

HUBUNGAN ANTARA CITRA TUBUH DENGAN HARGA DIRI PADA REMAJA PUTRI

SKRIPSI



OLEH:

AGNES CANDRASARI

NRP: 7103098015

No. INDIK	4037/03
TGL TERIMA	29-01-2003
REVISI	
W. BILAH	As
No. BUKU	Fpsi
	Can
	h-1
KOPILKE	1 (satu)

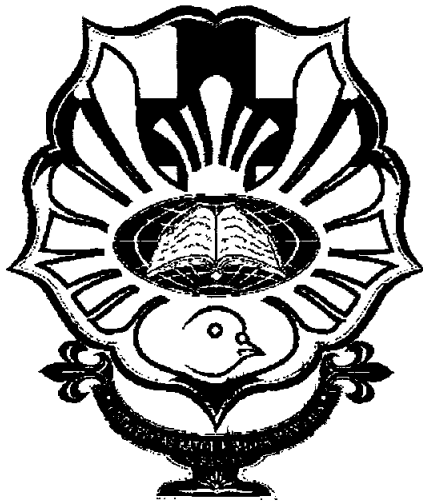
**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA
SURABAYA
2003**

HUBUNGAN ANTARA CITRA TUBUH DENGAN HARGA DIRI PADA REMAJA PUTRI

SKRIPSI

Diajukan kepada

Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Psikologi



Oleh :

Agnes Candrasari

NRP: 7103098015

**Fakultas Psikologi
Universitas Katolik Widya Mandala
Surabaya
2003**

SURAT PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama mahasiswa : Agnes Candrasari

NRP : 7103098015

Fakultas : Psikologi

Alamat / Telepon : Jl. Ngagel Dadi Ii/4. (031-5023757)

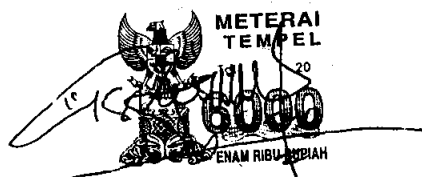
.....
Surabaya
.....
.....

Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi yang saya buat adalah hasil pemikiran saya sendiri dan tidak merupakan hasil **PLAGIAT**.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, dan bersedia menerima sanksi apabila saya melanggar hal – hal yang tidak sesuai dengan pernyataan ini.

Surabaya, 5 DESEMBER 2003

Yang membuat pernyataan,



Agnes Candrasari

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI


**HUBUNGAN ANTARA CITRA TUBUH
DENGAN HARGA DIRI PADA REMAJA PUTRI**

Oleh:

AGNES CANDRASARI

NRP: 7103098015

Telah dibaca, disetujui dan diterima untuk mengajukan ke tim penguji skripsi

Pembimbing Utama : Agnes Maria Sumargi, M. Psych ()

Pembimbing Pendamping : Drs. Psi. Pieter Kemal Malinton ()

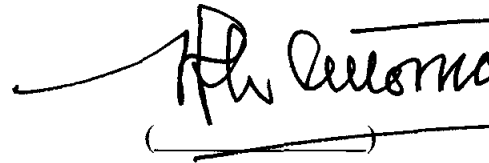
Surabaya, 5 Desember 2003

HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
Dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan
memperoleh Gelar Sarjana Psikologi

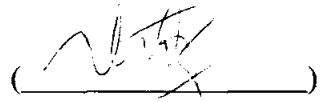
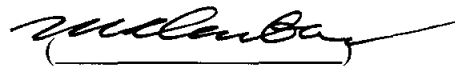
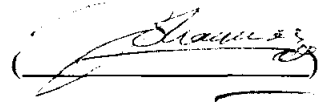
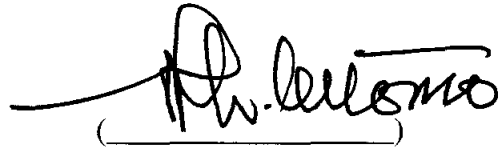
pada tanggal 18 Desember 2003

Mengesahkan,
Fakultas Psikologi,
Dekan,



Dewan Penguji :

1. Ketua : Drs. Psi. ML. Oetomo
2. Sekretaris : Dicky Susilo, S. Psi
3. Anggota : Drs. Psi. Pieter Kemal Malinton
4. Anggota : Ermida, S. Psi



HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya yang sederhana ini kupersembahkan kepada Tuhan Yesus Kristus yang selalu menjagaku, menyertai dan bersamaku, dan untuk Papa-Mamaku yang tersayang, yang selalu mendoakan, mengasihii, mendidik, mencintai dan selalu memberikan support dengan penuh cinta kasih, serta adik-adikku yang selalu memberiku penghiburan dan menemaniku selalu.

