

**FRAMING PEMBERITAAN PERDEBATAN VAKSIN
HALAL/HARAM DI EMPAT MEDIA *ONLINE* DI INDONESIA
(*Okezone.com, Detik.com, Kompas.com, Tribunnews.com*)**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Verell Nathanael

NRP:1423018016

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

SURABAYA

2021

SKRIPSI

FRAMING PEMBERITAAN PERDEBATAN VAKSIN HALAL/HARAM DI EMPAT MEDIA ONLINE DI INDONESIA (Okezone.com, Detik.com, Kompas.com, Tribunnews.com)

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya**



Disusun oleh:

Verell Nathanael

NRP:1423018016

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

SURABAYA

2021

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Dengan ini, saya,

Nama : Verell Nathanael

NRP : 1423018016

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam Skripsi yang berjudul:

**FRAMING PEMBERITAAN PERDEBATAN VAKSIN HALAL/HARAM
DI EMPAT MEDIA ONLINE DI INDONESIA (*Okezone.com, Detik.com,
Kompas.com, Tribunnews.com*)**

adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi, maka saya rela gelar keserjanaan saya dicabut.

Surabaya, 22 November 2021

Penulis



Verell Nathanael

NRP. 1423018016

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

***FRAMING PEMBERITAAN PERDEBATAN VAKSIN
HALAL/HARAM DI EMPAT MEDIA ONLINE DI INDONESIA
(Okezone.com, Detik.com, Kompas.com, Tribunnews.com)***

Oleh:


Verell Nathanael

NRP.1423018016

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing penulisan skripsi untuk diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing I : Dr. Drs. Nanang Krisdinanto, M.Si. ()

NIDN. 0726126602

Pembimbing II : Yuli Nugraheni, S.Sos.,M.Si. ()

NIDN. 0630077303

Surabaya, 22 November 2021

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
pada : 22 November 2021

Mengesahkan,

Fakultas Ilmu Komunikasi,



Dekan,

Brigitta Revia Sandy Fista., S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIDN. 0715108903

Dewan Penguji :

1. Ketua : Theresia Intan Putri Hartiana, S.Sos., M.I.Kom. (.....) 
NIDN. 0715108903
2. Sekertaris : Dr. Drs. Nanang Krisdinanto, M.Si. (.....) 
NIDN. 0726126602
3. Anggota : Maria Yuliasuti, S.Sos., M.Med.Kom. (.....) 
NIDN. 0707078607
4. Anggota : Yuli Nugraheni, S.Sos., M.Si (.....) 
NIDN. 0630077303

**LEMBAR PERSETUJUAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS):

Nama : Verell Nathanael

NRP : 1423018016

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Menyetujui karya ilmiah saya

Judul : **FRAMING PEMBERITAAN PERDEBATAN VAKSIN HALAL/HARAM DI EMPAT MEDIA ONLINE DI INDONESIA (Okezone.com, Detik.com, Kompas.com, Tribunnews.com)**

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 22 November 2021

Yang menyatakan,

Verell Natnanael

NRP. 1423018016

KATA PERSEMBAHAN

Pada masa pandemi seperti ini kesehatan diri masing-masing menjadi harta yang sangat berharga, dimana masa pandemi ini telah mengorbankan banyak sekali nyawa. Rasa bersyukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena kasih anugerah dan berkat yang berlimpah, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tanpa berkekurangan sedikit pun dan masih diberikan kesehatan yang cukup. Penelitian ini juga dipersembahkan untuk diri penulis sendiri dan orang-orang yang bertanggung jawab atas pembuatan dari skripsi ini.

Penelitian ini juga sebagai bukti bahwa penulis menerima secara ikhlas mengenai dengan keadaan yang tidak bisa diperbaiki. Dimana keadaan jaman sekarang yang dimana serba sulit dan serba terbatas, tetapi penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik meskipun masih banyak kekurangan yang ada. Penelitian juga dipersembahkan untuk diri penulis sendiri dan orang-orang yang bertanggung jawab atas kehidupan peneliti.

