

**GAMBARAN KECEMASAN  
KOMUNIKASI PADA MAHASISWA  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA  
MANDALA SURABAYA KAMPUS KOTA  
MADIUN**

**SKRIPSI**



**Oleh:**  
**Albert Agung Widyasa Kurniawan**  
**NIM: 71415002**

**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA  
SURABAYA  
2020**

# **GAMBARAN KECEMASAN KOMUNIKASI PADA MAHASISWA UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA KAMPUS KOTA MADIUN**

## **SKRIPSI**

Diajukan kepada  
Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya  
Untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh  
Gelar Sarjana Psikologi



Oleh:  
**Albert Agung Widyasa Kurniawan**  
**NIM: 71415002**

**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA  
SURABAYA  
2020**

## **PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya Kampus Kota Madiun:

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Albert Agung Widyasa Kurniawan

NIM : 71415002

Judul Skripsi :

### **GAMBARAN KECEMASAN KOMUNIKASI PADA MAHASISWA UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA KAMPUS KOTA MADIUN**

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah ASLI karya tulis saya. Apabila terbukti karya ini merupakan *plagiarism*, saya bersedia menerima sanksi yang akan diberikan oleh Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Saya menyetujui pula bahwa karya tulis ini dipublikasikan/ditampilkan di internet atau media lain (*digital library* Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan keaslian dan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Madiun, 25 Juni 2020

Yang menyatakan,



(Albert Agung Widyasa Kurniawan)

## **HALAMAN PERSETUJUAN**

### **SKRIPSI**

#### **GAMBARAN KECEMASAN KOMUNIKASI PADA MAHASISWA UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA KAMPUS KOTA MADIUN**

Oleh:

Albert Agung Widya Kurniawan

NIM: 71415002

Telah dibaca, disetujui, dan diterima untuk diajukan ke tim penguji skripsi

Pembimbing I : Eli Prasetyo, M.Psi, Psikolog.

  
(                        )

Surabaya, 25 Juni 2020

Pembimbing II : Robik Anwar Dani, M.Psi.,Psi.

  
(                        )

Madiun, 25 Juni 2020

## HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Psikologi  
Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya Kampus Kota Madiun dan diterima  
untuk memenuhi sebagian dari persyaratan memperoleh derajat Sarjana Psikologi

Pada tanggal

25 Juni 2020

Mengesahkan

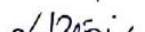


(Yuni Apsari, M.Si., Psikolog.)

Dewan Penguji:

1. Ketua : 

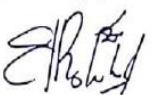
(David Aey Wicaksono, M.Si.)

2. Sekretaris : 

(Herdina Tyas L, M.Psi., Psikolog.)

3. Anggota : 

(Eli Prasetyo, M.Psi., Psikolog.)

4. Anggota : 

(Robik Anwar Dani, M.Psi., Psikolog.)

## **MOTTO**

Lakukan Sesukamu, Tapi Jangan Berlebihan. Karna Sesuatu Yang  
Berlebihan Itu Tidak Baik

-Albert

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kepada Tuhan Yesus Kristus yang telah memberikan berkat, rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis mendapatkan kekuatan, kemudahan, kelancaran dan kesabaran dalam menyelesaikan skripsi dengan judul “Gambaran Kecemasan Komunikasi pada Mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya Kampus Kota Madiun”. Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana psikologi, Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Proses pembuatan skripsi ini banyak menerima bantuan, bimbingan, dukungan dan kebaikan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti ingin memberi ucapan terima kasih kepada:

