

**KONSEP MARHAEN MENURUT SUKARNO DALAM  
BUKU DI BAWAH BENDERA REVOLUSI**



**THOMAS RICHI FEBRIAN**

1323015009

**FAKULTAS FILSAFAT  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA  
2022**

**KONSEP MARHAEN MENURUT SUKARNO DALAM  
BUKU DI BAWAH BENDERA REVOLUSI**



**THOMAS RICI FEBRIAN**

1323015009

**FAKULTAS FILSAFAT  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA**

**2022**

**LEMBAR PERSETUJUAN  
PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Demi kepentingan akademik dan perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui skripsi/karya ilmiah saya, dengan judul: **KONSEP MARHAEN MENURUT SUKARNO DALAM BUKU DI BAWAH BENDERA REVOLUSI** untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain, yaitu Digital Library Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya sebatas sesuai dengan Undang - Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 29 Juni, 2022

A handwritten signature in blue ink is written over a yellow 10,000 Indonesian postage stamp. The stamp features a portrait of a man and the text '10000', 'METERAI TEMPEL', and the number '213E4AJX886888039'. To the left of the stamp is a large, stylized handwritten symbol that resembles a triangle with a cross inside.

Thomas Rici Febrian

1323015009

## **LEMBAR PERNYATAAN KARYA ILMIAH NON PLAGIAT**

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini adalah karya saya, dan bukan merupakan hasil plagiasi yang meliputi:

1. Mengacu dan/atau mengutip istilah, kata-kata dan/atau kalimat, data dan/atau informasi dari suatu sumber tanpa menyebutkan sumber dalam catatan kutipan dan/atau tanpa menyatakan sumber secara memadai.
2. Mengacu dan/atau mengutip secara acak istilah, kata-kata dan/atau kalimat, data dan/atau sumber dalam catatan kutipan dan/atau tanpa menyatakan sumber yang memadai.
3. Menggunakan sumber gagasan, pendapat, pandangan, atau teori tanpa menyertakan sumbernya.
4. Merumuskan dengan kata-kata dan/atau kalimat sendiri dari sumber kata-kata dan/atau kalimat, gagasan, pendapat, pandangan, atau teori tanpa menyebutkan sumber secara memadai.
5. Menyerahkan suatu karya yang dihasilkan dan/atau telah dipublikasikan oleh pihak lain sebagai karyanya tanpa menyatakan sumber secara memadai. Karya yang dimaksud meliputi karya ilmiah (artikel, buku, perangkat lunak komputer, isi laman elektronik, fotografi, dan lain-lain), dan karya pengabdian kepada masyarakat.
6. Pengutipan yang dimaksud di atas dapat berupa plagiat kata demi kata (*copy and paste plagiarism*), plagiat dengan pengubahan kata (*word switch plagiarism*), plagiat gaya (*style plagiarism*), plagiat ide (*idea plagiarism*), dan *self plagiarism*.

Apabila di kemudian hari diketahui bahwa skripsi ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan atau pencabutan gelar yang saya peroleh.

Surabaya, 29 Juni, 2022



Thomas Rici Febrian

1323015009

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI**

**SKRIPSI**

**KONSEP MARHAEN MENURUT SUKARNO DALAM  
BUKU DI BAWAH BENDERA REVOLUSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan  
menyelesaikan Program Strata Satu  
di Fakultas Filsafat Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Disusun oleh:

**Thomas Rici Febrian**

**1323015009**

Telah disetujui pada tanggal 21 Juni 2022 untuk diujikan dalam ujian skripsi.

Pembimbing,



Datu Hendrawan., M. Phil

NIK. 132.14.0821

## LEMBAR PENGESAHAN

### KONSEP MARHAEN MENURUT SUKARNO DALAM BUKU DI BAWAH BENDERA REVOLUSI

Disusun oleh:

**Thomas Rici Febrian**  
**1323015009**

Telah dipertahankan di depan tim penguji pada tanggal 22 Juni 2022  
dan dinyatakan LULUS

Penguji I (Ketua)



Datu Hendrawan, M. Phil.

NIK. 132.14.0821

Penguji II (Sekretaris)



Untara Simon, M. Hum

NIK. 132.15.0834

Penguji III (Anggota)



Kristoforus Sri R.K.N, M. Phil.

