

SKRIPSI

EFEKTIVITAS MUSIK KLASIK MOZART TERHADAP PENURUNAN SKOR *GERIATRIC DEPRESSION SCALE* PADA LANSIA

**(Studi di Panti Sosial Tresna Werdha Puspakarma
Mataram)**



Oleh:

Irine Sanusi

NRP: 1523013051

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DOKTER
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA
SURABAYA
2016

SKRIPSI

EFEKTIVITAS MUSIK KLASIK MOZART TERHADAP PENURUNAN SKOR *GERIATRIC DEPRESSION SCALE* PADA LANSIA

**(Studi di Panti Sosial Tresna Werdha Puspakarma
Mataram)**

Diajukan kepada
Program Studi Pendidikan Dokter Universitas Katolik Widya
Mandala Surabaya untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh
Garla Sarjana Kedokteran



Oleh:

Irine Sanusi

NRP: 1523013051

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DOKTER
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA
SURABAYA
2016

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA
ILMIAH**

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Program Studi Pendidikan Dokter Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya:

Nama: Irine Sanusi

NRP: 1523013051

Menyetujui skripsi karya ilmiah saya yang berjudul

Efektivitas Musik Klasik Mozart terhadap Penurunan Skor Geriatric Depression Scale pada Lansia (Studi di Panti Sosial Tresna Werdha Puspakarma Mataram)

Untuk dipublikasikan/ditampilkan di internet atau media lain (*Digital Library* Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 12 Desember 2016

Yang membuat pernyataan



Irine Sanusi

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

EFEKTIVITAS TERAPI MUSIK TERHADAP PENURUNAN SKOR GERIATRIC DEPRESSION SCALE PADA LANSIA (Studi di Panti Sosial Tresna Werdha Puspakarma Mataram)

Oleh:

Nama : Irine Sanusi
NRP : 1523013051

Telah dibaca, disetujui dan diterima untuk diajukan ke tim penguji skripsi

Pembimbing I: Dr. dr. B. Handoko Daeng, Sp.KJ.(K) 

Pembimbing II: dr. Bambang Warito, Sp. And 

Surabaya,
30 November 2016

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama: Irine Sanusi

NRP: 1523013051

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil skripsi yang berjudul:

Efektivitas Musik Klasik Mozart terhadap Penurunan Skor Geriatric Depression Scale pada Lansia (Studi di Panti Sosial Tresna Werdha Puspakarma Mataram)

benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila dikemudian hari ditemukan bukti bahwa skripsi tersebut ternyata merupakan hasil plagiat dan/atau hasil manipulasi data, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan/atau pencabutan gelar akademik yang telah diperoleh, serta menyampaikan permohonan maaf pada pihak-pihak terkait.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran.

Surabaya, 12 Desember 2016

Yang membuat pernyataan

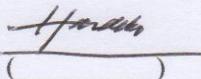
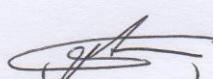


Irine Sanusi

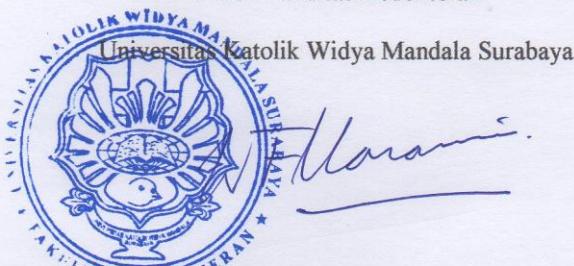
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang ditulis oleh **Irine Sanusi NRP. 1523013051** telah diuji dan disetujui oleh Tim Penguji Skripsi pada tanggal 8 Desember 2016 dan telah dinyatakan lulus oleh

Tim Penguji

1. Ketua : Dr. B. Handoko Daeng, dr.,Sp.KJ.(K) 
2. Sekretaris: Bambang Wasito Tjipto, dr.,MS., Sp.And 
3. Anggota : Soetjipto, dr.,SpKJ.(K) 
4. Anggota : Yudhiakuari Sincihu, dr.,M Kes 

