

ANALISIS RASIO EFEKTIVITAS DAN RASIO  
KONTRIBUSI PENDAPATAN ASLI DAERAH  
TERHADAP PAJAK HOTEL, RESTORAN, DAN  
HIBURAN DI KOTA SURABAYA



OLEH:  
AIDA TRIANA PUTRI  
3203015242

JURUSAN AKUNTANSI  
FAKULTAS BISNIS  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA  
SURABAYA  
2020

**ANALISIS RASIO EFEKTIVITAS DAN RASIO  
KONTRIBUSI PENDAPATAN ASLI DAERAH  
TERHADAP PAJAK HOTEL, RESTORAN, DAN  
HIBURAN DI KOTA SURABAYA**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada

**FAKULTAS BISNIS**

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA**

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi

Jurusan Akuntansi

**OLEH:**

**AIDA TRIANA PUTRI**

3203015242

**JURUSAN AKUNTANSI  
FAKULTAS BISNIS  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA  
SURABAYA  
2020**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

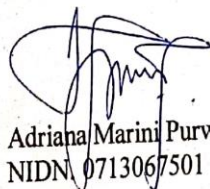
SKRIPSI

**ANALISIS RASIO EFEKTIVITAS DAN RASIO  
KONTRIBUSI PENDAPATAN ASLI DAERAH  
TERHADAP PAJAK HOTEL, RESTORAN, DAN  
HIBURAN DI KOTA SURABAYA**

OLEH:  
AIDA TRIANA PUTRI  
3203015242


Telah Disetujui dan Diterima dengan Baik  
Untuk Diajukan Kepada Tim Penguji

Pembimbing I,



Adriana Marini Purwanto, SE.,M.Si.,Ak  
NIDN. 0713067501  
Tanggal:

Pembimbing II,



Susanna Hartanto, SE.,MM.  
NIDN. 0731058104  
Tanggal:

## HALAMAN PENGESAHAN

**Skripsi yang ditulis oleh : Aida Triana Putri NRP 3203015242**  
Telah diuji pada tanggal 17 Januari 2020 dan dinyatakan lulus oleh Tim Penguji

Ketua Tim Penguji:



Dr.Lodovicus LasdiMM.,Ak.,CA.,CPA  
NIDN. 0713097203


Mengetahui:

Dekan,



Dr.Lodovicus LasdiMM.,Ak.,CA.,CPA  
NIDN.0713097203

Ketua Jurusan,



S.Patricia Febrina Dwijayanti,SE.,MA  
NIDN. 0711028601

## PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan , saya sebagai mahasiswa Universitas  
Katolik Widya Mandala Surabaya:

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Aida Triana Putri

NRP : 3203015242

Judul Skripsi : ANALISIS RASIO EFEKTIVITAS DAN RASIO  
KONTRIBUSI PENDAPATAN ASLI DAERAH TERHADAP PAJAK HOTEL,  
RESTORAN, DAN HIBURAN DIKOTA SURABAYA

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah ASLI karya tulis saya . Apabila terbukti  
karya ini merupakan *plagiarism*, saya bersedia menerima sanksi yang akan  
diberikan oleh Fakultas Bisnis Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.  
Saya menyetujui pula bahwa karya tulis ini dipublikasikan/ditampilkan di internet  
atau media lain (*digital library* Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala  
Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang  
Hak Cipta.

Demikian pernyataan keaslian dan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya  
buat dengan sebenarnya.

Surabaya,  
Yang menyatakan



Aida Triana Putri

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat, kasih, karunia, rahmat, dan penyertaan-Nya sehingga penulis dapat mengerjakan dan menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi untuk memperoleh gelar Sarjana Akuntansi pada Fakultas Bisnis Jurusan Akuntansi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Penulisan skripsi ini tidak akan berhasil tanpa adanya dukungan, bantuan, dorongan, bimbingan, dan doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan kali ini, penulis ingin mengucapkan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Lodovicus Lasdi, MM., selaku Dekan Fakultas Bisnis Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.
2. S. Patricia Febrina D., SE., MA. selaku Ketua Jurusan Akuntansi Fakultas Bisnis Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.
3. Dr. Hendra Wijaya, SE., MM. selaku Sekretaris Jurusan Akuntansi Fakultas Bisnis Unika Widya Mandala Surabaya.
4. Adriana Marini Purwanto, SE.,M.Si.,Ak selaku Dosen Pembimbing 1 dan Susanna Hartanto,SE.,MM selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah memberikan waktu, kesabaran, dorongan, motivasi, nasehat dan saran untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Orang tua, kakakku Fitria Margaretna Sulastri, Toni Setiawan Jaya, Novita Anggraini, kakak iparku Michael Hartanto Kurniawan serta segenap keluarga besar penulis yang telah memberikan dukungan dan doa sehingga penulis memiliki semangat hingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu.
6. Sahabat-Sahabat penulis yaitu Ratri Widyaningrum, Nandia Prabawati Pangastika, Sammy Pitaloka Marthadinata Sinaga, Mustika Diah Pitaloka, Tri Rachmawati, Anika Yanuar, Tamara Erika Dewi, yang

telah memberikan semangat serta dukungan agar peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini tepat waktu.

7. Seluruh pihak yang telah memberikan bantuan baik secara langsung atau tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini atas motivasi, dukungan dan dorongan serta doa kepada penulis.

Akhir kata, penulis berharap agar penelitian ini dapat memberikan wawasan, pengetahuan dan dapat memberikan manfaat yang berguna bagi para pembacanya. Dengan segala keterbatasan pengetahuan dan kemampuan penulis, maka penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, oleh karena itu penulis mengharapkan suatu kritikan ataupun saran yang membangun sehingga penulis dapat menerima dengan terbuka. dan penulis memohon maaf apabila ada kesalahan dalam penulisan.

