

**ANALISIS WACANA BERITA KEKERASAN SEKSUAL
TERHADAP PEKERJA PEREMPUAN PADA MEDIA DARING
(KOMPAS.COM, DETIK.COM, DAN TRIBUNNEWS.COM)**

SKRIPSI



Disusun Oleh :

Virginia Angelique

NRP.1423019010

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2022**

SKRIPSI

ANALISIS WACANA BERITA KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEKERJA PEREMPUAN PADA MEDIA DARING (KOMPAS.COM, DETIK.COM, DAN TRIBUNNEWS.COM)

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya**



Disusun Oleh :

Virginia Angelique

NRP.1423019010

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA**

2022

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Dengan ini, saya

Nama : Virginia Angelique

NRP : 1423019010

menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam skripsi saya yang berjudul:

**“ANALISIS WACANA BERITA KEKERASAN SEKSUAL
TERHADAP PEKERJA PEREMPUAN PADA MEDIA DARING
(KOMPAS.COM, DETIK.COM, DAN TRIBUNNEWS.COM)”**

adalah benar adanya dan merupakan hasil karya kami sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar keserjanaan saya dicabut.

Surabaya, 24 Desember 2022

Peneliti,



Virginia Angelique

NRP. 1423019010

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**ANALISIS WACANA BERITA KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP
PEKERJA PEREMPUAN PADA MEDIA DARING (KOMPAS.COM,
DETIK.COM, DAN TRIBUNNEWS.COM)**

Oleh:

Virginia Angelique


NRP. 1423019010

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing skripsi untuk diajukan ke tim
penguji

Pembimbing I : Dr. Nanang Krisdinanto, Drs., M.Si.



NIDN. 0726126602

Pembimbing II : Theresia Intan Putri Hartiana, S.Sos., M.I.Kom. ()

NIDN. 0725058704

Surabaya, 28 November 2022

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Pada: 19 Desember 2022

Mengesahkan,

Fakultas Ilmu Komunikasi,



Brigitte Revia Sandy Fista, S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIDN. 0715108903

Dewan Penguji :

1. Ketua : Dr. Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom.

NIDN. 0719078401

2. Sekretaris : Dr. Nanang Krisdinanto, Drs., M.Si.

NIDN. 0726126602

3. Anggota : Maria Yuliasuti, S.Sos., M.Med.Kom.

NIDN. 0707078607

4. Anggota : Theresia Intan Putri Hartiana, S.Sos., M.I.Kom.

NIDN. 072505870

LEMBAR PERSETUJUAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demikian perkembangan ilmu pengetahuan, Saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala (UKWMS):

Nama : Virginia Angelique

NRP : 1423019010

Menyetujui skripsi / karya ilmiah Saya,

Judul : **ANALISIS WACANA BERITA KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEKERJA PEREMPUAN PADA MEDIA DARING (KOMPAS.COM, DETIK.COM, DAN TRIBUNNEWS.COM)**

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (*Digital Library* Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini Saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 3 Januari 2023

Yang menyatakan,



Virginia Angelique

NRP. 1423019010

KATA PERSEMBAHAN

Teruntuk tim hebat dibalik penyelesaian skripsi ini, *support system*ku, wadah curhatku, tempat pelarianku, keluargaku.

Terima Kasih Cece, Mami, dan Papi.

Eitsss.. tidak hanya mereka,
masih banyak orang-orang hebat yang belum saya sebutkan.

30 November 2022

Virginia Angelique

KATA PENGANTAR

Banyak syukur yang peneliti rasakan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan banyak berkat dan penyertaan-Nya bagi peneliti sehingga skripsi yang berjudul Analisis Wacana Berita Kekerasan Seksual Terhadap Pekerja Perempuan dalam Media Daring (*kompas.com*, *detik.com*, dan *tribunnews.com*) ini selesai dengan baik.

Peneliti benar-benar bahagia karena berhasil menyelesaikan penelitian ini. Peneliti ingin para pembaca nantinya akan paham jika sampai sekarang masih ada ketidakadilan yang terjadi. Tidak hanya di kehidupan nyata, saat berinteraksi, bahkan dalam tulisan pun juga ada aksi ketidakadilan. Penelitian yang memfokuskan pada berita tentang pekerja perempuan juga belum pernah ada, peneliti sudah mencari-cari dan tidak ada. Metode AWK milik Sara Mills juga masih jarang ditemui di penelitian kampus peneliti.

Setelah selesainya penulisan skripsi ini, peneliti tidak lupa untuk berterima kasih kepada pihak-pihak yang sudah memberikan *support* dan doa kepada peneliti, juga membimbing peneliti dalam mengerjakan skripsi ini.

Terimakasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa karena diberikan berkat dan penyertaan yang tiada henti sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu dan juga membuahkan hasil yang baik pula.

