

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN  
*MADE BY CREATIVITY* (MC) TERHADAP KREATIVITAS  
PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TK WIJAYA SURABAYA**

**SKRIPSI**



Oleh

**Elisa Yuni Natalita**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PAUD  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA  
Juli 2024**

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN  
*MADE BY CREATIVITY* (MC) TERHADAP KREATIVITAS  
PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TK WIJAYA SURABAYA**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya  
Untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Guru PAUD



Oleh

**Elisa Yuni Natalita  
1613020007**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PAUD  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA  
Juli 2024**

## SURAT PERNYATAAN Jalur Skripsi

Bersama ini, saya:

Nama : Elisa Yuni Natalita  
NRP : 1613020007  
Program Studi : Pendidikan Guru PAUD  
Jurusan : Pendidikan Guru PAUD  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul:

Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Made By Creativity (MC) terhadap  
Kreativitas pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Wijaya Surabaya

benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila Skripsi ini ternyata merupakan hasil *plagiarisme*, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan/atau pencabutan gelar yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan dengan penuh kesadaran.

Surabaya, 27 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,



Elisa Yuni Natalita

Mengetahui,  
Dosen Pembimbing I/Tunggal,



Sindy Anugerah Wati, S.Pd., M.Pd  
NIK. 161201220

Dosen Pembimbing II,

NIK. \_\_\_\_\_

## LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN PROPOSAL SKRIPSI

Saya menyatakan bahwa proposal skripsi ini adalah benar karya ilmiah saya, dan saya tidak mengambil atau mengutip ide orang lain dengan cara yang bertentangan dengan kaidah pengutipan karya ilmiah. Semua tulisan dalam proposal skripsi saya sudah sesuai dengan kode etik penulisan karya ilmiah. Apabila di kemudian hari ditemukan bahwa proposal skripsi ini melanggar kode etik tersebut, saya bertanggungjawab dan menerima sanksi apapun sesuai hukum yang berlaku.

Surabaya, 18 Juli 2024



Elisa Yuni Natalita  
1613020007

## LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi berjudul “Pengaruh Media Pembelajaran *Made by Creativity* (MC) terhadap Kreativitas pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Wijaya Surabaya” yang ditulis oleh Elisa Yuni Natalita dengan NRP 1613020007 telah disetujui oleh dosen pembimbing dan Tim Penguji.



Sindy Anugerah Wati, S.Pd., M.Pd.  
Pembimbing



Kristin Angraeni, S.Pd., M.Pd.  
Penguji 1



Regina Christine Takumansang, S.Pd., M.Pd.  
Penguji 2

**SURAT PERNYAATAAN  
PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Demi perkembangan Ilmu Pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya:

Nama Mahasiswa : Elisa Yuni Natalita  
Nomor Pokok : 1613020007  
Program Studi Pendidikan : Pendidikan Guru PAUD  
Jurusan : Pendidikan Guru PAUD  
Fakultas : keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Tanggal Lulus : 10 Juli 2024

Dengan ini ~~SETUJU/TIDAK SETUJU~~ Skripsi atau Karya Ilmiah saya,

Judul: Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Made by Creativity (MC) terhadap kreativitas pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Wijaya Surabaya

Untuk dipublikasikan/ditampilkan di Internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai undang-undang Hak Cipta yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ~~SETUJU/TIDAK SETUJU~~ publikasi Karya Ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya,  
Yang membuat pernyataan,



Elisa Yuni Natalita

NRP: 1613020007



## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul "Pengaruh Media Pembelajaran *Made by Creativity* (MC) terhadap Kreativitas pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Wijaya Surabaya" yang ditulis oleh Elisa Yuni Natalita dengan NRP 1613020007 telah diuji pada tanggal 10 Juli 2024 dan dinyatakan LULUS oleh Tim Penguji.



Kristin Anggraini, S.Pd., M.Pd.  
Ketua



Regina Christine Takumansang, S.Pd., M.Pd.  
Sekretaris



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena telah memberikan kami semua kesehatan dan keselamatan sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi yang berjudul “Pengaruh Media Pembelajaran *Made by Creativity* (MC) terhadap Kreativitas pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Wijaya Surabaya” dengan tepat waktu. Adapun tujuan penulisan proposal skripsi adalah untuk memenuhi syarat supaya mendapatkan gelar Sarjana (S.Pd.) di Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Ucapan terima kasih disampaikan penulis kepada:

1. Bapak Dr. V. Luluk Pijambodo, M.Pd. selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan izin melakukan peneltiandan menyelesaikan skripsi.
2. Ibu Kristin Anggraini, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru PAUD yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi dengan baik.
3. Ibu Sindy Anugerah Wati, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi.
4. Dosen penguji yang telah memberikan saran, kritik, serta nasehat sehingga proposal skripsi dapat diselesaikan dengan baik.
5. Ibu Anita Roslina Simanjuntak, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik yang telah mendampingi, memberikan nasihat, dan memotivasi saya dalam pengerjaan skripsi
6. Dosen-dosen PG PAUD yang telah membimbing selama perkuliahan.
7. Orang tua yang telah memberikan dukungan serta nasihat sehingga proposal skripsi dapat diselesaikan dengan tepat waktu.
8. Teman-teman Program Studi PG PAUD angkatan 2020 yang telah berjuang dan memberikan dukungan satu sama lain dari selama perkuliahan berlangsung hingga skripsi.
9. Teman-teman HMPS PG PAUD yang memberikan dukungan selama pengerjaan skripsi berlangsung.



Proposal skripsi ini masih banyak kekurangan, karena itu penulismenerima segala kritik dan saran supaya penulisan skripsi dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Surabaya, Juli 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>COVER LUAR</b> .....	<b>i</b>
<b>COVER DALAM</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xii</b>
<b>BAB I</b> .....	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang Masalah.....	1
1.2    Rumusan Masalah .....	6
1.3    Tujuan Penelitian .....	7
1.4    Manfaat Penelitian .....	7
1.5    Kerangka Teoritis .....	8
1.6    Hipotesis.....	9
1.7    Ruang Lingkup dan Batasan Penelitian .....	9
1.8    Batasan Istilah .....	9
1.9    Organisasi Penulisan .....	10
<b>BAB II</b> .....	<b>12</b>
2.1 Landasan Teori .....	12
2.1.1.    Hakikat Anak Usia Dini.....	12
2.1.1.1.    Pengertian Anak Usia Dini.....	12
2.1.1.2.    Karakteristik Anak Usia Dini .....	13
2.1.1.3.    Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD).....	17
2.1.2.    Media Pembelajaran.....	18
2.1.2.1    Pengertian Media Pembelajaran .....	18

2.1.2.2	Fungsi Media Pembelajaran.....	20
2.1.3	Kreativitas .....	25
2.1.3.1	Pengertian Kreativitas.....	25
2.1.3.2	Kreativitas Anak Usia Dini .....	27
2.2	Penelitian Terdahulu .....	29
3.1	Rancangan Penelitian .....	34
3.2	Populasi dan Sampel .....	38
3.3	Variabel penelitian .....	40
3.5	Prosedur Pengumpulan Data .....	44
3.6	Teknik Analisis Data .....	45
<b>BAB IV</b>	.....	<b>48</b>
4.1	Analisis Data .....	48
4.2	Pembahasan.....	59
<b>BAB V</b>	.....	<b>84</b>
5.1	Kesimpulan .....	84
5.2	Saran.....	85
<b>LAMPIRAN</b>	.....	<b>90</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3.1</b> Jadwal Kegiatan Penelitian.....	48
<b>Tabel 3.2</b> Kegiatan Penelitian.....	49
<b>Tabel 3.3</b> Pedoman Observasi.....	54
<b>Tabel 3.4</b> Instrumen <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	56
<b>Tabel 3.5</b> Keterangan Indikator Penilaian .....	56
<b>Tabel 4.1</b> Hasil Pemberian <i>Pretest</i> Kelompok Kontrol.....	47
<b>Tabel 4.2</b> Hasil Pemberian <i>Pretest</i> Kelompok Eksperimen.....	48
<b>Tabel 4.3</b> Hasil Pemberian Treatment.....	50
<b>Tabel 4.4</b> Hasil Pemberian <i>Posttest</i> Kelompok Kontrol.....	55
<b>Tabel 4.5</b> Hasil Pemberian <i>Posttest</i> Kelompok Eksperimen.....	56
<b>Tabel 4.6</b> Hasil Uji Normalitas .....	57
<b>Tabel 4.7</b> Hasil Uji Mann Whitney.....	68

