

Konsentrasi:

Korporasi

**JARINGAN KOMUNIKASI DI USAHA KECIL DAN MENENGAH
TRIS FLOWER JAMBANGAN SURABAYA**

SKRIPSI



Disusun Oleh :

THEVANI CLARINE ANGELA

NRP. 1423016031

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA**

2019

SKRIPSI

**JARINGAN KOMUNIKASI USAHA KECIL DAN MENENGAH
TRIS FLOWER JAMBANGAN SURABAYA**

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya**



Disusun Oleh :

THEVANI CLARINE ANGELA

NRP: 1423016031

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA**

2019

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Dengan ini, saya

Nama : THEVANI CLARINE ANGELA

NRP : 1423016031

menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam skripsi berjudul:

**Jaringan Komunikasi di Usaha Kecil dan Menengah Tris Flower
Jambangan Surabaya**

adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar keserjanaan saya dicabut.

Surabaya, 13 Desember 2019

Penulis,



Thevani Clarine Angela

NRP. 1423016031

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI


JARINGAN KOMUNIKASI USAHA KECIL DAN MENENGAH TRIS FLOWER JAMBANGAN SURABAYA

Oleh :

THEVANI CLARINE ANGELA

NRP. 1423016031

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing penulisan skripsi untuk diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing I : Brigitta Revia S. F., S.I.Kom., M.Med.Kom. (.....)

NIDN. 0715108903

Pembimbing II : Yuli Nugraheni, S.Sos.,M.Si.

NIDN. 0630077303



Surabaya, 13 Desember 2019

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi
pada : 29 November 2019



Dewan Penguji:

1. Ketua : Dr. Drs. Nanang Krisdinanto, M.Si. (.....)
NIDN. 0726126602
2. Sekretaris : Brigitta Revia S. F., S.I.Kom., M.Med.Kom. (.....)
NIDN. 0715108903
3. Anggota : Theresia Intan Putri H., S.Sos., M.I.Kom (.....)
NIDN. 0725058704
4. Anggota : Yuli Nugraheni, S.Sos., M.Si. (.....)
NIDN. 0630077303

**LEMBAR PERSETUJUAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS):

Nama : THEVANI CLARINE ANGELA

NRP : 1423016031

Menyetujui skripsi / karya ilmiah saya

Judul : **Jaringan Komunikasi di Usaha Kecil dan Menengah Tris
Flower Jambangan Surabaya**

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 13 Desember 2019

Yang menyatakan,




Thevani Clarine Angela

HALAMAN PERSEMBAHAN

Penulis bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas selesainya skripsi ini. Berkat rahmat-Nya dan kasih-Nya yang telah membimbing penulis hingga bisa ke tahap ini, dan tidak lupa dengan pihak lain yang turut membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Terutama untuk orang tua, pembimbing, serta rekan yang membantu penulis untuk bisa sampai pada tahap ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan kebesarannya, penulis dapat menyelesaikan rangkaian dari tugas akhir yaitu skripsi. Skripsi merupakan syarat wajib untuk mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Dengan selesainya skripsi ini dengan lancar, tentunya dengan dukungan dari beberapa pihak yang membantu penulis. Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Kepada Darmanto dan Trifena Yuli Retno Dumadi selaku orangtua dari penulis, yang mendukung penuh, memberi semangat kepada penulis dan berdoa dengan tulus agar penulis bisa menyelesaikan skripsi.
2. Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom., M.Med.Kom., selaku pembimbing I dalam penulisan skripsi ini.
3. Yuli Nugraheni, S.Sos., M.Si., selaku pembimbing II dalam penulisan skripsi ini.
4. Pak Tris, selaku pemilik dari UKM Tris Flower yang merupakan narasumber dari penelitian ini.
5. Para anggota UKM Tris Flower yang sudah bersedia menjadi narasumber dalam penelitian ini
6. Benedictus Denny Aditya Handoyo, selaku rekan terbaik yang selalu mendukung, membantu saat turun lapangan, memberikan saran yang terbaik, mendengarkan curhatan penulis.

7. Valensia Elke sebagai rekan yang turut membantu penulis dan selalu menyemangati penulis.
8. Sarah, Jeremy, Grace, Nancy, Refi, DJ, Vino yang selalu menyemangati penulis baik dalam proses hingga selesainya skripsi ini.