Skripsi ini juga menjadi pembuktian bahwa penulis sudah bekerja keras dalam menyelesaikan skripsi ini sebagai tugas akhir dalam mendapatkan gelar dari fakultas ilmu komunikasi ini. Penulis juga menyadari bahwa dari penelitian ini masih banyak yang kurang dari segi penulisan atau konten yang ada, karena kurangnya pengetahuan dan pengalaman yang penulis miliki.

Surabaya, 22 November 2021

Verell Nathanael Suseno

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan kesehatan yang berlimpah, sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini dengan judul ***Framing Pemberitaan Perdebatan Vaksin Halal/Haram di Empat Media Online di Indonesia (Okezone.com, Detik.com, Kompas.com, Tribunnews.com)***. Dalam penyusunan penelitian ini akan berfokus pada gaya jurnalistik yang mempengaruhi sudut pandang berita dari keempat media yang nantinya secara tidak langsung berdampak pada pemikiran pembaca. Selain itu, penulis juga untuk memenuhi syarat dalam mencapai gelar S1 di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Dalam melakukan penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa tidak akan terselesaikan tanpa bantuan serta bimbingan dari berbagai pihak. Maka dari itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih sebesar-besarnya kepada Tuhan Yang Maha Esa yang selalu menyertai dan memberkati sehingga diberikan selalu kesehatan dan selalu terberkati sehingga dapat menyelesaikan kegiatan kerja praktik ini tanpa berkekurangan suatu apapun dalam kondisi yang sulit seperti ini, dan juga saya ucapkan Terima Kasih banyak kepada:

1. Keluarga terutama kedua orang tua yang selalu memberikan doa dan *support* dalam bentuk apapun sehingga penulis selalu semangat dalam menyelesaikan kerja praktik dengan penuh tanggung jawab.
2. Dosen Pembimbing pertama, Dr. Drs. Nanang Krisdinanto, M.Si., yang selalu sabar mendampingi penulis yang memang kurang dalam penulisan,

dan selalu memberikan masukan yang membuat penulis menjadi lebih baik dan sesuai dengan standarisasi skripsi di fakultas ilmu komunikasi.

3. Dosen Pembimbing kedua, Yuli Nugraheni, S.Sos., M.Si, yang turut membantu penulis dalam mengatur tata penulisan dan membantu dalam pemilihan bahasa yang baik dan benar sesuai dengan standarisasi dari skripsi di fakultas ilmu komunikasi.
4. Dosen Penguji I, Theresia Intan Putri Hartina, S.Sos., M.I.Kom yang siap memberikan kritik dan saran yang tajam kepada penulisan dari penulis sehingga penulis mendapatkan ilmu dan pengetahuan yang sangat banyak dari penulisan skripsi ini.
5. Dosen Penguji II, Maria Yuliasuti, S.Sos., M.Med.Kom. yang juga membantu dalam mengkritik penulisan dan konsep dengan sangat teliti sehingga peneliti menjadi lebih teliti dalam penulisan skripsi ini.
6. Untuk seluruh dosen Fakultas Ilmu Komunikasi UKWMS, yang sangat membantu penulis memberikan ilmu yang sangat banyak sehingga tanpa adanya mereka penulis tidak akan bisa sampai saat ini dengan ilmu yang sangat minimal.
7. Untuk sahabat penulis Tius dan Elma yang selalu mendampingi dan mengingatkan penulis untuk selalu semangat dalam melakukan pengerjaan skripsi. Dan membantu penulis dalam merapikan halaman dan bahasa penulis di skripsi ini.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
ABSTRACT	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang Masalah	1
I.2 Rumusan Masalah	11
I.3 Tujuan Penelitian	12
I.4 Batasan Penelitian	12
I.5 Manfaat Penelitian	12
BAB II PERSPEKTIF TEORITIS.....	14
II.1 Tabel Penelitian Terdahulu	14
II.2 Kajian Teoritis	19
II.2.1 Pandangan Konstruksionis dalam Kajian Berita.....	19
II.2.2 Jurnalistik <i>Online</i> sebagai Generasi baru dalam pemberitaan	21
II.2.3 Media Massa pada penyebaran berita di Media <i>Online</i>	24
II.2.4 Analisis Framing William A. Gamson: Analisis dengan penekanan simbolik.....	26
II.3 Nisbah Antar Konsep.....	28
II.4 Bagan Kerangka Konseptual	29
BAB III METODE PENELITIAN	31