2. Kepada tim hebat saya, tidak lain dan tidak bukan adalah keluarga kecil saya. Terima kasih Cece, Mami, dan Papi karena selalu mendukung dan memberi semangat saya hingga skripsi ini selesai.
3. Kepada Dosen Pembimbing 1, Bapak Dr Nanang Krisdinanto, Drs., M.Si. yang telah mendampingi saya dari awal hingga akhir. Pak Nanang tidak lelah untuk memberikan masukan dan semangat kepada saya. Meskipun peneliti sempat merasa tertekan dengan semangat yang diberikan Pak Nanang, pada akhirnya peneliti paham kalau yang dilakukan beliau itu untuk keberhasilan peneliti.
4. Kepada Dosen Pembimbing 2, Ibu Theresia Intan Putri Hartiana, S.Sos., M.I.Kom. yang telah memberi masukan-masukan dan arahan yang tentunya membangun tulisan peneliti.
5. Kepada Vanessa Olivia dan Angela Marvellia yang selalu mendukung dan membantu jika peneliti mengalami kesulitan pada saat penulisan skripsi ini. Love you banget guys, maaf juga kalo suka tanya dan ga paham-paham.
6. Kepada Ko Adi yang sudah memberikan semangat, juga nasihat, menjadi teman curhat, dan semoga kedepannya menjadi teman hidup. Terima kasih karena selalu memberi semangat, doa, dan waktunya untuk menemani saya padahal anda juga sibuk bekerja. Jika anda baca ini, mohon tidak baper.
7. Kepada Tim Macica (Nicole, Jeni, Mega, Itin, Marvell, dan Vanes) yang selalu memberikan canda tawa kepada peneliti sehingga peneliti semangat dalam mengerjakan skripsi ini. Terima kasih sudah selalu ada.

8. Kepada pihak-pihak yang tidak disebutkan namanya, karena jumlah kalian yang terlalu banyak, jadi peneliti gabung jadi satu saja. Terima kasih banyak atas dukungan dan semangat yang kalian berikan. Semoga kebaikan selalu menyertai kalian.
9. Tidak lupa, terima kasih juga untuk diriku sendiri karena tidak menyerah dan terus berjuang hingga skripsi ini selesai. Memang sempat marah kepada diri sendiri hingga ingin menyerah, tetapi itu semua adalah proses yang memang ada untuk dijalani. Intinya, tidak apa-apa mengeluh, menangis, dan juga stress. Yang penting adalah skripsi ini selesai tepat waktu dengan hasil yang membanggakan. Tenang, sehabis ini nikmati waktu liburan, setelah itu kembali hadapi realita kehidupan.

Peneliti menyampaikan permohonan maaf jika peneliti melakukan kesalahan yang disengaja ataupun tidak disengaja. Peneliti kembali mengucapkan banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang banyak berperan.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR	
HALAMAN SAMPUL DALAM	i
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS	ii
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN DOSEN PENGUJI	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAK.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
I.1 Latar Belakang Masalah.....	1
I.2 Rumusan Masalah	15
I.3 Tujuan Penelitian.....	15
I.4 Batasan Masalah.....	15
I.5 Manfaat Penelitian.....	16
I.5.1 Manfaat Teoritis.....	16
I.5.2 Manfaat Praktis.....	16
I.5.3 Manfaat Sosial.....	16
BAB II PERSPEKTIF TEORITIS	
II.1 Penelitian Terdahulu	17
II.2 Kajian Teoritis.....	22
II.2.1 Analisis Wacana Kritis Sara Mills.....	22
II.2.2 Berita dalam Media <i>Online</i>	27
II.2.3 Berita dalam Perspektif Gender.....	30
II.3 Nisbah Antar Konsep	33
II.4 Bagan Kerangka Konseptual.....	34
BAB III METODE PENELITIAN	
III.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian	35
III.2 Metode Penelitian	36
III.3 Subjek Penelitian	37
III.4 Unit Analisis	38
III.5 Teknik Pengumpulan Data.....	39
III.6 Teknik Analisis Data.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
IV.1 Gambaran Subjek Penelitian.....	42
IV.1.1 <i>Kompas.com</i>	42
IV.1.2 <i>Detik.com</i>	45
IV.1.3 <i>Tribunnews.com</i>	47
IV.2 Temuan dan Analisis Data.....	49

IV.2.1 Posisi Perempuan: Kehadiran Perempuan karena Aktor Lain.....	50
IV.2.2 Keberanian dan Perjuangan Perempuan: Perempuan Seajar dengan Laki-laki.....	63
IV.3 Perempuan Tidak Menjadi Prioritas dalam Teks.....	74

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

V.1.1 Kesimpulan.....	84
V.1.2 Saran.....	86
V.2.1 Saran Akademis.....	86
V.2.2 Saran Sosial.....	86
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN	92

DAFTAR TABEL

Tabel II.1 Tabel Penelitian Terdahulu.....	17
Tabel III.1 Daftar Berita yang Diteliti.....	38
Tabel III.2 Kerangka Analisis Sara Mills.....	40
Tabel IV.1 <i>Kompas.com</i> : Perempuan Tidak Memiliki Suara.....	51
Tabel IV.2 <i>Detik.com</i> : Perempuan Menjadi Aktor yang Diceritakan.....	55
Tabel IV.3 <i>Tribunnews.com</i> : Perempuan Memiliki Andil dan Peran.....	58
Tabel IV.4 <i>Kompas.com</i> : Perempuan Harus Kuat untuk Bertindak.....	65
Tabel IV.5 <i>Detik.com</i> : Menjadi Kuat Bukan Perkara Mudah.....	67
Tabel IV.6 <i>Tribunnews.com</i> : Perempuan Hanya Diam, Bukan Berarti Pasrah.....	69

