

BAB IV

PENUTUP

IV.1. Kesimpulan

Dari pembahasan sebelumnya, proses penulisan berita pada portal berita Katolikana.com meliputi beberapa bagian yaitu Pra Produksi, yaitu mulai merencanakan topik yang akan diangkat, mempersiapkan media dan juga pertanyaan untuk narasumber. Berikutnya proses Produksi yaitu proses merealisasikan rencana yang sudah dibuat agar mendapatkan informasi, yaitu dengan melakukan wawancara, kemudian menuangkannya dalam bentuk tulisan. Kemudian yang terakhir, Pasca Produksi adalah proses mengedit naskah apabila kurang tepat, ataupun mengganti gambar apabila kurang sesuai, hingga evaluasi.

Dari Kerja Praktik yang dilakukan juga, peneliti menemukan bahwa sebagai seorang jurnalis dalam menjalankan tugasnya, dituntut untuk disiplin waktu, teliti dan bertanggung jawab. Selain itu kemampuan menjalin komunikasi yang baik dengan siapa saja menjadi faktor penting karena dari situlah jurnalis bisa mendapatkan informasi.

IV. 2. Saran

Berikut saran dan masukan dari penulis mengenai kegiatan Kerja Praktik di Katolikana media.

a. Bagi Perusahaan

Penambahan *staff* redaktur sehingga proses *editing* dapat berlangsung dengan cepat sehingga berita yang sudah selesai dikerjakan bisa langsung dipublikasikan, apalagi yang bersifat *hard news*.

b. Bagi Mahasiswa yang Akan melakukan Kerja Praktik

Bagi mahasiswa yang tertarik untuk melakukan kerja praktik di Katolikana Media terkhusus di bidang jurnalistik, harus lebih inisiatif dan teliti, memiliki manajemen waktu yang baik. Serta membangun komunikasi yang baik dengan pihak manapun sehingga pekerjaan yang dipercayakan dapat diselesaikan dengan baik juga.

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Juwito. (2008). *Menulis Berita dan Feature*. Surabaya: Unesa University Press
- Muslimin, Khoirul, (2019). *Jurnalistik Dasar: Jurus Jitu Menulis Berita, Feature Biografi, Artikel Populer, dan Editorial*. Jepara: Unisunu Press.
- Margianto, J. Heru dan Saefullah, Asep. (2012). *Media Online: Pembaca, Laba dan Etika*. Jakarta: Aliansi Jurnalis Independen Indonesia.
- Romli, A. S. M. (2018). *Jurnalistik online: Panduan mengelola media online*. Bandung. Nuansa Cendekia.
- Wahjuwibowo, Indiwani Seto. (2016). *Pengantar Jurnalistik : Teknik Penulisan Berita, Artikel, & Feature*. Yogyakarta: Lokomedia.
- Wahyono, B. S. E. (2020). *Rambu- rambu Jurnalistik (Bagaimana Menulis Berita yang Layak Baca)*. Depok: Guepedia.

Jurnal:

- Novita, Lisna. (2018). Independensi Wartawan PWI Jawa Barat dalam Berita Keislaman. *Communicatus: Jurnal Ilmu Komunikasi*. 2(1).
- Maulana, K. A. dan Fatmawati Fatmawati. (2018). Analisis Produksi Program Berita Indonesia Morning Show Di News And Entertainment Television. *Profetik Jurnal Komunikasi*. 11(2).

Web:

<https://katolikana.com/>