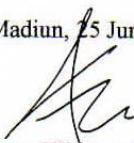
1. Ibu Dra. Fransisca Mudjijanti, M.M., selaku Wakil Rektor Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya Kampus Kota Madiun
2. Bapak David Ary Wicaksono, M.Si., selaku Wakil Dekan Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya Kampus Kota Madiun. Terima kasih sudah memberi dukungan dan semangat kepada peneliti baik selama perkuliahan maupun selama penggerjaan skripsi ini.
3. Ibu Eli Prasetyo, M.Psi, Psikolog, selaku dosen pembimbing pertama dalam penggerjaan skripsi ini. Terima kasih karena sudah meluangkan waktunya untuk membimbing peneliti dalam mengerjakan skripsi ini. Terima kasih arahan dengan membalas email dan pesan peneliti, memberi masukan dan saran kepada peneliti dengan sabar dan ramah selama penggerjaan skripsi ini.
4. Ibu Robik Anwar Dani, M.Psi.,Psi, selaku dosen pembimbing kedua dalam penggerjaan skripsi ini. Terima kasih sudah meluangkan waktunya untuk membimbing peneliti dalam mengerjakan skripsi ini. Terimakasih sudah menjadi dosen pembimbing yang sangat sabar. Terima kasih atas arahan, masukan dan saran selama penggerjaan skripsi dari awal sampai selesai.
5. Ibu Herdina Tyas Leylasari, M.Psi., Psi., selaku wali studi psikologi angkatan 2015. Terima kasih sudah memberikan

- dukungan, saran, masukan, dan membimbing peneliti dalam perkuliahan.
- 6. Dosen Fakultas Psikologi Bapak Andi Cahyadi, M.Psi., Psi., Ibu Marcella Mariska Aryono, M.A. Terima kasih atas ilmu yang diberikan selama perkuliahan.
  - 7. Ibu Rinanda Wardani S.Psi. selaku Kepala Biro Psikologi, yang telah memfasilitasi peneliti untuk belajar lebih banyak dalam hal tes psikologi.
  - 8. Mbak Amel dan Bu Kris selaku karyawan tata usaha di Fakultas Psikologi karena sudah membantu peneliti dalam hal surat menyurat dan administrasi yang diperlukan selama peneliti menjadi mahasiswa psikologi sampai selesai.
  - 9. Terimakasih sebelumnya untuk ayah, mama, kakek, nenek dan kedua adik saya yang selalu memberi semangat setiap harinya untuk mengerjakan skripsi dari awal sampai selesai.
  - 10. Teman-teman psikologi angkatan 2015, 2016, 2017, 2018, 2019. Terimakasih sudah berdinamika dan berproses bersama selama perkuliahan dari awal hingga akhir.
  - 11. RD Agustinus Supriadi, rekan kerja Grab, Garasi 88 Diponegoro, KKN Desa Waduk 2018, Tim parkir Gereja Katolik St Cornelius, OMK, KOMSOS. Terima kasih atas doa dan dukungannya, sudah berproses bersama, mengajarkan arti kerja sama, dan canda tawa yang diberikan. Semoga kita kelak menjadi orang yang sukses dan bermanfaat bagi orang lain.
  - 12. Terimakasih kepada semua mahasiswa yang telah berpartisipasi sebagai subjek penelitian ini.
  - 13. Ibu dan Bapak petugas perpustakaan yang sudah memfasilitasi dan membantu kenyamanan selama peneliti menggunakan perpustakaan untuk mengerjakan skripsi dan mencari referensi buku serta jurnal.
  - 14. Mbak Nuk, Mas Cil dan Bu Warto yang menyediakan makanan dan minuman di kantin terima kasih ketika peneliti membutuhkan asupan energi dan menjadi penyemangat.
  - 15. Seluruh pihak yang telah mengenal dan membantu peneliti yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu, yang telah bersedia dengan baik dan senang hati memberikan peneliti informasi

terkait penelitian ini sehingga penelitian ini dapat diselesaikan dengan baik.

Saya menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Meski demikian, penulis berharap semoga skripsi ini dapat berguna bagi semua masyarakat yang membaca skripsi ini.