Penulis juga menyampaikan permintaan maaf sebesar-besarnya jika penulis melakukan kesalahan yang sengaja maupun tidak disengaja. Sekali lagi penulis mengucapkan banyak terima kasih sebanyak-banyaknya kepada pihak yang membantu penulis.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUT DALAM	i
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
ABSTRAK.....	xvi
BAB I: PENDAHULUAN	1
I.1. Latar Belakang Masalah	1
I.2. Rumusan Masalah	11
I.3. Tujuan Penelitian.....	11
I.4. Batasan Masalah	11
I.5. Manfaat Penelitian	12
BAB II : TINJAUAN PUSTAKA	13
II.1. Kerangka Teori	13

II.1.1. Komunikasi Dua Arah	13
II.1.2. Komunikasi Timbal Balik	15
II.1.3. Model Komunikasi Konvergensi.....	17
II.1.4. Jaringan Komunikasi	19
II.1.5. Analisis Jaringan Komunikasi	20
II.1.6. Usaha Kecil dan Menengah (UKM) di Indonesia	22
II.2. Nisbah Antar Konsep	24
II.3. Bagan Kerangka Konseptual.....	26
BAB III : METODE PENELITIAN	27
III.1. Pendekatan dan Jenis Penelitian	27
III.2. Metode Penelitian	27
III.3. Identifikasi Variabel Penelitian.....	28
III.4. Definisi Konseptual	28
III.5. Definisi Operasional	29
III.6. Populasi dan Sampel	29
III.7. Teknik Penarikan Sampel	29
III.8. Teknik Pengumpulan Data	30
III.9. Data Nominal	30
III.10. Teknik Analisis Data	31
BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	33
IV.1. Gambaran Subjek Penelitian.....	33

IV.2. Data Nominal.....	37
IV.3. Hasil Penelitian.....	38
IV.3.1. Identitas Responden (Karakteristik Responden).....	38
IV.3.1.1. Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	39
IV.3.1.2. Karakteristik Responden Berdasarkan Umur.....	40
IV.3.1.3. Karakteristik Responden Berdasarkan Pendidikan	41
IV.3.1.4. Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan	42
IV.3.1.5. Karakteristik Responden Berdasarkan Jabatan di UKM.....	43
IV.3.1.6. Karakteristik Responden Berdasarkan Jabatan Perangkat Kecamatan	44
IV.4. Pembahasan	45
IV.4.1. Proses Terbentuknya Jaringan Komunikasi.....	45
IV.4.2. Analisis Jaringan.....	47
IV.4.3. Jaringan Komunikasi	48
IV.4.3.1. Deskripsi Sosiogram.....	48
IV.4.3.1.1. Sosiogram Jaringan Komunikasi dalam Pemilahan Bahan Baku.....	50
IV.4.3.1.2. Sosiogram Jaringan Komunikasi dalam Pembersihan Atau Pencucian.....	55
IV.4.3.1.3. Sosiogram Jaringan Komunikasi dalam Perancangan Model	59
IV.4.3.1.4. Sosiogram Jaringan Komunikasi dalam Pemotongan Bahan	65

IV.4.3.1.5. Sosiogram Jaringan Komunikasi dalam Penjahitan	69
IV.5. Karakteristik / Ciri-Ciri Peranan dalam UKM Tris Flower	73
IV.5.1. Karakteristik / Ciri-Ciri <i>Cutpoints</i> dalam UKM Tris Flower	73
IV.5.2. Karakteristik / Ciri-Ciri <i>Hubs</i> dalam UKM Tris Flower	76
IV.5.3. Karakteristik / Ciri-Ciri <i>Isolate</i> dalam UKM Tris Flower	78
BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN	81
V.1. Kesimpulan	81
V.2. Saran	82
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN	86

DAFTAR BAGAN

Bagan IV.1. Struktur Organisasi UKM Tris Flower	35
---	----

DAFTAR TABEL

Tabel I.1. <i>Track Record</i> UKM Tris Flower	7
Tabel IV.1. Data Responden UKM Tris Flower	34
Tabel IV.2. Persebaran Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	39
Tabel IV.3. Persebaran Responden Berdasarkan Umur	40
Tabel IV.4. Persebaran Responden Berdasarkan Pendidikan	41
Tabel IV.5. Persebaran Responden Berdasarkan Pekerjaan	42
Tabel IV.6. Persebaran Responden Berdasarkan Jabatan di UKM	43
Tabel IV.7. Persebaran Responden Berdasarkan Jabatan Perangkat Kecamatan	44
Tabel IV.8. Matriks Informasi Penelolahan Sampah Daur Ulang (Pemilahan Bahan Baku).....	50
Tabel IV.9. Matriks Informasi Penelolahan Sampah Daur Ulang (Pembersihan Atau Pencucian)	55
Tabel IV.10. Matriks Informasi Penelolahan Sampah Daur Ulang (Perancangan Model atau Desain)	59
Tabel IV.11. Matriks Informasi Penelolahan Sampah Daur Ulang (Pemotongan Bahan).....	65
Tabel IV.12. Matriks Informasi Penelolahan Sampah Daur Ulang (Penjahitan)	69