Mengesahkan
Dekan Fakultas Kedokteran



Prof. Willy F. Maramis, dr., SpKJ (K)
NIK. 152.97.0302

Skripsi ini saya persembahkan untuk Fakultas Kedokteran UKWMS,

kedua dosen pembimbing saya, kedua orang tua, kekasih, sahabat

seperjuangan dan semua pihak yang senantiasa memberikan motivasi

dan semangat dalam menulis skripsi ini dari awal sampai akhir

“Your background can only decide where you stand at the beginning, not how far you can reach in the end”

“Keberuntungan adalah sesuatu yang terjadi ketika kesempatan bertemu dengan kesiapan”

Thomas Alfa Edison

“Just do your best, and God will take care of the rest”

Matius 6:25-34

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat rahmat dan anugerah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Efektivitas Terapi Musik terhadap Penurunan Skor *Geriatric Depression Scale* pada Lansia (Studi di Panti Sosial Tresna Werdha Puspakarma Mataram)” ini dengan baik.

Maksud dan tujuan dari penyusunan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan pendidikan dokter Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Selain itu, penulis berharap penelitian ini akan menjadi suatu awalan penelitian-penelitian yang lebih detail dan lebih menyeluruh selanjutnya. Penulis juga berharap penelitian ini dapat menjadi bahan masukan dan berguna bagi banyak pihak.

Terselesaikannya skripsi ini tentunya tak lepas dari dorongan dan uluran tangan berbagai pihak. Rasa terima kasih yang tak terhingga penulis sampaikan kepada berbagai pihak, terutama:

- a. Rektor Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
- b. Prof. W.F. Maramis, dr., Sp.KJ (K) selaku Dekan Fakultas Kedokteran Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya, yang telah mengizinkan penyusunan skripsi ini.

- c. Dr. dr. B. Handoko Daeng, Sp.KJ.(K) selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan banyak waktu, pengarahan, bimbingan, saran, dan motivasi kepada penulis hingga skripsi ini bisa terselesaikan dengan baik.
- d. Bambang Wasito, dr., Sp. And selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan banyak waktu, pengarahan, bimbingan, saran, dan motivasi kepada penulis hingga skripsi ini bisa terselesaikan dengan baik.
- e. Soetjipto, dr., SpKJ dan Yudhiakuari Sincihu, dr., M.Kes., selaku penguji yang telah memberikan banyak saran dan motivasi kepada penulis.
- f. Badan Lingkungan Hidup dan Penelitian Nusa Tenggara Barat yang telah memberikan izin, bantuan, dan dukungan kepada penulis.
- g. Gubernur NTB dan Walikota Kota Mataram.
- h. Panti Sosial Tresna Werdha Puspakarma Mataram yang telah memberikan izin, bantuan, arahan, dan dukungan kepada penulis.
- i. Responden penelitian yang telah bersedia membantu penulis dalam mengikuti kegiatan yang penulis adakan.
- j. Sanusi dan Meliati selaku orang tua penulis yang telah banyak memberikan dukungan, selalu mendoakan, memberikan cinta

kasih sayang, dan bimbingan sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.

- k. Petriks Julio, S.M. selaku orang terdekat yang telah banyak memberikan dukungan dan inspirasi kepada penulis.
- l. Drs. Aming Jamiluddin dan keluarga yang telah membantu, memberi arahan, dan dukungan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
- m. Joy January A. S. Ninu, Ivan Saputra, Emiliana Susanty Foris, Stanley Vincent, Edwin, dan Nara Dikna Aditya selaku sahabat seperjuangan penulis yang selalu memberikan dukungan satu sama lain sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna maka dengan sepenuh hati penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Akhir kata, penulis berharap semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat kepada berbagai pihak, terima kasih.