III.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	31
III.2 Metode Penelitian.....	32
III.3 Objek dan Subjek Penelitian.....	34
III.4 Unit Analisis.....	34
III.5 Teknik Pengumpulan Data.....	36
III.6 Teknik Analisis Data.....	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	40
IV.1. Gambaran Subjek Penelitian.....	40
IV.1.1 <i>Kompas.com</i> : Menekankan Pada Jurnalisme Presisi.....	40
IV.1.2 <i>Detik.com</i> : Media <i>Online</i> yang Mengutamakan Sisi Interaktif.....	41
IV.1.3 <i>Okezone.com</i> : Media Pemberitaan Pada Konglomerasi MNC Group.....	43
IV.1.4 <i>Tribunnews.com</i> : Platform Media Jaringan Tersebar di Indonesia.....	44
IV.2. Temuan Data dan Pembahasan.....	45
IV.2.1 <i>Kompas.com</i> dan <i>Okezone.com</i> : Sertifikasi MUI Landasan Vaksinasi.....	47
IV.2.2 <i>Detik.com</i> : Keraguan MUI terhadap Vaksin Buatan China.....	65
IV.2.3 <i>Tribunnews.com</i> : Mengabaikan Perdebatan, Utamakan <i>Entertainment</i>	74
BAB V PENUTUP.....	92
V.1 Kesimpulan.....	92
V.2 Saran.....	94
V.2.1 Saran Akademis.....	94
V.2.2 Saran Sosial.....	94
DAFTAR PUSTAKA.....	95
LAMPIRAN.....	99

DAFTAR BAGAN

Bagan II.1. Bagan Kerangka Konseptual.....	29
--	----

DAFTAR TABEL

Tabel II.1. Tabel Penelitian Terdahulu	14
Tabel III.2. Tabel Subjek Berita Kompas.com.....	35
Tabel III.3. Tabel Subjek Berita Tribunnews.com	35
Tabel III.4. Tabel Subjek Berita Detik.com	36
Tabel III.5. Tabel Subjek Berita Okezone.com	36
Tabel III.6. Kerangka Framing Milik William A. Gamson	38
Tabel III.7. Tabel pengaplikasian Framing milik William A. Gamson	39
Tabel IV.8. Tabel Metaphors Kompas.com dan Okezone.com	48
Tabel IV.9. Tabel Cathchphareses Kompas.com dan Okezone.com.....	49
Tabel IV.10. Tabel Exemplar Kompas.com dan Okezone.com	50
Tabel IV.11. Tabel Depiction Kompas.com dan Okezone.com.....	51
Tabel IV.12. Tabel Visual Image Kompas.com dan Okezone.com	53
Tabel IV.13. Tabel Roots Kompas.com dan Okezone.com.....	55
Tabel IV.14. Tabel Appeals to Principle Kompas.com dan Okezone.com.....	57
Tabel IV.15. Tabel Roots Kompas.com dan Okezone.com.....	58
Tabel IV.16. Tabel Methapors Detik.com	65
Tabel IV.17. Tabel Cathchphrases Detik.com.....	66
Tabel IV.18. Tabel Exemplar Detik.com	67
Tabel IV.19. Tabel Depiction Detik.com.....	67
Tabel IV.20. Tabel Visual Images Detik.com.....	68
Tabel IV.21. Tabel Roots Detik.com.....	69
Tabel IV.22. Tabel Appeals to Principle Detik.com.....	70
Tabel IV.23. Tabel Consequences Detik.com.....	70
Tabel IV.24. Tabel Methaphors Tribunnews.com.....	74
Tabel IV.25. Tabel Catchphrases Tribunnews.com.....	75
Tabel IV.26. Tabel Exemplar Tribunnews.com	76
Tabel IV.27. Tabel Depiction Tribunnews.com.....	77
Tabel IV.28. Tabel Visual Images Tribunnews.com	78