NIK. 132.19.1071

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Filsafat  
Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Surabaya, 29 Juni 2022

Dekan Fakultas Filsafat



Untara Simon, M. Hum

NIK. 132.15.0834

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya haturkan kepada Allah Tritunggal Maha Kudus atas terselesaikannya Skripsi Strata 1 (S1) dengan judul *“Konsep Marhaen Menurut Sukarno dalam Buku Di Bawah Bendera Revolusi”*

Penulis menyadari, bahwa segala daya dan upaya selama ini, tidaklah berarti apabila tidak ada campur tangan, dukungan, serta tanggapan dari beberapa pihak. Pada kesempatan kali ini, penulis juga mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah memberikan dorongan bagi penulis, antara lain:

1. Mgr. Vincensius Sutikno Wicaksono, Bapa Uskup Surabaya yang memberi kesempatan bagi penulis untuk studi filsafat.
2. Bpk. Simon Untara, selaku PJ Dekan Fakultas Filsafat yang memberikan kesempatan untuk menyelesaikan skripsi.
3. Bpk. Datu Hendrawan, selaku dosen pembimbing skripsi, yang telah setia, merelakan waktunya dan mau membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini..
4. Segenap Dosen Fakultas Filsafat yang telah memberikan pengajaran tentang filsafat hingga saat ini.
5. Teman - teman yang selalu memberi semangat pada penulis.
6. Keluarga yang selalu memberi semangat dan doa-doa bagi penulis dalam mengerjakan proposal skripsi ini.



## DAFTAR ISI

Cover Dalam.....	i
Lembar Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah.....	ii
Lembar Pernyataan Karya Ilmiah Non Plagiat.....	iii
Lembar Persetujuan Pembimbing Skripsi.....	v
Lembar Pengesahan.....	vi
Kata Pengantar.....	vii
Daftar Isi.....	viii
Abstrak.....	x
Abstract.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penulisan.....	6
1.4 Metode Penulisan.....	6
1.4.1 Sumber Data.....	6
1.4.2 Metode Analisis Data.....	6
1.5 Tinjauan Pustaka.....	7
1.6 Skema Penulisan.....	11
BAB II LATAR BELAKANG PEMIKIRAN.....	13
2.1. Riwayat Hidup Sukarno.....	13
2.1.1. Masa Kecil Sukarno.....	13
2.1.2. Sukarno dalam Masa Pergerakan Kemerdekaan.....	18
2.1.3. Menjelang Wafat.....	25
2.2. Karya.....	26
2.3. Garis Besar Pemikiran Sukarno.....	28
2.4. Tokoh yang Memengaruhi Pemikiran Sukarno.....	30
2.4.1. H. O. S. Cokroaminoto.....	30
2.4.2. Karl Marx.....	31

2.4.3. <i>Tan Malaka</i> .....	33
<b>BAB III MARHAEN MENURUT SUKARNO</b> .....	35
3.1 Awal Mula Gagasan Marhaen .....	36
3.2 Proletar dan Marhaen.....	46
3.3 Pergerakan Kaum Marhaen .....	48
3.4 Sosio-nasionalisme dan Sosio-demokrasi .....	49
3.5 Sosio-Demokrasi = Demokrasi Politik dan Demokrasi Ekonomi .....	54
3.6 Refleksi Filosofis Marhaen Menurut Sukarno .....	57
3.6.1 <i>Marhaen dalam Perspektif Ontologis</i> .....	57
3.6.2 <i>Marhaen dalam Perspektif Epistemologis</i> .....	58
3.6.3 <i>Marhaen dalam Perspektif Aksiologis</i> .....	61
3.6.4 <i>Marhaen dalam Perspektif Filsafat Politik</i> .....	62
<b>BAB IV PENUTUP</b> .....	65
4.1 Tanggapan Kritis .....	65
4.2 Relevansi.....	66
4.3 Kesimpulan.....	69
4.4 Saran .....	69
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	70

## ABSTRAK

### KONSEP MARHAEN MENURUT SUKARNO DALAM BUKU DI BAWAH BENDERA REVOLUSI

THOMAS RICI FEBRIAN  
1323015009

Penulisan skripsi ini dilatarbelakangi dengan keprihatinan penulis terhadap ketimpangan ekonomi yang terjadi di tengah-tengah masyarakat. Hal ini terjadi pada pelaku UMKM dan petani. Dalam proses produksi, para pelaku UMKM dan Petani memiliki alat produksi sendiri. Agaknya hal ini sama dengan pemikiran Marhaen yang digagas oleh Sukarno.