Surabaya, 17 Januari 2020

Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN .....	x
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Masalah.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Sistematika Penelitian.....	6
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Landasan Teori.....	8
2.2 Penelitian Terdahulu.....	18
2.3 Rerangka Berpikir.....	19
BAB 3 METODE PENELITIAN.....	20
3.1 Jenis Penelitian.....	20
3.2 Waktu dan Lokasi Penelitian.....	20
3.3 Jenis dan Sumber Data.....	21
3.4 Alat dan Metode Pengumpulan data.....	21
3.5 Teknik Analisis Data.....	22
BAB 4 ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	23
4.1 Gambaran Umum Badan Pengelolaan Keuangan dan Pajak Daerah Surabaya.....	23
4.2 Deskripsi Data.....	24
4.3 Pembahasan.....	34
BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN.....	35
5.1 Simpulan.....	35
5.2 Keterbatasan.....	36
5.3 Saran.....	36

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1. Klasifikasi Kriteria Efektivitas.....	17
Tabel 2.2. Kriteria Nilai Kontribusi.....	17
Tabel 4.1. Perbandingan Target dan Realisasi Pajak Hotel.....	24
Tabel 4.2. Perbandingan Target dan Realisasi Pajak Restoran.....	25
Tabel 4.3. Perbandingan Target Dan Realisasi Pajak Hiburan.....	26
Tabel 4.4. Efektifitas Pajak Hotel.....	27
Tabel 4.5. Efektifitas Pajak Restoran.....	28
Tabel 4.6. Efektifitas Pajak Hiburan.....	29
Tabel 4.7. Kontribusi Pajak Hotel.....	31
Tabel 4.8. Kontribusi Pajak Restoran.....	32
Tabel 4.9. Kontribusi Pajak Hiburan.....	33

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1. Kerangka Berpikir.....	19

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1. Prosedur Pencarian Data
- Lampiran 2. Hasil Wawancara pada BPKPD
- Lampiran 3. Jumlah Wajib Pajak Hotel, Restoran dan Hiburan
- Lampiran 4. Susunan Organisasi, Uraian Tugas, dan Fungsi Tata Kerja BPKPD
- Lampiran 5. Formulir Permohonan Surat Survey
- Lampiran 6. Target dan Realisasi Tahun Anggaran 2009-2013
- Lampiran 7. Target dan Realisasi Tahun Anggaran 2014-2018
- Lampiran 8. Permohonan Pendaftaran / Updating Objek Pajak Restoran
- Lampiran 9. Surat SPTPD
- Lampiran10. Hasil Pemeriksaan Lapangan

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menguji efektivitas pajak hotel, restoran, dan hiburan terhadap pendapatan asli daerah dan menguji kontribusi pajak hotel, restoran, dan hiburan terhadap pendapatan asli daerah di Kota Surabaya. Dan penelitian ini dilakukan di badan pengelolaan keuangan dan pajak daerah di Kota Surabaya selama bulan Agustus 2019 sampai bulan Desember 2019. Teknik analisis data yang dilakukan dengan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang dilakukan terdiri dari : 1. Analisis Efektivitas yang dilakukan untuk mengukur analisis efektivitas digunakan perbandingan antara realisasi pendapatan pajak hotel, restoran, dan hiburan. Semakin besar hasil dari rasio tersebut maka semakin efektif, sedangkan semakin kecil hasil rasio tersebut maka semakin tidak efektif, 2. Analisis Kontribusi digunakan untuk menghitung kontribusi pendapatan pajak hotel, restoran, dan hiburan terhadap pendapatan asli daerah di Kota Surabaya pada tahun 2014 sampai dengan 2018. Berdasarkan analisis data yang digunakan dapat diambil kesimpulan penerimaan pajak hotel, restoran, dan hiburan mengalami peningkatan setiap tahun yang berarti efektif dan kontribusi pajak hotel, restoran, dan hiburan terhadap pendapatan asli daerah di Kota Surabaya tergolong sangat kurang dikarenakan wajib pajak yang tidak tertib dalam membayar pajak.

Kata Kunci : *Pajak Hotel, Pajak Restoran, Pajak Hiburan*

ANALYSIS OF EFFECTIVENESS RATIO AND CONTRIBUTION RATIO  
REGIONAL ORIGINAL INCOME OF TAXES  
HOTEL, RESTAURANT, AND ENTERTAINMENT  
IN SURABAYA CITY

Abstract

This study aims to examine the effectiveness of hotel, restaurant and entertainment taxes on local revenue and examine the contribution of hotel, restaurant and entertainment taxes to local revenue in the city of Surabaya. And this research was conducted at the regional financial and tax management agency in the city of Surabaya during August 2019 to December 2019. Data analysis techniques were carried out by observation, interviews, and documentation. Data analysis techniques performed consisted of: 1. Effectiveness Analysis conducted to measure the effectiveness analysis used a comparison between the realization of hotel, restaurant and entertainment tax revenues. The greater the results of the ratio, the more effective, while the smaller the results of the ratio, the more ineffective, 2. Contribution Analysis is used to calculate the contribution of hotel tax revenue, restaurants and entertainment to local revenue in Surabaya in 2014 to 2018 Based on the analysis of the data used, it can be concluded that hotel tax returns, entertainment and entertainment has increased every year, which means that the effective and contribution of hotel, restaurant and entertainment taxes to local revenue in the city of Surabaya is classified as very poor due to irregular taxpayers in pay taxes.

Keywords: Hotel Tax, Restaurant Tax, Entertainment Tax