

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH *)

Judul Jurnal ilmiah (Artikel) : Desakralisasi film horor Indonesia dalam kajian reception analysis
 Jumlah Penulis : 3 orang
 Penulis Jurnal Ilmiah : 1. Yohana Debby, 2. Theresia Intan Putri Hartiana, 3. Nanang Krisdinanto
 Status Pengusul : penulis pertama / penulis ke-3 / penulis korespondensi**)
 Identitas Jurnal Ilmiah:
 a. Nama Jurnal : ProTVF: Jurnal Kajian Televisi dan Film f. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.24198/ptvf.v4i1.24171>
 b. ISSN : p-ISSN: 2548687X e-ISSN : 25490087 g. Url untuk menelusuri : <http://jurnal.unpad.ac.id/protvf/article/view/24171>
 c. Vol., no., bulan, tahun : Vol.4, No.1, 2020 h. Url menuju artikel : <http://jurnal.unpad.ac.id/protvf/article/view/24171/12909>
 d. Penerbit : Universitas Padjadjaran i. Terindeks di Scimago JRT/Thomson Reuter ISI knowledge atau di SINTA 2***)
 e. Jumlah halaman : 1-19

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi
 (beri tanda \checkmark pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Internasional Jurnal Ilmiah Nasional Terindeks DOAJ, CABI, COPERNICUS, dll
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi Peringkat 2

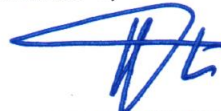
Hasil Penilaian Peer Review:

Komponen yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (Isikan di kolom yang sesuai): 25 kredit					Nilai Akhir yang Diperoleh:
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi Sinta 3	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll.	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)			2,5			1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			7,5			5
c. Kecukupan dan kemitakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			7,5			5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)			7,5			5
Total = (100 %)			25			
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/Anggota/Utama*)						40% x $\frac{16}{12}$ = 3.2

KOMENTAR PEER REVIEW:

<p>1. Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal: - Mula Pembahasan tidak lengkap harus menambah jumlah Nomor list</p> <p>2. Ruang lingkup & kedalaman pembahasan: Tidak lengkap kedalamannya Pembahasan dengan ke tidak ada list krusial</p> <p>3. Kecukupan dan kemitakhiran data dan metodologi: metode lebih menggunakan Bagaimana data akan diambil</p>	<p>4. Kelengkapan unsur & kualitas penerbit: - Peruli tidak ada list ke 10000 Penulis ini</p> <p>5. Indikasi plagiasi: Tidak ada indikasi Plagiasi</p> <p>6. Kesesuaian (linearitas) bidang ilmu: masuk dalam bidang Koms Komunikasi.</p>
---	--

Surabaya, 12-11-2020
 Reviewer 1,



NIDN: 001.11117106
 Unit kerja: UPT. IKT. M. NEGERI MRS
 Jabatan Akademik: Editor Iktpal
 Bidang Ilmu: Komunikasi

* Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah
 ** Coret yang tidak perlu
 *** Nasional/terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus, dll.

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH *)

Judul Jurnal ilmiah (Artikel) : Desakralisasi film horor Indonesia dalam kajian reception analysis
 Jumlah Penulis : 3 orang
 Penulis Jurnal Ilmiah : 1. Yohana Debby, 2. Theresia Intan Putri Hartiana, 3. Nanang Krisdinanto
 Status Pengusul : penulis pertama / penulis ke-3 / penulis korespondensi**)
 Identitas Jurnal Ilmiah:
 a. Nama Jurnal : ProTVF: Jurnal Kajian Televisi dan Film f. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.24198/ptvf.v4i1.24171>
 b. ISSN : p-ISSN: 2548687X e-ISSN : 25490087 g. Url untuk menelusuri : <http://jurnal.unpad.ac.id/protvf/article/view/24171>
 c. Vol., no., bulan, tahun : Vol.4, No.1, 2020 h. Url menuju artikel : <http://jurnal.unpad.ac.id/protvf/article/view/24171/12909>
 d. Penerbit : Universitas Padjadjaran i. Terindeks di Scimago JR/Thomson Reuter-ISI knowledge atau di SINTA 2***)
 e. Jumlah halaman : 1-19

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi
 (beri tanda ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Internasional Jurnal Ilmiah Nasional Terindeks DOAJ, CABI, COPERNICUS, dll
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi Peringkat 2

Hasil Penilaian Peer Review:

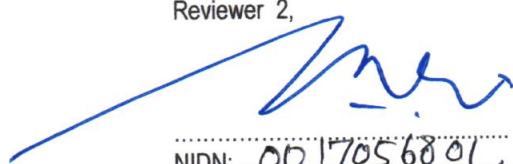
Komponen yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (Isikan di kolom yang sesuai): 25 kredit					Nilai Akhir yang Diperoleh:
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi Sinta 3	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll.	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)			2,5			2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			7,5			6,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			7,5			6
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)			7,5			6,5
Total = (100 %)			25			21
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/Anggota/Utama*)						40% x 21 = ..42

KOMENTAR PEER REVIEW:

<p>1. Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal:</p> <p><i>Ruang lingkup dan kesesuaian unsur isi jurnal</i></p> <p>2. Ruang lingkup & kedalaman pembahasan:</p> <p><i>Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan desakralisasi film horor cukup</i></p> <p>3. Kecukupan dan kemutakhiran data dan metodologi:</p> <p><i>Metode Reception Analysis relevan digunakan untuk analisis film kemutakhiran dan postata kurang</i></p>	<p>4. Kelengkapan unsur & kualitas penerbit:</p> <p><i>Kelengkapan unsur Vol. No. bln tahun, Penerbit ada</i></p> <p>5. Indikasi plagiasi:</p> <p><i>Plagiasi rendah berdasarkan hasil cek plagiarisan</i></p> <p>6. Kesesuaian (linearitas) bidang ilmu:</p> <p><i>Artikel sesuai dg bidang ilmu Kom.</i></p>
--	--

Surabaya,
Reviewer 2,

10 Nov 2020.



NIDN: 0017056801
 Unit kerja: IL Kom - UK Petra
 Jabatan Akademik: Lektor Kepala
 Bidang Ilmu: PLW Kom

* Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah
 ** Coret yang tidak perlu
 *** Nasional/terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus, dll.