Sukarno menggunakan metode Marx untuk menganalisis problem masyarakat yang terjadi pada saat itu. Pertama Sukarno bertemu dengan seorang petani bernama Marhaen. Lalu dia melihat bahwa banyak petani, para pedagang kaum buruh dan lain sebagainya yang tertindas oleh kapitalisme dan imperialisme. Dengan kata lain, Sukarno membandingkan situasi yang terjadi pada masa Karl Marx dan situasi di Hindia-Belanda.

Skripsi ini telah melalui beberapa tahapan dalam proses penulisannya. Rumusan masalah yang ingin dijawab dalam penulisan skripsi ini ialah untuk mengetahui apa itu Marhaen menurut Sukarno. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Cara memperoleh data penelitian ini ialah studi pustaka dengan metode interpretasi teks, dengan kumpulan pidato dan tulisan Sukarno dalam buku Di Bawah Bendera Revolusi sebagai sumber primer dan ditunjang oleh sumber sekunder lainnya. Adapun tujuan penelitian skripsi ini adalah untuk memahami dan memperdalam tentang apa yang dimaksud dari Marhaen menurut Sukarno dalam buku Di Bawah Bendera Revolusi serta memenuhi syarat kelulusan Strata Satu (S1) di Fakultas Filsafat Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Berdasarkan hasil penelitian, penulis menemukan bahwa pada awalnya Marhaen merupakan seorang petani yang melarat namun Sukarno menyebut bahwa kaum yang melarat sebagai kaum Marhaen. Marhaen sebagai dasar dari pergerakan Sukarno untuk melawan Imperialisme dan Kolonialisme. Pergerakan yang diinginkan Sukarno tersebut berlandaskan Sosio-Nasionalisme dan Sosio-Demokrasi. Bagi Sukarno, Sosio-Demokrasi dilandasi semangat Demokrasi-Politik dan Demokrasi Ekonomi.

Kata Kunci: Kolonialisme, Imperialisme, Marhaen, Sosio-nasionalisme, Sosio-demokrasi.

## ABSTRACT

### THE CONCEPT OF MARHAEN ACCORDING TO SUKARNO IN *DI BAWAH BENDERA REVOLUSI* BOOK

THOMAS RICI FEBRIAN  
1323015009

The background of the writing of this thesis is the author's concern about the economic inequality that occurs in society. This happens to UMKM and farmers. In the production process, UMKM and farmers have their own means of production. This seems to be the same thing as Marhaen's thinking, which was initiated by Sukarno.

Sukarno used Marx's method to analyze the problems of society that occurred at that time. First Sukarno met a farmer named Marhaen. Then he saw that many farmers, traders, workers and others were oppressed by capitalism and imperialism. In other words, Sukarno compared the situation that occurred during the time of Karl Marx and the situation in the Dutch East Indies.

This thesis has gone through several stages in the writing process. The formulation of the problem to be answered in writing this thesis is to find out what Marhaen is according to Sukarno. This research is a qualitative research. The method of obtaining this research data is by means of a literature study using the text interpretation method, using a collection of Sukarno's speeches and writings in the book *Under the Banner of the Revolution* as the primary source and supported by other secondary sources. The purpose of this thesis research is to understand and deepen what is meant by Marhaen according to Sukarno in the book *Under the Flag of the Revolution* and to fulfill the requirements for graduating from Strata One (S1) at the Faculty of Philosophy, Widya Mandala Catholic University, Surabaya.

Based on the results of the study, the authors found that at first Marhaen was a poor farmer, but Sukarno called the poor as Marhaen. Marhaen as the basis of Sukarno's movement against Imperialism and Colonialism. The movement that Sukarno wanted was based on Socio-Nationalism and Socio-Democracy. For Sukarno, Socio-Democracy was based on the spirit of Political-Democracy and Economic Democracy.

Keywords: Colonialism, Imperialism, Marhaen, Socio-nationalism, Socio-democracy.