

ANALISIS ISI *BULLYING* DALAM FILM BERTEMA *AUTISM*

SKRIPSI



Disusun Oleh:

Gabriella Regina Rongkang

NRP. 1423020007

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

SEMESTER 2022/2023

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

SURABAYA

2023

SKRIPSI

ANALISIS ISI *BULLYING* DALAM FILM BERTEMA *AUTISM*

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya**



Disusun Oleh:

Gabriella Regina Rongkang

NRP. 1423020007

Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Surabaya

2023

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Dengan ini, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Gabriella Regina Rongkang

NRP : 1423020007

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam proposal yang berjudul

ANALISIS ISI *BULLYING* DALAM FILM BERTEMA *AUTISM*

Adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiarism maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Jurusan, Fakultas maupun Universitas.

Surabaya, 15 Januari 2024

Penulis



Gabriella Regina R

NRP. 1423020007

HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

SKRIPSI

ANALISIS ISI *BULLYING* DALAM FILM BERTEMA *AUTISM*

Oleh:

Gabriella Regina Rongkang

NRP: 1423020007

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing proposal untuk diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing I : Maria Yuliasuti, S.Sos., M.Med.Kom. (.....)

NIDN: 0707078607

Pembimbing II : Dr. Finsensius Yuli P, S.Sos., M.Med.Kom. (.....)

NIDN: 0719078401

Surabaya, 15 Januari 2024

HALAMAN PENGESAHAN DOSEN PENGUJI

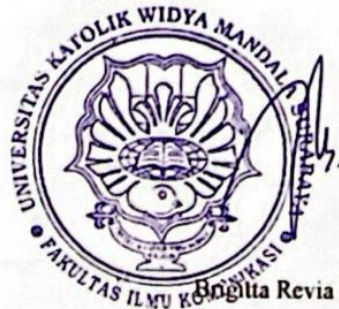
Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada:

4 Januari 2024

Mengesahkan,

Fakultas Ilmu Komunikasi,

Dekan



Brigitta Revia S.F., S.Ikom., M.Med.Kom

NIDN: 0715108903

Dewan Penguji:

1. Ketua : Brigitta Revia S.F., S.Ikom., M.Med.Kom (.....)
NIDN: 0715108903
2. Sekretaris : Maria Yulastuti, S.Sos., M.Med.Kom (.....)
NIDN: 0707078607
3. Anggota : Dr. Nanang Krisdinanto, Drs., M.Si (.....)
NIDN: 0726126602
4. Anggota : Dr. Finsensius Yuli P., S.Sos., M.Med.Kom (.....)
NIDN: 0719078401

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS):

Nama : Gabriella Regina Rongkang

NRP : 1423020007

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Dengan ini **SETUJU** skripsi saya, dengan judul:

“ANALISIS ISI *BULLYING* DALAM FILM BERTEMA *AUTISM*”

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta yang berlaku. Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 15 Januari 2024

Yang membuat pernyataan,



Gabriella Regina Rongkang

NRP. 1423020007

HALAMAN PERSEMBAHAN

Ucapan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat yang luar biasa, selalu menyertai dan memberi kekuatan serta kesehatan pada penulis dalam situasi ataupun keadaan suka maupun duka khususnya dalam proses mengerjakan proposal ini. Berkat kasih dan karunia-Nya, penulis diberikan kelancaran dalam proses proposal ini. Melewati segala keterbatasan yang ada, penulis bersyukur karena dapat menyelesaikan kegiatan proposal ini sesuai dengan harapan penulis. Berkat seluruh dukungan yang ada, penulis mampu menyelesaikan hingga tahap akhir dengan baik berkat bantuan dan dukungan dari orang tua, dosen pembimbing, serta teman yang penulis sayangi serta kasihi. Semoga dengan adanya proposal ini, dapat menjadi pembelajaran dan dapat menginspirasi para pembacanya.

KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi hikmat, berkat dan kasih karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan tepat waktu. Penulis bersyukur karena rahmatnya dan kuasa-Nya, penelitian ini dapat berjalan dengan lancar sehingga tersusunlah skripsi yang berjudul **ANALISIS ISI BULLYING DALAM FILM BERTEMA AUTISM** ini tanpa adanya hambatan.