Surabaya, 30 November 2016

Irine Sanusi

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL LUAR	i
HALAMAN JUDUL DALAM	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN	
PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	iv
SURAT PERNYATAAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR SINGKATAN.....	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxi
ABSTRACT.....	xxii
ABSTRAK.....	xxiii
RINGKASAN.....	xxiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1

1.2	Rumusan Masalah	4
1.3	Tujuan Penelitian.....	4
	1.3.1. Tujuan Umum	4
	1.3.2. Tujuan Khusus	4
1.4	Manfaat Penelitian	5
	1.4.1. Manfaat Teoritis	5
	1.4.2. Manfaat Praktis	5
BAB 2	TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1	Lanjut Usia	7
	2.1.1 Definisi Lansia	7
	2.1.2 Klasifikasi Lansia	9
	2.1.3 Teori Proses Menua	9
	2.1.3.1. Teori Biologis	9
	2.1.3.2. Teori Sosiologis	13
	2.1.4 Sindroma Geriatrik	14
2.2	Depresi	17
	2.2.1 Definisi Depresi	17
	2.2.2 Etiologi Depresi	18
	2.2.2.1. Faktor Biologis	19
	2.2.2.2. Faktor Genetik	19
	2.2.2.3. Faktor Psikososial	19

2.2.3	GejalaDepresi	24
2.2.4	Pedoman Diagnostik Depresi	25
2.2.4.1.	Depresi Ringan	25
2.2.4.2.	Depresi Sedang	25
2.2.4.3.	Depresi Berat	26
2.2.5	Tatalaksana Depresi	27
2.2.5.1.	Psikoterapi Suportif	27
2.2.5.2.	Terapi Tingkah Laku	28
2.2.5.3.	Terapi Kognitif	28
2.2.5.4.	Terapi Interpersonal	29
2.2.5.5.	Terapi Keluarga	29
2.2.6	Depresi pada Usia Lanjut	30
2.2.7	Derajad Depresi	31
2.3	<i>Geriatric Depression Scale</i>	31
2.4	Terapi Musik	32
2.4.1	Definisi Terapi Musik	32
2.4.2	Manfaat Terapi Musik	33
2.4.3	Jenis Terapi Musik	33
2.4.4	Jenis Musik	33
2.4.5	Frekuensi Pemberian Terapi	34
2.4.6	Indikasi Terapi Musik	35

2.4.7	Kontraindikasi Terapi Musik	35
2.4.8	Mekanisme Musik dalam Tubuh Manusia	35
2.4.9	Terapi Musik pada Lanjut Usia	36
2.5	Kerangka Konseptual Teoritis	37
2.6	Kerangka Konseptual Penelitian	37
2.7	Hipotesis	38
BAB 3	METODE PENELITIAN	39
3.1	Etika Penelitian	39
3.2	Desain Penelitian	40
3.3	Populasi, Sampel, dan Prosedur Pengambilan Sampel...	41
3.3.1	Populasi	41
3.3.2	Sampel	41
3.3.3	Teknik Pengambilan Sampel	41
	3.3.3.1. Kriteria Inklusi	42
	3.3.3.2. Kriteria Eksklusi	42
	3.3.3.3. Kriteria <i>Drop Out</i>	42
3.3.4	Lokasi Penelitian	43
3.3.5	Waktu Penelitian	43
3.4	Identifikasi Variabel Penelitian	43
3.5	Definisi Operasional Variabel Penelitian	44
3.6	Kerangka Kerja Penelitian	45

3.7	Prosedur Pengumpulan Data	46
3.8	Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur	47
3.9	Cara Pengolahan dan Analisis Data	47
3.9.1	Pengolahan Data	47
3.9.2	Analisis Data	48
BAB 4	PELAKSANAAN DAN HASIL PENELITIAN	49
4.1	Karakteristik Lokasi penelitian.....	49
4.2	Pelaksanaan Penelitian.....	51
4.3	Hasil Penelitian.....	53
4.3.1	Karakteristik Demografis Responden.....	54
4.3.2	Skor GDS Sebelum Terapi Musik.....	56
4.3.3	Skor GDS Setelah Terapi Musik.....	58
4.3.4	Distribusi Responden Berdasarkan Penurunan Skor GDS.....	59
4.3.5	Hasil Uji Normalitas Data Menggunakan Uji <i>Shapiro-Wilk</i>	60
4.3.6	Hasil Uji T Berpasangan Berdasarkan Pemberian Terapi Musik.....	61
BAB 5	PEMBAHASAN.....	63
5.1	Karakteristik Hasil Penelitian.....	63
5.1.1	Karakteristik Demografis Responden	

