulis dalam menjalani kerja praktik di perusahaan JTV. Kegiatan kerja praktik yang dilakukan penulis yaitu menjadi bagian tim redaksi perusahaan JTV. Doa dan dukungan oleh orang tua, teman-teman, dan sahabat penulis menjadi salah satu sumber semangat penulis untuk menyelesaikan laporan kerja praktik ini. Sehingga laporan hasil kerja praktik ini dapat menambah wawasan dalam bidang ilmu komunikasi, khususnya jurnalistik. Demikian penulis sampaikan, adanya kekurangan terhadap laporan ini penulis sampaikan mohon maaf dan terima kasih.

Surabaya, 15 November 2022

Felisitas Paskalita Putri

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis sampaikan kepada Tuhan Yesus Kristus yang telah memberikan kasih, berkat, dan anugrahNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan magang ini. Laporan magang ini berjudul “Peran Jurnalis dalam perusahaan JTV”. Adapun tujuan laporan ini untuk memenuhi syarat tugas akhir. Laporan ini, akan mengupas mengenai teknik tentang hal-hal yang berkaitan di media televisi. Dalam penyusunan laporan magang ini, penulis menyadari laporan ini masih jauh dari kesempurnaan. Hal ini disebabkan oleh keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis, oleh karena itu dengan lapang dada penulis menerima setiap kritik dan saran demi tercapainya perbaikan dalam menyusun laporan ini. Dalam penyusunan laporan ini, penulis merasa bahwa semua tidaklah mungkin terselesaikan tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Papa dan Mama yang tercinta, karena selalu membimbing dan memberi kepercayaan agar penulis bisa menyelesaikan laporan magang.
2. Ibu Akhsaniyah Sonya S.Sos.,M.Med.Kom. Selaku dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya yang telah membimbing penulis dari awal penyusunan laporan ini hingga selesai. Terimaasih karena memberikan banyaknya ilmu yang beliau berikan kepada penulis. Terima kasih atas waktu dan kesabarannya dalam membimbing penulis.

3. Para wartawan senior di kantor JTV Surabaya, khususnya di bagian tim redaksi. Kak Alvian selaku produser Pojok Arena dan Kak Memed selaku produser Jatim Awam, serta Mbak Cici dari bagian sekretaris, Mbak Vita, dan para kakak-kakak penyiar dan wartawan yang dari awal sangat sabar membimbing penulis untuk membantu penulis dalam melakukan kerja praktek.
4. Teman-teman magang di JTV, Kak Nadia, Debrina, dan teman-teman lain yang selalu menemani penulis ketika melaksanakan kerja praktek.
5. Untuk pendamping saya, Gabriel yang selalu mendukung, menemani, dan mensupport saya dalam mengerjakan laporan magang ini.
6. Teman-temanku, di kampus Miranda, Sherin, Frina, Redha. Juga sahabat dari LOHA, Momon, Intan, Berly yang selalu dengan senang hati mendukung penulis dalam keadaan apapun.
7. Seluruh teman-teman mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi angkatan 2019, Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Semoga laporan ini dapat memberikan motivasi kita semua untuk menyelesaikan tugas akhir ini.

Salam sejahtera untuk kita semua, Tuhan Memberkati.

Surabaya, 15 November 2022

Felisitas Paskalita Putri



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
I.1. Latar Belakang.....	1
I.2. Bidang Kerja Praktek .....	4
I.3. Tujuan Kerja Praktik.....	4
I.4. Manfaat Kerja Praktik .....	4
1.4.1 Teoritis .....	4
1.4.2 Praktis .....	4
I.5. Tinjauan Pustaka .....	5
I.5.1 Media Massa Televisi.....	5
I.5.2 Berita .....	6

I.5.3 Unsur-Unsur Khalayak Berita .....	7
I.5.4 Teknik Peliputan Berita .....	8
<b>BAB II Hasil dan Pembahasan Kerja Praktik.....</b>	<b>11</b>
II.1 Gambaran Umum Perusahaan JTV .....	11
II.2. Waktu dan Pelaksanaan Kegiatan Kerja Praktik.....	13
II.3. Hasil atau temuan.....	15
II.3.1 Membuat Naskah .....	15
II.3.2 Membuat <i>Running Text</i> .....	16
II.3.3 Telempromter Pojok Arena .....	17
II.3.4 Liputan .....	18
II.3.5 Meeting Harian .....	19
<b>BAB III. PEMBAHASAN.....</b>	<b>20</b>
III.1 Peran Jurnalis Dalam Perusahaan JTV .....	20
III.2 Alur Berita ( <i>Flow of news</i> ) .....	22
III.3 Teknik Peliputan Berita .....	23
III.4 Teknik Penulisan Berita .....	24
<b>BAB IV. PENUTUP .....</b>	<b>26</b>
IV.1. Kesimpulan .....	26
IV.2. Saran.....	27
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>28</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>29</b>

## **DAFTAR TABEL**

<b>Tabel II.1</b> .....	<b>12</b>
<b>Tabel II.2</b> .....	<b>13</b>
<b>Tabel II.3</b> .....	<b>14</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar II.1</b> .....	<b>11</b>
<b>Gambar II.3.1</b> .....	<b>15</b>
<b>Gambar II.3.2</b> .....	<b>16</b>
<b>Gambar II.3.3</b> .....	<b>17</b>
<b>Gambar II.3.4</b> .....	<b>18</b>
<b>Gambar II.3.5</b> .....	<b>19</b>
<b>Gambar III.2.1</b> .....	<b>22</b>
<b>Gambar III.3.1</b> .....	<b>23</b>
<b>Gambar III.4.1</b> .....	<b>24</b>

## **ABSTRAK**

Kemajuan teknologi dapat dilihat dari pemanfaatan daya guna media massa untuk masyarakat sebagai sarana penyebaran informasi. Tim redaksi, khususnya para jurnalis di dalam era digital perlu memproduksi berita dalam berbagai bentuk agar menarik masyarakat untuk mengonsumsi karya jurnalistik. Karena itu, diperlukan adanya kemampuan untuk mengemas berita dalam bentuk teks, foto, dan berbagai jenis video yang memanfaatkan fitur media sosial. Jurnalis harus mengelolah laporan tersebut menjadi berita yang sesuai dengan unsur-unsur jurnalistik. Guna mempraktekkan apa yang penulis telah pelajari seputar jurnalisme multimedia, penulis tertarik bekerja di media televisi perusahaan JTV untuk belajar maupun mengalami langsung bagaimana reporter multimedia bekerja dan menekankan interaktivitas dan multimedia dalam produk jurnalistiknya. Penulis bekerja magang dalam bagian redaksi JTV, sebagai jurnalis. Selama kerja magang, penulis memproduksi naskah untuk berita Pojok Arena.

*Kata Kunci: Reporter, Jurnalis, Media Massa.*

## **ABSTRACT**

Technological progress can be seen from the use of mass media for the community as a means of disseminating information. The editorial team, especially journalists in the digital era, need to produce news in various forms in order to attract the public to consume journalistic works. Therefore, it is necessary to have the ability to package news in the form of text, photos and various types of videos that utilize social media features. Journalists must manage the report to become news that is in accordance with journalistic elements. In order to practice what the authors have learned about multimedia journalism, the authors are interested in working at the JTV company television media to learn and experience firsthand how multimedia reporters work and emphasize interactivity and multimedia in their journalistic products. The author worked as an intern in the editorial department of JTV, as a journalist. During the internship, the writer produced scripts for the Corner Arena news.

Keywords: *Reporters, Journalists, Mass Media.*