

LAPORAN KERJA PRAKTIK

**PERAN EDITOR DALAM PRODUKSI VIDEO TESTIMONI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA**



Oleh:

JONATHAN REVANDI PRADANA

NRP. 1423017016

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2020**

HALAMAN JUDUL

**PERAN EDITOR DALAM PRODUKSI VIDEO TESTIMONI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA**



Oleh:

JONATHAN REVANDI PRADANA

NRP. 1423017016

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2020**

HALAMAN PERSETUJUAN

**PERAN EDITOR DALAM PRODUKSI VIDEO TESTIMONI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA**

OLEH:

JONATHAN REVANDI PRADANA

NRP: 1423017016

DOSEN PEMBIMBING



BRIGITTA REVIA SANDY F.S.I.Kom.,M.Med.Kom

NIDN: 0715108903

TANGGAL: 2020

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI,



YULI NUGRAHENI.S.Sos, M.Si

NIDN: 0630077303

HALAMAN PENGESAHAN

LAPORAN TUGAS AKHIR KERJA PRAKTIK YANG DITULIS

OLEH:

JONATHAN REVANDI PRADANA NRP:1423017016

TELAH DIUJI PADA TANGGAL 20 JANUARI 2020

DAN DINYATAKAN LULUS OLEH PENGUJI

KETUA TIM PENGUJI



ANASTASIA YUNI WIDYANINGRUM.,S.Sos.,M.Med.Kom.

NIDN: 0701067803

MENGETAHUI

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI,



YULI NUGRAHENI.S.Sos, M.Si.

NIDN: 0630077303

HALAMAN PERSEMBAHAN

Sangat bersyukur sampai sejauh ini masih diberi akal budi yang sehat agar saya dapat menyelesaikan studi saya ke sarjana. Sangat bersyukur juga dikelilingi oleh orang-orang yang baik hati dan selalu mendukung saya dalam keadaan apapun. Sangat bersyukur atas berkat yang Tuhan kasih kepada saya dan keluarga sehingga sampai saat ini kebutuhan studi saya terpenuhi.

Nilai yang saya dapat sejauh ini salah satunya ialah jangan lupa bersyukur. Karena Tuhan sangat teliti akan hidup kita, Ia akan memberikan semuanya sesuai kebutuhan dan porsinya masing. Tetap semangat menjalani hidup karna hidup masih sangat panjang!

KATA PENGANTAR

Puji Tuhan, terima kasih saya ucapkan atas bantuan Tuhan yang telah mempermudah dalam pembuatan Laporan Kerja Praktik ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan tepat pada waktunya. Tanpa bantuan dari Tuhan dan orang sekitar, Saya bukanlah siapa-siapa. Seluruh berkat limpahan karuniaNya hingga saat ini, akhirnya penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktik Komunikasi tentang "PERAN EDITOR DALAM VIDEO TESTIMONI ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA " untuk memenuhi sebagian persyaratan kelulusan.

Tak lupa juga saya sebagai penulis mengucapkan rasa terima kasih seluruh rekan dan pihak yang telah mendukung. Serta membantu penulisan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan dengan baik. Dengan segala kerendahan hati, penulis haturkan pula terima kasih kepada:

1. Tuhan Yesus yang menuntun saya sampai sejauh ini
2. Brigitta Revia Sandy F.S.I.Kom.,M.Med.Kom selaku pembimbing saya
3. Orang tua dan keluarga saya yang setia mendampingi dan mendukung saya selama perkuliahan ini berlangsung
4. Teman-teman terdekat saya di kampus yang mau membantu saya selama proses belajar mengajar

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
ABSTRAK	xi
BAB I Pendahuluan	
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Bidang Kerja Praktik	5
I.3 Tujuan Kerja Praktik	5
I.4 Manfaat Kerja Praktik	6
I.5 Tinjauan Pustaka	7
I.5.1 Proses Produksi Audio Visual	7
BAB II Hasil dan Pembahasan Kerja Praktik	
II.1 Gambaran Isu Sosial	14
II.2 Gambaran Proyek Kerja Praktik	15
II.3 Waktu dan Pelaksanaan	17
II.4 Tugas dan Tanggung Jawab	23
II.5 Hasil dan Temuan	24
II.5.1 Mencari Referensi Video <i>Company Profile</i>	25
II.5.2 Proses Pembuatan <i>Script</i> (Pra Produksi)	25
II.5.3 Pengambilan video testimoni (Produksi)	26
II.5.4 Proses Editing (Paska Produksi)	36
BAB III Pembahasan	
III.1 Aktivitas Editor	42
III.2 Peran Editor	42
III.3 Video Testimoni	43

BAB IV Kesimpulan dan Saran	
IV.1 Kesimpulan	49
IV.2 Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN	53

DAFTAR TABEL

Tabel II.1 Laporan Kegiatan Kerja Praktik.....	18
--	----

ABSTRAK

Pada dasarnya sebuah institusi atau perusahaan pasti memiliki sebuah video promosi yang selalu diperbaharui tiap perkembangan suatu institusi atau perusahaan tersebut. Video Promosi testimoni adalah satu media *public relations* yang mewakili suatu interpretasi dari perusahaan atau institusi tersebut. Maka dari itu suatu video promosi sangatlah penting bagi sebuah institusi atau perusahaan. Pembuatan video promosi testimoni pada kerja praktik kali ini dilakukan atas dasar masalah yang muncul akibat video promosi dalam bentuk testimoni yang belum pernah dibuat.

Maka dari itu untuk membuat sebuah video promosi, terutama video promosi dalam bentuk testimoni dibutuhkan seorang editor yang memegang peran penting dalam pembuatan video promosi testimoni. Seorang editor memiliki peran mengenai penyuntingan dan penyusunan sebuah video, yang akan digunakan sebagai panduan ketika melakukan produksi hingga pasca produksi video *company profile*. Seorang editor juga harus mampu menerjemahkan suatu konten dengan detail mulai dari alur cerita hingga pemilihan audio dan visual. Menjadi seorang editor harus melalui beberapa tahap yaitu melakukan *offline editing*, *online editing*, hingga *mixing*.

Kata kunci: Editor, Video Testimoni, Video Promos

