

**AKTIVITAS *PUBLIC RELATIONS WRITING OFFICER*
DALAM PEMBUATAN KONTEN MEDIA SOSIAL
HUMAS PEMERINTAH KOTA SURABAYA**

LAPORAN KERJA PRAKTIK



Disusun Oleh :

ZHA ZHA ELENITA SANTOSO

NRP : 1423018194

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA**

2021

LAPORAN KERJA PRAKTIK

**AKTIVITAS *PUBLIC RELATIONS WRITING OFFICER*
DALAM PEMBUATAN KONTEN MEDIA SOSIAL
HUMAS PEMERINTAH KOTA SURABAYA**

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya**



Disusun Oleh :

ZHA ZHA ELENITA SANTOSO

NRP : 1423018194

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA**

2021

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Dengan ini, saya,

Nama : Zha Zha Elenita Santoso

NRP : 1423018194

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam Laporan Kerja Praktik yang berjudul:

**AKTIVITAS *PUBLIC RELATIONS WRITING OFFICER* DALAM
PEMBUATAN KONTEN MEDIA SOSIAL HUMAS PEMERINTAH
KOTA SURABAYA**

adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi, maka saya rela gelar keserjanaan saya dicabut.

Surabaya, 22 November 2021

Penulis



Zha Zha Elenita Santoso

NRP. 1423018194

HALAMAN PERSETUJUAN

**AKTIVITAS *PUBLIC RELATIONS WRITING OFFICER* DALAM
PEMBUATAN KONTEN HUMAS PEMERINTAH KOTA
SURABAYA**

OLEH:
ZHA ZHA ELENITA SANTOSO
NRP: 1423018194

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH:

DOSEN PEMBIMBING,



AKHSANIYAH, S.SOS, M.MED.KOM.

TANGGAL : 29 OKTOBER 2021

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI,



Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom.,M.Med.Kom.
NIK. 142.15.0849

LEMBAR PERSETUJUAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS):

Nama : Zha Zha Elenita Santoso

NRP : 1423018194

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Menyetujui karya ilmiah saya

Judul : **AKTIVITAS *PUBLIC RELATIONS WRITING OFFICER* DALAM PEMBUATAN KONTEN MEDIA SOSIAL HUMAS PEMERINTAH KOTA SURABAYA**

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 22 November 2021

Yang menyatakan,



Zha Zha Elenita Santoso

NRP. 1423018194

HALAMAN PENGESAHAN

LAPORAN TUGAS AKHIR KERJA PRAKTIK YANG DITULIS OLEH:
ZHA ZHA ELENITA SANTOSO NRP: 1423018194

TELAH DIUJI PADA TANGGAL 16 NOVEMBER 2021 DAN DINYATAKAN
LULUS OLEH TIM PENGUJI

KETUA TIM PENGUJI



Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom.,M.Med.Kom.
NIK. 142.15.0849

MENGETAHUI;

DEKAN,



Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom.,M.Med.Kom.
NIDN. 0715108903

KATA PERSEMBAHAN

Dua bulan kerja praktik, dua bulan juga diproses. Dua bulan bukan waktu yang lama, pun singkat. Untuk itu, selebar halaman rasanya tidak cukup untuk menggambarkan rasa syukur penulis, pertama-tama kepada Tuhan Yesus Kristus atas kasih dan penyertaan-Nya yang terus mengawal hari-hari penulis selama kerja praktik. Kalau bukan karena kebaikan Tuhan yang memberikan kelancaran dan kemudahan pada tiap proses kerja praktik, mulai dari memilih tempat magang hingga menulis laporan, mungkin penulis akan melewati proses ini begitu saja tanpa menyadari pelajaran hidup dibaliknya.

Laporan kerja praktik ini juga penulis persembahkan untuk orang-orang yang dengan tulus dan sepenuh hati memberikan bantuan dan dukungan, baik dalam doa maupun pemberian yang berkesan. Dukungan dari keluarga dan teman-teman membuat penulis termotivasi untuk menyelesaikan kerja praktik ini hingga selesai. Semoga segala kerja keras yang penulis lakukan dapat menjadi dampak positif, bukan hanya untuk diri penulis, namun juga untuk orang-orang yang membaca tulisan ini. Apapun yang tertulis dalam laporan ini, percayalah, penulis sudah melakukan yang terbaik.

*Apa pun juga yang kamu perbuat, perbuatlah dengan segenap hatimu seperti
untuk Tuhan dan bukan untuk manusia.*

Kolose 3:23

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus yang telah memberikan kekuatan dan hikmat bagi penulis untuk dapat menyelesaikan kerja praktik dengan baik dan tepat waktu. Laporan kerja praktik dengan judul “*AKTIVITAS PUBLIC RELATIONS WRITING OFFICER DALAM PEMBUATAN KONTEN HUMAS PEMERINTAH KOTA SURABAYA*” ditulis sebagai bentuk pertanggungjawaban penulis dalam melaksanakan kegiatan magang di Humas Pemerintah Kota Surabaya.