Madiun, 25 Juni 2020

  
Albert Agung Widyasa Kurniawan

## **DAFTAR ISI**

HALAMAN JUDUL .....	i
SURAT PERNYATAAN .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
<u>HALAMAN PENGESAHAN</u> .....	<u>iv</u>
MOTTO .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
ABSTRAK.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1    Latar Belakang Masalah .....	6
1.2    Batasan Masalah .....	6
1.3    Rumusan Masalah.....	6
1.4    Tujuan Penelitian .....	6
1.5    Manfaat Penelitian .....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	8
2.1    Kecemasan Komunikasi .....	8
2.1.1    Pengertian .....	8
2.1.2    Faktor-faktor Kecemasan Komunikasi .....	9
2.1.3    Aspek-askpek Kecemasan Komunikasi .....	10
2.2    Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya Kampus Kota Madiun .....	10
2.3    Tugas-tugas Perkembangan Remaja.....	11

2.4	Keterkaitan Antara Gambaran Kecemasan Komunikasi pada Mahasiswa dengan Konteks Penelitian.....	12
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>		<b>14</b>
3.1	Identifikasi Variabel Penelitian.....	14
3.2	Definisi Operasional Penelitian .....	14
3.3	Populasi dan Teknik Pengambilan Sampel.....	14
3.4	Metode Pengumpulan Data.....	15
3.5	Validitas dan Reliabilitas .....	16
3.6	Teknik Analisis data .....	17
3.7	Etika Penelitian .....	17
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>18</b>
4.1	Orientasi Kancah Penelitian.....	18
4.2	Persiapan Pengambilan Data.....	19
4.2.1	Perijinan .....	19
4.4.2	Persiapan Alat Ukur .....	19
4.3	Pelaksanaan Penelitian.....	20
4.4	Hasil Penelitian .....	22
4.4.1	Uji Validitas dan Reliabilitas .....	22
4.4.2	Deskripsi Identitas Subjek .....	22
4.4.3	Deskripsi Variabel Penelitian.....	23
<b>BAB V PENUTUP .....</b>		<b>41</b>
5.1	Bahasan.....	41
5.2	Simpulan.....	44
5.3	Saran .....	46
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>47</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel	Nama Tabel	Halaman
Tabel 3.1	<i>Blue Print</i> Skala Kecemasan Komunikasi.....	15
Tabel 4.1	<i>Blue Print</i> Skala Kecemasan Komunikasi.....	19
Tabel 4.2	Penyebaran Skala.....	21
Tabel 4.3	Distibusi Subjek Berdasarkan Jenis Kelamin.....	22
Tabel 4.4	Distibusi Subjek Berdasarkan Daerah Asal.....	23
Tabel 4.5	Distribusi Frekuensi Skala Kecemasan Komunikasi.....	25
Tabel 4.6	Distribusi Frekuensi Aspek Unwillingess.....	27
Tabel 4.7	Distribusi Frekuensi Aspek Avoiding.....	29
Tabel 4.8	Distribusi Frekuensi Aspek Control.....	31
Tabel 4.9	Distribusi Frekuensi Subjek Perempuan.....	33
Tabel 4.10	Distribusi Frekuensi Subjek Laki-Laki.....	35
Tabel 4.11	Distribusi Frekuensi Subjek dari Karisidenan Madiun.....	37
Tabel 4.12	Distribusi Frekuensi Subjek Luar Karisidenan Madiun.....	39
Tabel 4.13	Distribusi Presentase Aspek Kecemasan Komunikasi.....	40

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar	Judul Gambar	Halaman
Gambar 4.1	Diagram Lingkaran Presentase Kecemasan Komunikasi.....	25
Gambar 4.2	Diagram Lingkaran Aspek <i>Unwillingness</i> .....	27
Gambar 4.3	Diagram Lingkaran Aspek <i>Avoiding..</i>	29
Gambar 4.4	Diagram Lingkaran Aspek <i>Control</i> .....	31
Gambar 4.5	Diagram Lingkaran Kecemasan Komunikasi pada Subjek Perempuan.....	33
Gambar 4.6	Diagram Lingkaran Kecemasan Komunikasi pada Subjek Laki-laki.....	35
Gambar 4.7	Diagram Lingkaran Kecemasan Komunikasi pada Subjek Karisidenan Madiun.....	37
Gambar 4.8	Diagram Lingkaran Kecemasan Komunikasi pada Subjek dari Luar Karisidenan Madiun.....	39

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran	Nama Lampiran	Halaman
Lampiran 1	Skala Kecemasan Komunikasi.....	50
Lampiran 2	Tabulasi Data.....	57
Lampiran 3	Surat Perijinan.....	79
Lampiran 4	Informent Consent via <i>Google Form</i> .....	80

## ABSTRAK

Albert Agung Widyasa Kurniawan (2020). Gambaran Kecemasan Komunikasi pada Mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya kampus Kota Madiun. **Skripsi Sarjana Strata 1.** Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya kampus Kota Madiun.