DAFTAR GAMBAR

Gambar I.1 Peringkat 3 Media sebagai Wadah Pencarian Berita di Indonesia.....	6
Gambar I.2 <i>Screenshot</i> Berita Kompas (Kiri) dan Berita Detik (Kanan).....	9
Gambar I.3 <i>Screenshot</i> Berita Tribunnews.....	10
Gambar II.2 Model Analisis Wacana Kritis Sara Mills.....	26
Gambar IV.1 Logo <i>kompas.com</i>	43
Gambar IV.2 Logo <i>detik.com</i>	45
Gambar IV.3 Logo <i>tribunnews.com</i>	48

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Berita <i>Kompas.com</i> “Fakta Pengelola Warteg Perkosa Pegawai di Cikarang, Ancam Korban Hingga Coba Bunuh Diri saat Dikepung Warga”.....	92
Lampiran 2 Berita <i>Detik.com</i> “Akhir Pelarian Perampok Bejat Perkosa Bidan Desa di Muna Barat”.....	93
Lampiran 3 Berita <i>Tribunnews.com</i> “Pria Beristri Rudapaksa Wanita Penjual Bakso Bakar di Sumsel, Pelaku Bawa Korban ke Tengah Hutan”.....	94

ABSTRAK

Virginia Angeline NRP. 1423019010. *ANALISIS WACANA BERITA KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP PEKERJA PEREMPUAN PADA MEDIA DARING (KOMPAS.COM, DETIK.COM, DAN TRIBUNNEWS.COM)*

Pada dasarnya, bahasa dalam suatu berita itu tidaklah netral, ada keterkaitan khusus dengan pihak tertentu atau kekuatan yang dominan. Terlebih lagi didukung dengan berita-berita kekerasan yang mana perempuan menjadi korban, ini membuat kaum perempuan lemah dalam pandangan gender. Tujuan penelitian ini untuk membongkar wacana berita kekerasan seksual terhadap pekerja perempuan. Peneliti ingin melihat bagaimana ketimpangan gender yang masih terjadi di dalam lingkup media. Dengan pendekatan kualitatif dan jenis pendekatan deskriptif, dan metode analisis wacana kritis milik Sara Mills, peneliti akan menemukan bagaimana posisi subjek-objek dan pembaca itu diposisikan dalam teks. Hasil penelitian dengan subjek *kompas.com*, *detik.com*, dan *tribunnews.com* bahwa perempuan belum menjadi prioritas dalam media *kompas.com* dan *detik.com* atau dapat dikatakan perempuan hanya menjadi objek dalam berita. Tetapi wacana perempuan sebagai korban kekerasan seksual dalam *detik.com* masih memuat unsur perlawanan yang dilakukan perempuan. Hal ini berbanding terbalik dengan *tribunnews.com* yang sudah memprioritaskan perempuan di dalam teks atau perempuan berkesempatan menjadi subjek dalam berita. Penulis, pelaku, dan aktor lain dalam ketiga media ini berusaha menjadi subjek dalam berita. Pembaca disini akan menempatkan dirinya sebagai pihak laki-laki karena hampir keseluruhan cerita berasal dari sudut pandang laki-laki.

Kata kunci: Analisis Wacana Kritis Sara Mills, Wacana, Berita Kekerasan Seksual, Pekerja Perempuan, Media *Online*

ABSTRACT

Virginia Angelique NRP. 1423019010. *DISCOURSE ANALYSIS OF SEXUAL VIOLENCE NEWS AGAINST FEMALE WORKERS ON NEWS AND MEDIA WEBSITES (KOMPAS.COM, DETIK.COM, DAN TRIBUNNEWS.COM)*

Basically, the language on some news articles is biased, which is presenting only one side of the story. Moreover, it is supported by violence news which have women as victims, thus there is gender inequality against women. The purpose of this research is to assess the discourse of sexual violence news against female workers. Researcher want to see how the gender inequality still exists within the media sphere. Researcher will discover how the subject-object and reader positions are positioned in the text with a qualitative and a descriptive type of approach, also Sara Mills' method of critical discourse analysis. The results with *kompas.com*, *detik.com*, and *tribunnews.com* as the research subjects are women have not been a priority in *kompas.com* and *detik.com*, which means women are only the object part in the news articles. However, the discourse of women as sexual violence victims in *detik.com* still contains the element of women's resistance. Otherwise, *tribunnews.com* has prioritized women in the news articles and women have the opportunity to be the subject part of the news. Writers, perpetrators, and other actors in these three news and media websites are trying to be the subjects of the news. Readers will position themselves as the men because the whole story almost comes from men's point of view.

Keywords: Sara Mills' Critical Discourse Analysis, Discourse, Sexual Violence News, Female Workers, News and Media Websites