Penulisan skripsi ini tidak akan berjalan dengan lancar tanpa adanya pihak-pihak yang selalu memberikan doa, dukungan, serta semangat kepada penulis. Oleh sebab itu, penulis memberikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Kepada kedua orang tua saya yang membimbing dan menemani penulis serta memberi semangat dan juga hiburan dan tidak lupa doa dan perhatiannya kepada penulis. Berkat kedua orang tua saya, penulisan proposal ini telah berhasil terselesaikan.
2. Kepada ketiga saudara penulis yang menyemangati penulis setiap hari.
3. Kepada Ibu Maria Yuliasuti, S.Sos., M.Med.Kom. selaku dosen pembimbing I yang selalu memberi arahan, bimbingan dan juga semangat kepada penulis. Tidak lupa juga penulis berterima kasih atas waktu yang telah diberikan oleh Ibu Maria dalam membimbing penulis.
4. Kepada Bapak Dr. Finsensius Yuli P., S.Sos., M.Med.Kom selaku dosen pembimbing II yang juga memberi semangat serta arahan kepada penulis dalam proses penulisan skripsi ini. Tidak lupa juga penulis berterima kasih atas waktu yang telah diberikan oleh Pak Fins dalam membimbing penulis.

5. Kepada sahabat saya, Jeannanda Feby yang selalu ada dalam hari-hari penulis, selalu memberi semangat, memberi arahan dalam proses penulisan proposal ini sehingga penulis tidak kehilangan arah dan juga semangat dalam menyelesaikan proposal ini. Tak lupa juga membantu mencari ataupun memberi referensi buku dan juga jurnal untuk penulis.
6. Kepada Vincent Santos yang juga sebagai *support system* saya setiap hari yang juga memberikan semangat, arahan dalam proses penulisan proposal ini. Tak lupa juga memberikan doa dan selalu ada dalam suka maupun duka dalam proses pengerjaan proposal ini.
7. Kepada Chivas yang selalu menjadi *support system*, selalu menemani dan menghibur penulis disaat penulis bekerja.
8. Tak lupa juga penulis ucapkan terimakasih banyak atas semangat dan juga doanya kepada seluruh rekan, sahabat, keluarga dan juga orang-orang sekitar penulis yang tidak dapat disebutkan oleh penulis.

Sebagai penutup ucapan terima kasih ini, jika sekiranya penulis ada kesalahan maka penulis ucapkan permohonan maaf yang sebesar-besarnya.

DAFTAR ISI

ANALISIS ISI <i>BULLYING</i> DALAM FILM BERTEMA <i>AUTISM</i>	i
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN DOSEN PENGUJI.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	20
1.3 Tujuan Penelitian.....	20
1.4 Batasan Masalah	20
1.5 Manfaat Penelitian	21
BAB II.....	22
TINJAUAN PUSTAKA.....	22
II.1 Penelitian Terdahulu.....	22
II.2 Kerangka Teori.....	28
II.2.1 <i>Bullying</i> dan Jenis-jenis <i>Bullying</i>	28
II.2.2 Film Sebagai Media Massa.....	30
II.2.3 Analisis Isi	31
II.3 Nisbah Antar Konsep	31
II.4 Bagan Kerangka Konseptual.....	33
BAB III.....	34

METODE PENELITIAN	34
III.1 Penelitian dan Jenis Penelitian	34
III.2 Metode Penelitian	34
III.3 Identifikasi Variabel Penelitian	35
III.4 Definisi Konseptual	35
III.5 Definisi Operasional	37
III.6 Populasi dan Sampel	38
III.7 Teknik Penarikan Sampel	39
III.8 Teknik Pengumpulan Data	40
III.9 Teknik Validitas dan Reliabilitas	41
III.10 Teknik Analisis Data	42
BAB IV	44
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	44
IV.1 Gambaran Subjek Penelitian	44
IV.2 Uji Reliabilitas	45
IV.2.1 Hasil Uji Reliabilitas Peneliti dan Koder 1	47
IV.2.2 Hasil Uji Reliabilitas Peneliti dan Koder 2	50
IV.3 Hasil Penelitian dan Pembahasan	54
IV.3.1 <i>Bullying</i>	54
BAB V	62
PENUTUP	62
V.1 Kesimpulan	62
V.2 Saran	63
V.2.1 Saran Akademis	63
V.2.2 Saran Praktis	63
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN	67