HALAMAN MOTTO

*“ Bersukacitalah dalam pengharapan,
sabarlah dalam kesesakan dan
bertekunlah dalam Doa “*

(Roma 12 : 12)

*“ Carilah dahulu kerajaan Allah dan KebenaranNya,
maka semuanya itu akan di tambahkan kepadamu”*

(Matius 6 : 33)

KATA PENGANTAR

Dengan kesempatan ini penulis ingin memanjatkan segala puji syukur dan rasa terima kasih yang sangat dalam kepada Tuhan atas berkat, kekuatan dan bimbinganNya yang telah dilimpahkan kepada penulis. Hanya Yesus-lah sahabatku yang baik, setia, dan selalu menyertaiku dan menuntun penulis melewati segala rintangan selama masa studi hingga penulisan skripsi ini selesai.

Penulis juga ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberikan bantuan, bimbingan dan dukungan hingga selesainya penulisan skripsi ini :

1. **Bapak Drs. Psi. M.L. Oetomo**, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya, yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian ini.
2. **Ibu Agnes Maria Sumargi, M. Psych**, selaku Pembimbing I, yang telah banyak meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan dan banyak pengetahuan baru, dorongan, dan saran.
3. **Bapak Drs. Psi. Pieter Kemal Malinton**, selaku dosen Pembimbing II, yang telah banyak meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan dan memberikan dukungan, nasehat, bantuan pemikiran, dan saran.
4. **Ibu Yessyca Diana Gabrielle, S. Psi.**, selaku Pembantu Dekan I Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya, yang telah banyak memberikan dorongan semangat bagi penulis.

5. **Bapak Jaka Santosa S, S. Psi.**, selaku Pembantu Dekan II Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya, yang telah banyak membantu untuk terlaksananya penulisan skripsi ini.
6. **Ibu Yuni Apsari, S. Psi.**, selaku Penasehat Akademik yang telah mendukung penulisan skripsi ini.
7. **Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Psikologi** Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya, yang telah membantu selama perkuliahan.
8. **Mbak Eva, mbak Dina, dan mbak Wati**, selaku staf Tata Usaha Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya, yang telah membantu mengurus seluruh administrasi, perizinan, dan segala keperluan penulis.
9. **Papa-Mama** tersayang dan tercinta, terima kasih atas segala sesuatu yang telah penulis terima dalam hidup ini, baik moril maupun materiil, cinta, kasih sayang, dorongan dan dukungan untuk segera menyelesaikan studi dan segala doa untuk penulis.
10. **Adik-adikku yang tersayang, Ronald, Erick**, terima kasih atas kasih sayang yang kalian berikan, serta kebersamaan, keakraban dan kedamaian yang penulis terima, dan khususnya untuk **si kecil adikku Angel**, terima kasih atas segala kasih sayang dan kelucuannya yang telah menghibur dan membangkitkan kembali semangatku untuk menyelesaikan skripsi ini.
11. **Cece Sepupuku Rini dan Suami**, terima kasih atas kasih sayangnya, yang kalian berikan, dorongan, dukungan baik moril maupun materiil dan doa untuk segera menyelesaikan skripsi, dan untuk **keponakanku Via**, terima kasih atas kasih sayangmu.

12. **Sahabat terbaikku Sisca**, yang telah membantu, menemani, dan memberikan semangat, dukungan dan doa dalam menghadapi suatu masalah baik suka maupun duka, baik dalam menyelesaikan skripsi maupun diluar penulisan skripsi. *Thank you for a nice friendship 'n also for being patient to me.*
13. **Teman doaku dalam komunitas: Sanuria, Agung, Narto, Buyung, Delvi, Yustika, Handoko dan Eko**. Terima kasih atas bantuan doa, semangat, dukungan dan persahabatan abadi yang kalian berikan.
14. **Siswi-siswi SMPK Santo Carolus Surabaya**, yang tidak bisa disebutkan satu per satu, yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan respon sehingga membantu penulis dalam pengambilan sampel dan data penelitian.
15. **Bapak Thomas Watoyo**, selaku Kepala Sekolah SMPK Santo Carolus Surabaya, yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada penulis untuk mengambil data para siswi.
16. **Ibu Elizabeth Erowati**, selaku Koordinator Bimbingan dan Konseling (BK) SMPK Santo Carolus Surabaya, yang telah meluangkan waktu dan bantuannya untuk mendampingi penulis dalam pengambilan data pada siswi.
17. **Ibu Agnes Lianawati**, selaku Guru Tata Busana SMPK Santo Carolus Surabaya, yang telah memberikan izin dan bantuannya untuk mengambil data pada jam pelajaran Tata Busana dan **segenap staf** yang telah banyak membantu sehingga skripsi ini selesai.
18. **Teman-temanku semasa kuliah: Linda, Lanny, dan Ira (Hwa-hwa)**, yang sejak awal perkuliahan menjadi temanku, terima kasih atas pertemanan yang kalian berikan semasa kuliah.

19. **Debbie, Elly, dan Sisca**, yang bersedia meluangkan waktu dan tenaga untuk membantu penulis dalam menyebarkan angket.
20. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah ikut membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kalam, penulis mohon maaf karena penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang penulis miliki. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik guna memperbaiki skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat membantu dan bermanfaat bagi semua pihak dan bagi perkembangan ilmu Psikologi.