Tabel IV.13. Ciri-Ciri <i>Cutpoint</i> di UKM Tris Flower dalam Proses Pengolahan Daur Ulang Sampah.....	74
Tabel IV.14. Ciri-Ciri <i>Hubs</i> di UKM Tris Flower dalam Proses Pengolahan Daur Ulang Sampah	76
Tabel IV.15. Ciri-Ciri <i>Isolate</i> di UKM Tris Flower dalam Proses Pengolahan Daur Ulang Sampah.....	79

DAFTAR GAMBAR

Gambar I.1. Produksi Sampah pada Sektor Industri.....	5
Gambar II.1. Proses Komunikasi Dua Arah	14
Gambar II.2. Model Komunikasi Timbal Balik.....	16
Gambar II.3. Model Komunikasi Kovergensi	18
Gambar II.4. Lingkaran Makna	19
Gambar III.1. Contoh Gambar Sosiometri.....	34
Gambar IV.1. Sosiogram Informasi Pengelolaan Sampah Daur Ulang (Pemilahan Bahan Baku).....	51
Gambar IV.2. Sosiogram Informasi Pengelolaan Sampah Daur Ulang (Pembersihan Atau Pencucian)	56
Gambar IV.3. Sosiogram Informasi Pengelolaan Sampah Daur Ulang (Perancangan Model atau Desain).....	60
Gambar IV.4. Sosiogram Informasi Pengelolaan Sampah Daur Ulang (Pemotongan Bahan).....	66
Gambar IV.5. Sosiogram Informasi Pengelolaan Sampah Daur Ulang (Penjahitan)	70

ABSTRAK

THEVANI CLARINE ANGELA. NRP 1423016031. JARINGAN KOMUNIKASI DI USAHA KECIL DAN MENENGAH TRIS FLOWER JAMBANGAN SURABAYA.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui jaringan komunikasi pada Usaha Kecil dan Menengah Tris Flower Jambangan Surabaya yang memiliki proses pengolahan daur ulang sampah diantaranya; pemilahan bahan baku, pembersihan atau pencucian, perancangan model atau desain, pemotongan bahan dan penjahitan. Penelitian ini menjelaskan mengenai proses terbentuknya jaringan komunikasi yang berawal dari komunikasi dua arah kemudian berkembang menjadi komunikasi timbal balik sehingga dapat membentuk model komunikasi konvergensi. Penelitian ini menggunakan metode analisis jaringan, yang bertujuan membantu peneliti dalam membuat peta hubungan (*mapping*) melalui matriks dan sosiogram. Melalui sosiogram tersebut dapat diketahui peranan jaringan meliputi Komponen, *Klik*, *Bridges*, *Hubs*, *Cutpoints*, *Isolate*/Pemencil, Hasil dari penelitian ini peranan yang muncul pada jaringan proses pengolahan daur ulang sampah yakni (1) pemilahan bahan baku terdapat peranan *Klik*, *Cutpoint*, *Bridge*, dan *Hubs*, (2) pembersihan dan pencucian terdapat peranan *Hubs*, (3) perancangan model atau desain terdapat peranan *Klik*, *Isolate*/Pemencil, *Cutpoint*, dan *Hubs*, (4) pemotongan bahan terdapat peranan *Klik*, *Cutpoint*, dan *Hubs*, (5) penjahitan terdapat perananan *Isolate*/Pemencil, dan *Hubs*.

Kata Kunci: Jaringan Komunikasi, Usaha Kecil dan Menengah Tris Flower Jambangan

ABSTRACT

THEVANI CLARINE ANGELA. NRP 1423016031. COMMUNICATION NETWORK IN SMALL AND MEDIUM ENTERPRISES IN TRIS FLOWER JAMBANGAN SURABAYA.

This study aims to determine the communication network at Small and Medium Enterprises Tris Flower Jambangan Surabaya which has a waste recycling management process that is sorting raw materials, cleaning or washing, designing models, cutting materials and sewing. This study explains the process of forming a communication network that starts from two-way communication and then develops into reciprocal communication so that it can form a convergence communication model. This study uses a network analysis method, which aims to assist researchers in making a relationship map (mapping) through a matrix and sociogram. Through this sociogram we can know the role of the network including Components, Clicks, Bridges, Hubs, Cutpoints, Isolates. The results of this study are the roles that appear in the waste recycling processing network namely; (1) sorting raw materials there are roles of Clicks, Cutpoints, Bridges, and Hubs, (2) cleaning and washing, there is the role of Hubs, (3) designing models or designs there are roles of Clicks, Isolate, Cutpoints, and Hubs, (4) cutting of materials there is the role of Clicks, Cutpoints, and Hubs, (5) sewing there is the role of Isolate, and Hubs,

Key words: Communication Network, Small and Medium Enterprises in Tris Flower Jambangan.