Berdasarkan Jenis Kelamin.....	63
5.1.2 Karakteristik Demografis Responden	
Berdasarkan Usia.....	64
5.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	64
5.3 Keterbatasan Penelitian.....	67
BAB 6 KESIMPULAN DAN SARAN.....	68
6.1 Kesimpulan.....	68
6.2 Saran Penelitian.....	69
DAFTAR PUSTAKA	71
LAMPIRAN	79

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 3.1	Definisi Operasional Variabel, Cara Ukur, Alat Ukur, Hasil Ukur, Skala Ukur Penelitian	44
Tabel 4.1	Karakteristik Demografis Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	54
Tabel 4.2	Karakteristik Demografis Responden Berdasarkan Usia.....	55
Tabel 4.3	Distribusi Responden Berdasarkan Derajad Depresi Sebelum Terapi Musik.....	57
Tabel 4.4	Distribusi Responden Berdasarkan Derajad Depresi Sebelum Terapi Musik.....	58
Tabel 4.5	Hasil Uji Normalitas Data Menggunakan Uji <i>Shapiro Wilk</i>	60
Tabel 4.6	Uji T Berpasangan Sebelum-Setelah Terapi Musik.....	61

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 2.1	Perbedaan Hubungan 3 Aspek pada Lansia dan Populasi Lain	8
Gambar 2.2	Persentase Penduduk Lanjut Usia Menurut Status Perkawinan dan Jenis Kelamin.....	21
Gambar 2.3	Kerangka Konseptual Teoritis	37
Gambar 2.4	Kerangka Konseptual Penelitian	37
Gambar 3.1	Kerangka Kerja Penelitian	45
Gambar 4.1	Diagram Pie Karakteristik Demografis Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	55
Gambar 4.2	Diagram Pie Karakteristik Demografis Responden Berdasarkan Usia.....	56
Gambar 4.3	Diagram Pie Distribusi Responden Berdasarkan Derajad Depresi Sebelum Terapi Musik.....	57
Gambar 4.4	Diagram Pie Distribusi Responden Berdasarkan Derajad Depresi.....	59
Gambar 4.5	Diagram Pie Distribusi Responden Berdasarkan Penurunan Skor GDS.....	59

DAFTAR SINGKATAN

BLHP	: Badan Lingkungan Hidup dan Penelitian
CD Player	: <i>Compact Disc Player</i>
EEG	: Elektroensefalografi
GDS	: <i>Geriatric Depression Scale</i>
Lansia	: Lanjut Usia
MMSE	: <i>Mini Mental State Examination</i>
PPDGJ-III	: Pedoman Penggolongan dan Diagnosis Gangguan Jiwa-III
PSTW	: Panti Sosial Tresna Werdha
WHO	: <i>World Health Organization</i>
WMH	: <i>World Mental Health</i>

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran 1.	<i>Information for Consent</i>	
	(Penjelasan Mengenai Penelitian)	79
Lampiran 2.	<i>Informed Consent (Surat</i>	
	Persetujuan Responden)	81
Lampiran 3.	<i>Mini Mental State Examination</i>	82
Lampiran 4.	Kuesioner <i>Geriatric Depression Scale</i>	83
Lampiran 5.	<i>Ethical Clearance</i>	85
Lampiran 6.	Surat Izin Penelitian dari Badan Lingkungan Hidup dan Penelitian Provinsi Nusa Tenggara Barat.....	86
Lampiran 7.	Surat Izin Penelitian dari Panti Sosial Tresna Werdha Puspakarma Mataram.....	87
Lampiran 8.	Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian dari Panti Sosial Tresna Werdha Puspakarma Mataram.....	88
Lampiran 9.	Hasil Uji Normalitas Data.....	89
Lampiran 10.	Hasil Uji Statistik.....	91

Irine Sanusi. NRP: 1523013051. 2016. "The Effectiveness of Music Therapy in Reducing Geriatric Depression Scale Score on Elderly (Study in Panti Tresna Werdha Puspakarma Mataram)" Undergraduate Thesis Strata 1. Medical Study Program Widya Mandala Catholic University Surabaya.