Surabaya, Desember 2003

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
Halaman Judul.....	i
Surat Pernyataan.....	ii
Halaman Persetujuan.....	iii
Halaman Pengesahan.....	iv
Halaman Persembahan.....	v
Halaman Motto.....	vi
Kata pengantar.....	vii
Daftar Isi.....	xi
Daftar Tabel.....	xiv
Daftar Lampiran.....	xv
Abstraksi.....	xvi
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Batasan Masalah.....	4
1.3. Rumusan Masalah.....	5
1.4. Tujuan Penelitian.....	6
1.5. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1. Harga Diri.....	8
2.1.1. Pengertian Harga Diri.....	8
2.1.2. Macam-macam Harga Diri.....	10
2.1.3. Perkembangan Harga Diri.....	10
2.1.4. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Harga Diri.....	12

2.1.5. Aspek-aspek Harga Diri.....	14
2.2. Citra Tubuh.....	15
2.2.1. Pengertian Citra Tubuh.....	15
2.2.2. Pembentukan Citra Tubuh.....	16
2.2.3. Aspek-aspek Citra Tubuh.....	17
2.2.4. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Citra Tubuh.....	19
2.3. Remaja Awal.....	21
2.3.1. Pengertian Remaja Awal.....	21
2.3.2. Tugas-tugas Perkembangan Masa Remaja Awal.....	22
2.3.3. Ciri-ciri Remaja Awal.....	24
2.4. Hubungan Antara Citra Tubuh Dengan Harga Diri Pada Remaja Putri.....	26
2.5. Hipotesis.....	28
BAB III. METODE PENELITIAN.....	29
3.1. Identifikasi Variabel Penelitian.....	29
3.2. Definisi Operasional Variabel Penelitian.....	29
3.3. Populasi dan Teknik Sampling.....	30
3.4. Metode Pengumpulan Data.....	30
3.4.1. Penyusunan Angket.....	31
3.4.2. Pemberian Skor.....	32
3.4.3. Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur.....	33
3.5. Teknik Analisis Data.....	34

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN	Halaman
1. Angket Citra Tubuh.....	58
2. Angket Harga Diri.....	61
3. Uji Validitas Angket Citra Tubuh.....	64
4. Uji Reliabilitas Angket Citra Tubuh.....	72
5. Uji Validitas Angket Harga Diri.....	74
6. Uji Reliabilitas Angket Harga Diri.....	81
7. Uji Normalitas.....	83
8. Uji Linieritas.....	87
9. Uji Hipotesis.....	89
10. Surat Izin Penelitian.....	91

Agnes Candrasari (2003). "Hubungan Antara Citra Tubuh dengan Harga Diri Pada Remaja Putri". **Skripsi Sarjana Strata I**. Surabaya: Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

ABSTRAKSI

Bagi remaja, penampilan fisik yang menarik berpengaruh dalam pergaulan. Oleh karena itu, remaja khususnya remaja putri, tidak mudah merasa puas dengan penampilan fisiknya. Gambaran mengenai kondisi, penampilan, dan bentuk tubuh yang dimiliki oleh seseorang terbentuk dalam pikiran seseorang, ini disebut sebagai citra tubuh (Fisher, 1968: 20). Citra tubuh dapat bersifat positif maupun negatif. Citra tubuh yang positif terjadi apabila remaja dapat menerima penampilan fisiknya sebagaimana adanya. Sebaliknya, citra tubuh yang negatif, membuat remaja kurang menyukai penampilan fisiknya, sehingga cenderung menarik diri dari lingkungan, menghambat pergaulan dan menimbulkan perasaan rendah diri atau merasa diri kurang berharga. Berdasarkan tinjauan teoritis, diajukan hipotesis penelitian yaitu ada hubungan antara citra tubuh dengan harga diri pada remaja putri.

Subjek yang digunakan dalam penelitian ini adalah remaja-remaja putri berusia 13 – 15 tahun yang adalah siswi-siswi kelas II SMPK Santo Carolus Surabaya. Seluruh populasi yang ada diambil sebagai subjek penelitian. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah angket, dengan jenis angket langsung yang bersifat tertutup. Teknik analisis data yang digunakan adalah korelasi *Product Moment* dari Pearson.

Berdasarkan hasil analisis data diketahui bahwa ada hubungan yang signifikan antara citra tubuh dengan harga diri, yaitu dengan $r_{xy} = 0,476$, $p=0,000$ ($p<0,05$). Hal tersebut berarti semakin positif citra tubuh yang dimiliki subjek, semakin tinggi harga dirinya dan sebaliknya, makin negatif citra tubuh yang dimiliki subjek, semakin rendah harga dirinya.

Untuk peneliti selanjutnya, disarankan agar meneliti faktor-faktor lain yang dapat mempengaruhi harga diri, yaitu usia kematangan, dan kreativitas, serta memperluas wilayah pengambilan sampel.