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2.1</b> Ukuran media MC tampak atas .....	23
<b>Gambar 2.2</b> Ukuran media MC tampak samping .....	23
<b>Gambar 2.3</b> Ukuran media MC secara detail.....	24
<b>Gambar 2.4</b> Sampul media MC berbentuk <i>crayon</i> .....	24
<b>Gambar 2.5</b> Sampul media MC berbentuk cat tumpah.....	24
<b>Gambar 2.6</b> Sampul media MC berbentuk <i>palette</i> .....	24
<b>Gambar 2.7</b> Sampul media MC berbentuk kaleng dan kuas .....	25
<b>Gambar 3.1</b> Rumus uji Kolmogorov Smirnov.....	46
<b>Gambar 4.1</b> EE Menunjukkan Hasil Karyanya Menggunakan Media MC.....	69
<b>Gambar 4.2</b> NM Menunjukkan Hasil Karyanya Menggunakan Media MC.....	70
<b>Gambar 4.3</b> AA Menunjukkan Hasil Karyanya Menggunakan Media MC.....	72
<b>Gambar 4.4</b> AN Menunjukkan Hasil Karyanya Menggunakan Media MC. ....	74
<b>Gambar 4.5</b> CS Menunjukkan Hasil Karyanya Menggunakan Media MC.....	75
<b>Gambar 4.6</b> ZG Menunjukkan Hasil Karyanya Menggunakan Media MC.....	77
<b>Gambar 4.7</b> ES Menunjukkan Hasil Karyanya Menggunakan Media MC. ....	79
<b>Gambar 4.8</b> IF Menunjukkan Hasil Karyanya Menggunakan Media MC. ....	80
<b>Gambar 4.9</b> PS Menunjukkan Hasil Karyanya Menggunakan Media MC.....	81
<b>Gambar 4.10</b> VA Menunjukkan Hasil Karyanya Menggunakan Media MC. ....	83

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh media pembelajaran *Made by Creativity* (MC) terhadap kreativitas pada anak usia 5-6 tahun di TK Wijaya Surabaya. Pada hasil observasi menunjukkan bahwa kreativitas pada anak usia 5-6 tahun di TK Wijaya Surabaya belum terlatih dengan baik, hal ini dikarenakan media pembelajaran yang digunakan selama proses pembelajaran hanya menggunakan Lembar Kerja Anak (LKA) dan terkadang menggunakan plastisin. Penelitian ini menggunakan metode penelitian eksperimen dengan jenis penelitian *quasi experimental*. Desain dalam penelitian ini yaitu *nonequivalent control group design*. Sampel pada penelitian ini sebanyak 52 anak yang terdiri dari 27 anak kelas B1 dan 25 anak kelas B2. Sampling yang digunakan dalam penelitian ini yaitu *random sampling*, dimana peneliti meminta anak untuk mengambil gulungan kertas yang berisi angka 1 atau angka 2, apabila anak mendapatkan angka satu maka anak dikelompokkan pada kelompok eksperimen, sedangkan jika anak mendapatkan angka 2 maka anak dikelompokkan pada kelompok kontrol. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu tes, observasi, dan dokumentasi. Teknik analisis yang digunakan dalam penelitian ini yaitu menggunakan uji normalitas dan uji Mann Whitney. Berdasarkan hasil analisis data tersebut dapat diketahui bahwa nilai *posttest*  $0,000 < 0,05$  yang berarti  $H_a$  diterima dan  $H_0$  ditolak. Berdasarkan hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa media *Made by Creativity* (MC) memiliki pengaruh terhadap kreativitas pada anak usia 5-6 tahun di TK Wijaya Surabaya.

**Kata kunci:** media *Made by Creativity* (MC), kreativitas anak, anak usia 5-6 tahun

## ABSTRACT

This study aims to find out the influence of learning media Made by Creativity (MC) on creativity in children aged 5-6 at Wijaya Surabaya. The results of observations show that the creativity of children aged 5-6 at Wijaya Surabaya School is not well trained, this is due to the learning media used during the learning process only using Child Work Sheets (LKA) and sometimes using plasticine. This research uses experimental research methods with a type of quasi- experimental research. The design in this study is nonequivalent control group design. The sample in this study consisted of 52 children consisting of 27 B1 and 25 B2 children. Sampling used in this study is random sampling, where the researchers ask the child to take a paper roll containing the number 1 or the number 2, when the child gets the number one then the child is grouped into the experimental group, whereas if the child receives the number 2 then the children are grouped in the control group. The data analysis techniques used in this research are tests, observations, and documentation. The analytical techniques used in this study are the normality test and the Mann Whitney test. Based on the results of the data analysis, it can be determined that the posttest value  $0,000 < 0.05$  which means  $H_a$  accepted and  $H_0$  rejected. Based on the results of this study, it can be concluded that the media Made by Creativity (MC) has an influence on creativity in children aged 5-6 at Wijaya Surabaya.

**Keywords:** media Made by Creativity (MC), children's creativity, children aged 5-6