Preceptor 1 : Dr. dr. B. Handoko Daeng, Sp. KJ. (K)

Preceptor 2 : dr. Bambang Wasito, Sp. And

ABSTRACT

Elderly is one group that is susceptible to depression. Treatment of depression can be done in various ways, such as pharmacological and non pharmacological. One of non-pharmacologic therapies for treating depression is music therapy. Music therapy is the effort made to lower scores of depression in the elderly by giving the music. The type of music used in this study is Mozart classical music. A decrease in depression scores in this study was measured by looking at the decline in scores on the Geriatric Depression Scale (GDS). Geriatric Depression Scale or GDS is one of the instruments most often used to measure the degree of depression in the elderly. The purpose of this study was to determine the effect of music therapy in reducing elderly's GDS scores in Panti Sosial Tresna Werdha Puspakarma Mataram. This study used pre-experimental designs with one group pretest posttest design. Samples in this research were 30 respondents drawn using purposive sampling technique based on the criteria of inclusion, exclusion, and dropout. Data collection methods used is interviewed by using a questionnaire of GDS 15 questions. This study uses a statistical test paired t test, that previously conducted by normality test using the Shapiro-Wilk test. The results showed the influence of the effectiveness of music therapy in reducing Geriatric Depression Scale score on elderly in Panti Sosial Tresna Werdha Puspakarma Mataram (*sig. (2-tailed)=0,000*).

Keywords : Elderly, Depression Score, Geriatric Depression Scale, Music Therapy, Mozart Classical Music Therapy.

Irine Sanusi. NRP: 1523013051. 2016. "Efektivitas Terapi Musik Terhadap Penurunan Skor *Geriatric Depression Scale* (Studi di Panti Tresna Werdha Puspakarma Mataram)" Skripsi Sarjana Strata 1. Prodi Pendidikan Dokter Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Pembimbing 1 : Dr. dr. B. Handoko Daeng, Sp. KJ. (K)

Pembimbing 2 : dr. Bambang Wasito, Sp. And

ABSTRAK

Lansia merupakan salah satu kelompok yang rentan mengalami depresi. Penanganan depresi dapat dilakukan dengan beberapa cara yaitu secara farmakologis dan non farmakologis. Salah satu terapi non farmakologis untuk menangani depresi adalah terapi musik. Terapi musik merupakan upaya yang dilakukan untuk menurunkan skor depresi pada lansia dengan cara pemberian musik. Jenis Musik yang digunakan dalam penelitian ini adalah musik klasik Mozart. Penurunan skor depresi dalam penelitian ini diukur dengan melihat penurunan skor pada *Geriatric Depression Scale* (GDS). *Geriatric Depression Scale* atau GDS merupakan salah satu instrumen yang paling sering digunakan untuk mengukur derajad depresi pada usia lanjut. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui hubungan terapi musik terhadap penurunan skor GDS pada lansia di Panti Sosial Tresna Werdha Puspakarma Mataram. Penelitian ini menggunakan desain penelitian praeksperimen (*pre eksperimental designs*) dengan rancangan *One Group Pretest Posttest*. Sampel dalam penelitian ini berjumlah 30 responden yang diambil menggunakan teknik *purposive sampling* berdasarkan pada kriteria inklusi, eksklusi, dan *dropout*. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara menggunakan kuesioner GDS 15 pertanyaan. Penelitian ini menggunakan uji statistik uji t berpasangan (*t-test paired*), dengan sebelumnya dilakukan uji normalitas dengan menggunakan uji *Shapiro-Wilk*. Hasil penelitian menunjukkan adanya hubungan efektivitas terapi musik terhadap penurunan skor *Geriatric Depression Scale* pada lansia di Panti Sosial Tresna Werdha Puspakarma Mataram (*sig. (2-tailed)=0,000*).