DAFTAR GAMBAR

Gambar I.1 Poster Film <i>My Idiot Brother</i>	6
Gambar I.2 Perlakuan <i>Bullying</i> Secara Nonverbal.....	7
Gambar I.3 Perlakuan <i>Bullying</i> Secara Verbal.....	8
Gambar 1.4 Poster Film <i>Dancing in The Rain</i>	9
Gambar 1.5 Perlakuan <i>Bullying</i> Secara Nonverbal.....	10
Gambar I.6 Perlakuan <i>Bullying</i> Secara Nonverbal.....	11
Gambar I.7 Perlakuan <i>Bullying</i> Secara Verbal.....	11
Gambar I.8 Perlakuan <i>Bullying</i> Secara Verbal.....	12
Gambar 1.9 Poster Film <i>Miracle in Cell No.7</i>	13
Gambar 1.10 Perlakuan <i>Bullying</i> Secara Nonverbal.....	14
Gambar 1.11 Perlakuan <i>Bullying</i> Secara Verbal.....	15
Gambar 1.12 Poster Film <i>Extraordinary Attorney Woo</i>	16
Gambar 1.13 Perlakuan <i>Bullying</i> Secara Verbal.....	17
Gambar 1.14 Perlakuan <i>Bullying</i> di sosial media.....	18
Gambar IV.1 Gambar <i>Scene</i> Mendorong.....	58
Gambar IV.2 Gambar <i>Scene</i> Menjegal.....	58
Gambar IV.3 Gambar <i>Scene</i> Mengejek Korban.....	61

Gambar IV.4 Gambar *Scene Bullying* Dunia Maya.....62

DAFTAR TABEL

Tabel II.1 Penelitian Terdahulu.....	14
Tabel III.5 Definisi Operasional.....	28
Tabel VI.1 Uji Realibilitas Peneliti dan Koder 1 Berdasarkan Unit Lembar Koding <i>Bullying</i> Fisik.....	48
Tabel VI.2 Uji Realibilitas Peneliti dan Koder 1 Berdasarkan Unit Lembar Koding <i>Bullying</i> Verbal.....	49
Tabel VI.3 Uji Realibilitas Peneliti dan Koder 1 Berdasarkan Unit Lembar Koding <i>Bullying</i> Dunia Maya.....	50
Tabel IV.4 Uji Realibilitas Peneliti dan Koder 2 Berdasarkan Unit Lembar Koding <i>Bullying</i> Fisik.....	51
Tabel IV.5 Uji Realibilitas Peneliti dan Koder 2 Berdasarkan Unit Lembar Koding <i>Bullying</i> Verbal.....	53
Tabel IV.6 Uji Realibilitas Peneliti dan Koder 2 Berdasarkan Unit Lembar Koding <i>Bullying</i> Dunia Maya.....	54
Tabel IV.7 Tabel Matrix <i>Bullying</i> Fisik.....	56
Tabel IV.8 Tabel Matrix <i>Bullying</i> Verbal.....	59
Tabel IV.9 Tabel Matrix <i>Bullying</i> Dunia Maya.....	61

ABSTRAK

Gabriella Regina Rongkang NRP. 1423020007. *ANALISIS ISI BULLYING
DALAM FILM BERTEMA AUTISM*

Bullying sering terjadi dan muncul di beberapa film yang telah ditayangkan. Adapun hal negatif yang terjadi yaitu seperti munculnya tayangan atau adegan yang memperlihatkan kerusakan moral dengan cara melakukan berbagai macam tindakan *bullying* dalam suatu film. Penelitian ini meneliti bagaimana kecenderungan perlakuan *bullying* dalam keempat film yang digunakan untuk diteliti. Keunikan dalam film ini merupakan suatu perlakuan *bullying* yang dilakukan kepada orang yang berkebutuhan khusus atau disabilitas. Penelitian ini menggunakan metode analisis isi dengan pendekatan kuantitatif. Objek dari penelitian ini yaitu film yang bertemakan *autism* Sedangkan subjek dari penelitian ini yaitu perilaku *bullying*. Hasil dari penelitian ini hanya terdapat tiga kategori jenis *bullying* seperti perundungan fisik, verbal, dan juga dunia maya. Dan dari hasil yang telah didapat, film *Extraordinary Attorney Woo* yang banyak memunculkan adegan *bullying*.

Kata Kunci: *Bullying, Film, Analisis Isi, Kuantitatif*

ABSTRACT

Gabriella Regina Rongkang NRP. 1423020007. *CONTENT ANALYSIS of BULLYING IN AUTISM THEMED MOVIE*

Bullying often occurs and appears in several movies that have been aired. As for the negative things that occur, such as the emergence of shows or scenes that show moral damage by carrying out various kinds of bullying actions in a movie. This study examines how the tendency of bullying treatment in the four film used to be studied. The uniqueness in this movie is a bullying treatment carried out to people with special need or disabilities. By using the content analysis method with a quantitative approach. The objects of this research are the films. While the subjects of this research are bullying behaviour. The results of the study used five categories of bullying such as physical bullying, verbal, and cyberbullying. And from the result that have been obtained, the movie *Extraordinary Attorney Woo* which raises a lot of bullying scenes

Keywords: *Bullying, Films, Content Analysis, Quantitative*