Tabel IV.29. Tabel Roots Tribunnews.com	79
Tabel IV.30. Tabel Appeals to Principle Tribunnews.com.....	80
Tabel IV.31. Tabel Consequences Tribunnews.com	81

DAFTAR GAMBAR

Gambar VI.1. Model Lima Lingkaran Pengaruh dari Shoemaker & Reese 86

DAFTAR LAMPIRAN

BERITA DARI KOMPAS.COM	99
BERITA DARI OKEZONE.COM	107
BERITA DARI DETIK.COM.....	115
BERITA DARI TRIBUNNEWS.COM	121

ABSTRAK

Verell Nathanael Suseno. NRP. 1423018016. **FRAMING PEMBERITAAN PERDEBATAN VAKSIN HALAL/HARAM DI EMPAT MEDIA ONLINE DI INDONESIA (*Okezone.com, Detik.com, Kompas.com, Tribunnews.com*)**

Pandemi Covid-19 yang sangat banyak dibicarakan di masyarakat hingga saat ini, perbincangan ini pun sangat banyak dan kompleks. Mulai dari efek dari Covid-19 dan beberapa varian dari Covid-19 ini sampai perdebatan vaksin Covid-19 yang muncul sejak Agustus 2020. Maka dari itu perdebatan ini sempat ramai diperbincangkan di beberapa pemberitaan *online* khususnya media pemberitaan terbesar di Indonesia yaitu *kompas.com, detik.com, okezone.com* dan *tribunnews.com*. Dengan menggunakan pendekatan kualitatif, jenis penelitian deskriptif, dan dengan menggunakan metode analisis *framing* milik William A. Gamson penelitian ini membedah tiga sampai empat berita dari media pemberitaan *online* *kompas.com, detik.com, okezone.com* dan *tribunnews.com* yang menghasilkan beberapa penonjolan. Dimana *kompas.com* dan *okezone.com* yang memberitakan bahwa sertifikasi MUI sebagai landasan dalam vaksinasi. Lalu untuk *detik.com* memberikan penonjolan mengenai keraguan mengenai vaksin buatan China. Dan media terakhir yaitu *tribunnews.com* yang memberitakan pada sisi *entertainment* dan mengabaikan sisi perdebatan.

Kata Kunci: *Framing*, Perdebatan Vaksin, Media Sosial

ABSTRACT

Verell Nathanael Suseno. NRP. 1423018016. **FRAMING OF REPORTING THE HALAL/HARAM VACCINE DEBATE IN FOUR ONLINE MEDIA IN INDONESIA (Okezone.com, Detik.com, Kompas.com, Tribunnews.com).**

The Covid-19 pandemic, which is very much discussed in society today, is also very much and complex. Starting from the effects of Covid-19 and several variants of Covid-19 to the timely arrival of the Covid-19 vaccine that has appeared since August 2020. Therefore, it was initially discussed in several online news reports, especially the largest news media in Indonesia, namely kompas.com, detik.com, okezone.com and tribunnews.com. By using an approach approach, the type of descriptive research, and by using William A. Gamson's framing analysis method his study dissects three to four news stories from online media coverage kompas.com, detik.com, okezone.com and tribunnews.com which resulted in several prominences. Where kompas.com and okezone.com which spread MUI certification as a basis for vaccination. Then for detik.com highlighting doubts about vaccines made in China. And the last media is tribunnews.com which broadcasts the entertainment side and its sides.

Keywords: *Framing, Vaccine Debate, Social Media*