Laporan ini tidak akan dapat terselesaikan dengan baik tanpa adanya doa dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Orang tua penulis yang telah memberikan izin untuk melaksanakan kerja praktik lapangan di tengah situasi pandemi. Terima kasih untuk Papa Yusuf yang selalu memberi uang saku yang cukup tiap minggu dan Mama Erna yang selalu bangun jam 4 pagi untuk menyiapkan bekal bagi penulis.
2. Kakak penulis, Eveline Santoso, yang selalu menanyakan kabar perkuliahan penulis sembari membelikan makanan dan melontarkan guyonan *receh*.
3. Teman seperjuangan magang “OPPO GENK”, Cindy dan Krisna, yang sudah berbagi pengalaman suka dan duka selama kegiatan magang. *It was nice working with you, guys!*

4. Teman seperjuangan magang lainnya, Elma Renatha, yang selalu menawarkan tumpangan mobil, meminjamkan buku, dan selalu menolong penulis ketika menghadapi kesulitan. *God bless you!*
5. Seluruh karyawan Humas Pemerintah Kota Surabaya, khususnya Mas Hendyz, Kak Hana, dan Kak Astri yang banyak memberikan pelajaran dan nasihat bagi penulis untuk dapat menjadi orang yang profesional.
6. Sahabat dekat penulis, Sonia Navy, Gusti Ayu, dan Erliana yang sudah mau mendengarkan curahan hati penulis tentang kegiatan magang. Terima kasih sudah memberikan semangat!
7. Keluarga rohani Recom dan CMC West yang tanpa henti mendoakan penulis untuk tetap kuat dalam menjalani kerja praktik ini.
8. Orang-orang yang bersedia menjadi *talent video* dalam konten yang penulis buat.
9. Serta kepada seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu. Tuhan melihat kebaikan kalian dan akan membalasnya.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	iii
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
KATA PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
ABSTRAK	xiv
BAB I	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Bidang Kerja Praktik.....	5
I.3 Tujuan Kerja Praktik.....	5
I.4 Manfaat Kerja Praktik	5
I.5 Tinjauan Pustaka	6
BAB II	11
II.1 Gambaran Umum Humas Pemerintah Kota Surabaya	11
II.2 Waktu dan Pelaksanaan Kegiatan Kerja Praktik	18
II.3 Hasil Temuan.....	23
BAB III	42
III.1 Aktivitas <i>Public Relations Writing Officer</i> di Humas Pemerintah Kota Surabaya	42
III.2 Aktivitas <i>Public Relations Writing</i> di Humas Pemerintah Kota Surabaya sebagai Kegiatan membangun Identitas dan Citra Positif.....	47

BAB IV	49
KESIMPULAN	49
SARAN	50
DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN I	52

DAFTAR BAGAN

Bagan II.1 Struktur Organisasi Hubungan Masyarakat	14
Bagan III.1 Alur Aktivitas PR <i>Writing</i>	47

DAFTAR TABEL

Tabel II.1 Jadwal Kegiatan Kerja Praktik	18
Tabel II.2 Laporan Kegiatan Pelaksanaan Kerja Praktik	19

DAFTAR GAMBAR

Gambar I.1 Produk PR <i>Writing</i> di Media Sosial Humas Pemerintah Kota Surabaya	3
Gambar I.2 Konten Koridor Coworking Space di Media Sosial	4
Gambar II.1 Penulis Melakukan Kliping dan Scanning Pemberitaan Pers.....	25
Gambar II.2 Penulis Memantau Komentar di Media Online dan Media Sosial ...	26
Gambar II.3 Penulis Terlibat dalam Konten “Main Sambung Lirik Lagu Nasional”	28
Gambar II.4 Pembuatan Konten “Harapan Arek Suroboyo untuk Indonesia ke-76”	29
Gambar II.5 Penulis Membuat Konten “KIA”	31
Gambar II.6 Penulis Menjadi Videografer.....	32
Gambar II.7 Penulis Membuat Konten Koridor Coworking Space	33
Gambar II.8 Penulis Melakukan Liputan Kegiatan Kehumasan.....	35
Gambar II.9 Contoh Narasi Sambutan Walikota yang Telah Disempurnakan	36
Gambar II.10 Penulis Melakukan Transkrip Rekaman Walikota Surabaya	37
Gambar II.11 Rekap Data <i>Engagement Rate</i> Instagram @surabaya	38
Gambar II.12 Laporan <i>Tracing</i> Pasien COVID-19	39
Gambar II.13 Pekerjaan Penulis di Divisi Keuangan.....	40
Gambar II.14 Kegiatan <i>Public Speaking</i>	41

ABSTRAK

Hampir sebagian besar kegiatan kehumasan, termasuk humas pemerintah, adalah menulis. Dalam kerja praktik ini akan dibahas mengenai aktivitas Humas Pemerintah Kota Surabaya dalam membuat produk tulisan kehumasan. Di era serba media sosial, informasi yang disampaikan melalui platform daring tidak lepas dari penulisan narasi yang bertujuan untuk membentuk identitas dan citra positif Pemerintah Kota Surabaya. Narasi dalam konten berorientasi pada kebutuhan masyarakat Surabaya yang uniknya dianggap sebagai publik internal. Keterlibatan ini memosisikan aktivitas *public relations writing officer* menjadi kegiatan humas dalam ruang lingkup internal. Aktivitas *public relations writing officer* humas dimulai dari tahap perencanaan dengan menentukan topik dan pemetaan khalayak yang didiskusikan bersama tim dan karyawan humas, membuat naskah tulisan dimana humas dituntut untuk mengemas informasi dengan pemilihan kata dan gaya penulisan yang menjadi ciri khas Bangsa Surabaya, serta melakukan evaluasi dengan kepala bagian divisi layanan informasi. Seluruh rangkaian ini dilakukan agar menghasilkan tulisan kehumasan yang tepat sasaran. Pada praktiknya, aktivitas *public relations writing officer* menjadi satu bagian dalam tim pembuat konten untuk media sosial Instagram dan TikTok. Adapun penulis menemukan perbedaan gaya penulisan antara akun Bangsa Surabaya dengan Koridor Coworking Space walaupun sama-sama dikelola oleh Humas Pemerintah Kota Surabaya. Hal ini dipengaruhi oleh segmentasi audiens dan tujuan konten yang berbeda.

Kata Kunci : Humas Pemerintah, *Public Relations Writing*, Masyarakat Surabaya