## ABSTRAK

Kecemasan berkomunikasi adalah perasaan tidak aman berisikan ketakutan dan keprihatinan mengenai masa-masa mendatang tanpa sebab khusus, yang mengakibatkan individu memilih untuk diam, takut, dan cemas sehingga memilih untuk diam dalam berkomunikasi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran kecemasan komunikasi pada mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya kampus Kota Madiun. Teknik pengambilan data menggunakan skala milik Mariani dalam Apollo (2006) dengan judul penelitian tingkat hubungan konsep diri dengan kecemasan komunikasi pada remaja. Secara umum sedikit subjek yang berada dalam kategori tinggi 3% ( 2 Mahasiswa), kategori sedang dengan 80% ( 56 mahasiswa) dan 17% (12 mahasiswa) dengan kategori rendah. Aspek *Control* memiliki peran lebih tinggi dalam mempengaruhi terjadinya kecemasan berkomunikasi di bandingkan aspek lainnya. Aspek *Control* terdapat 7% subjek ( 5 mahasiswa) termasuk kategori tinggi, 83% (58 mahasiswa) subjek termasuk kategori sedang, 10% ( 7 mahasiswa) termasuk kategori rendah. Sedangkan berdasarkan daerah asal subjek, subjek yang berasal dari luar Karisidenan Madiun terdapat 8% (2 mahasiswi) dengan kategori tinggi, dan 80% (20 mahasiswa) dengan kategori sedang, dan 12% ( 3 Mahasiswa) dengan kategori rendah. Sedangkan subjek dari karisidenan Madiun terdapat 80% (36 mahasiswi) subjek dengan kategori sedang, 20% (9 mahasiswi). Hal ini menunjukkan subjek yang berasal dari luar karisidenan madiun mengalami kecemasan komunikasi lebih tinggi dibandingkan dengan subjek yang berasal dari karisidenan Madiun. Kategori kecemasan komunikasi pada mahasiswa di Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya Kampus Kota Madiun termasuk ke dalam kategori sedang. Dengan di dominasi oleh mahasiswa yang berasal dari luar daerah karena faktor lingkungan yang berbeda.

Kata Kunci: Kecemasan, Komunikasi, mahasiswa

## **ABSTRACT**

*Communication anxiety is an insecurity that contains fear and concern about the future without any specific reason, which results in individuals choosing to be silent, afraid, and anxious so they choose to remain silent in communication. This study aims to determine the picture of communication anxiety in students at the Widya Mandala Catholic University in Surabaya, Madiun City campus. This research is a type of descriptive study research. Data collection techniques using Mariani's scale in Apollo (2006) with the title research level of the relationship of self-concept with anxiety in adolescents. In general, few subjects were in the high category of 3% (2 students), the moderate category with 80% (56 students) and 17% (12 students) with the low category. Control aspect has a higher role in influencing the occurrence of communication anxiety compared to other aspects. Control aspect, there were 7% of subjects (5 students) included in the high category, 83% (58 students) subjects were included in the moderate category, 10% (7 students) included in the low category. Whereas based on the area of origin of the subject, subjects from outside the Madiun Residence were 8% (2 female students) in the high category, and 80% (20 students) in the medium category, and 12% (3 students) in the low category. While the subjects of the Madiun residency were 80% (36 female students) of subjects in the medium category, 20% (9 female students). This shows that subjects who came from outside the Madiun residency experienced higher communication anxiety compared to subjects who came from Madiun residency. The category of communication anxiety on students at Widya Mandala Catholic University in Surabaya, Madiun Campus is included in the medium category. By being dominated by students who come from outside the area due to different environmental factors.*

**Keywords:** Communication, Anxiety, students