Kata Kunci : Lansia, Skor Depresi, *Geriatric Depression Scale*, Terapi Musik, Terapi Musik Klasik Mozart.

RINGKASAN

Lansia merupakan salah satu kelompok yang rentan mengalami depresi. Depresi adalah gangguan alam perasaan (*mood*) yang ditandai dengan kemurungan dan kesedihan yang mendalam dan berkelanjutan menyebabkan hilangnya gairah hidup, tidak mengalami gangguan dalam menilai realitas, kepribadian tetap utuh, perilaku dapat terganggu tetapi dalam batas-batas normal. Depresi yang terus berlanjut pada tingkatan yang lebih berat dan tidak mendapat penanganan segera dan tepat maka dapat berakibat fatal pada penderita dimana penderita bisa melakukan tindakan bunuh diri. Selain dapat mengakibatkan tindakan bunuh diri, depresi juga merupakan salah satu penyebab terjadinya disabilitas pada lansia. Disabilitas menyebabkan lansia tidak dapat mencapai tujuan menjadi tua tetap sehat (*healthy aging*) dan menjadi tua yang aktif (*active aging*). Disabilitas tidak hanya memberikan dampak bagi lansia sendiri, tetapi juga berdampak pada keluarga, masyarakat, dan pemerintah, karena jika dilihat dari segi ekonomi akan memberikan beban biaya yang cukup besar.

Penanganan depresi dapat dilakukan dengan beberapa cara yaitu secara farmakologis dan non farmakologis. Salah satu terapi non

farmakologis untuk menangani depresi adalah terapi musik. Terapi musik merupakan upaya yang dilakukan untuk menurunkan skor depresi pada lansia dengan cara pemberian musik. Penurunan skor depresi dalam penelitian ini diukur dengan melihat penurunan skor pada *Geriatric Depression Scale* (GDS). *Geriatric Depression Scale* atau GDS merupakan salah satu instrumen yang paling sering digunakan untuk mengukur derajad depresi pada usia lanjut. Menurut sebuah studi di Yunani GDS memiliki sensitivitas 92,23% dan spesifisitas 95,24% dengan konsistensi internal tinggi yaitu *Cronbach's Alpha* = 0,94 pada GDS 15 pertanyaan dengan titik potong 6/7.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui hubungan terapi musik terhadap penurunan skor GDS pada lansia di Panti Sosial Tresna Werdha Puspakarma Mataram. Terdapat 2 jenis terapi musik yaitu aktif-kreatif dan pasif-reseptif. Penelitian ini menggunakan jenis terapi musik pasif-reseptif. Musik yang digunakan adalah musik Klasik Mozart dengan frekuensi pemberian sebanyak 20x pertemuan dan 30 menit dalam setiap pertemuan. Penelitian ini menggunakan desain penelitian praeksperimen (*pre eksperimental designs*) dengan rancangan *One Group Pretest Posttest*. Sampel dalam penelitian ini berjumlah 30 responden yang diambil berdasarkan kriteria inklusi dan

eksklusi serta tidak mengalami *dropout* selama penelitian berlangsung.

Penelitian ini menggunakan uji statistik uji t berpasangan (*t-test paired*), dengan sebelumnya dilakukan uji normalitas dengan menggunakan uji *Shapiro-Wilk*. Hasil penelitian menunjukkan adanya hubungan efektivitas terapi musik terhadap penurunan skor *Geriatric Depression Scale* pada lansia di Panti Sosial Tresna Werdha Puspakarma Mataram. Berdasarkan hasil penelitian ini, dapat dilakukan upaya untuk pencegahan dan penatalaksanaan depresi pada lansia dengan menggunakan terapi musik untuk meningkatkan kesehatan dan kesejahteraan bagi lansia.