

**PARADOKS PERSONA PREMAN BAYARAN
STUDI FENOMENOLOGI SELF DISCLOSURE
PREMAN TERHADAP LINGKUNGAN SEKITAR**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Febriana Valerin Rizki Setiadi

1423020114

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA**

2024

SKRIPSI

PARADOKS PERSONA PREMAN BAYARAN

STUDI FENOMENOLOGI *SELF DISCLOSURE*

PREMAN TERHADAP LINGKUNGAN SEKITAR

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana

Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya



Disusun oleh:

Febriana Valerin Rizki Setiadi

1423020114

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA

2024

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Febriana Valerin Rizki Setiadi

NRP : 1423020114

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul :

**PARADOKS PERSONA PREMAN BAYARAN STUDI FENOMENOLOGI
SELF DISCLOSURE PREMAN TERHADAP LINGKUNGAN SEKITAR**

Adalah benar-benar hasil karya saya sendiri. Apabila nanti dikemudian hari terbukti bahwa karya tulis saya ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku di jurusan, fakultas maupun universitas.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran.

Surabaya, 11 Januari 2024



Febriana Valerin Rizki Setiadi

1423020114

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

PARADOKS PERSONA PREMAN BAYARAN

STUDI FENOMENOLOGI *SELF DISCLOSURE* PREMAN TERHADAP

LINGKUNGAN SEKITAR

Oleh :

Febriana Valerin Rizki Setiadi

NRP. 1423020114

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing skripsi untuk diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing I : Dr. Nanang Krisdinanto, Drs., M.Si.


(.....)

NIDN. 076126602

Pembimbing II : Brigitta Revia S.F. S.I.Kom., M.Med.Kom (.....)



NIDN. 0715108903

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Pada : 11 Januari 2024

Mengesahkan,

Fakultas Ilmu Komunikasi,

Dekan.




Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom., M.Med.Kom

NIDN. 0715108903

Dewan Penguji :

1. Ketua : Maria Yulastuti S.Sos., M.Med.Kom.

NIDN : 0707078607

(.....)


2. Sekretaris : Dr. Nanang Krisdinanto, Drs., M.Si.

NIDN : 0726126602

(.....)

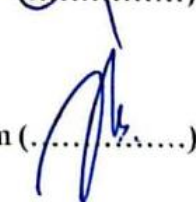

3. Anggota : Theresia Intan Putri Hartiana S.Sos., M.I.Kom.

NIDN : 0725058704

(.....)


4. Anggota : Brigitta Revia Sandy Fista S.I.Kom., M.Med.Kom (.....)

NIDN : 0715108903

(.....)


LEMBAR PERNYATAAN

PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Nama : Febriana Valerin Rizki Setiadi
NRP : 1423020114
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Tahun Lulus : 2024

Dengan ini **SETUJU** Karya Ilmiah saya, dengan judul :
PARADOKS PERSONA PREMAN BAYARAN STUDI FENOMENOLOGI SELF DISCLOSURE PREMAN TERHADAP LINGKUNGAN SEKITAR

Untuk dipublikasi / ditampilkan di Internet atau media lain (Digital Library Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan undang-undang Hak Cipta yang berlaku.

Dengan demikian surat pernyataan **SETUJU** publikasi Karya Ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.



Febriana Valerin Rizki Setiadi

NRP. 1423020114

HALAMAN PERSEMBAHAN

Ucap puji syukur yang tak terhingga kepada-Mu. Tuhan Yang Maha Esa. Karena berkat perlindungan-Nya dan rahmat-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan segala kesulitan yang peneliti alami dan makin menantang diri ini untuk terus berjalan dan tidak berhenti walau diiringi dengan tangisan. Skripsi ini merupakan bentuk dari usaha peneliti untuk membanggakan kedua orang tua serta keluarga peneliti. Dengan selesainya skripsi ini, peneliti berharap dapat menjadi awal untuk menuju puncak dan meraih mimpi peneliti yang sebelumnya tidak pernah terpikirkan untuk digapai.

“Karena, sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.

Sesungguhnya, sesudah kesulitan itu ada kemudahan.”

(QS al-Insyirah: 5-6)

Surabaya, 9 Oktober 2023

Febriana Valerin R.S

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas segala rahmat dan karunia-Nya sampai saat ini penulis masih diberikan kesehatan dan semangat serta rasa pantang menyerah dalam menyelesaikan skripsi ini, yang berjudul “Paradoks Persona Preman Bayaran Studi Fenomenologi *Self Disclosure* Preman Terhadap Lingkungan Sekitar”.

Skripsi ini disusun atas bentuk tanggung jawab peneliti terhadap proses tugas akhir dan diharapkan dapat menjadi jalan pembuka bagi gerbang menuju kesuksesan kedepannya. Skripsi ini merupakan mata kuliah yang bersifat wajib di semester tujuh dan sebagai syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Penulisan skripsi ini dapat berjalan seperti yang diharapkan tentunya tidak lepas dari dukungan dari banyak pihak yang telah membantu serta mendengar keluhan kesah peneliti selama mengerjakan skripsi ini. Peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak yang terlibat langsung maupun tidak langsung atas rampungnya skripsi ini:

1. Tuhan Yang Maha Esa, berkat perlindungan-Nya dan rahmat-Nya memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini. Tanpa-Nya, peneliti tidak mungkin bisa sampai di titik ini.
2. Kedua orang tua dan keluarga besar yang selalu memberikan dukungan moral, finansial serta doa yang tidak pernah putus, sehingga skripsi ini dapat

terselesaikan, terima kasih banyak karena telah selalu merayakan dan memperjuangkan segala lebih dan kurangnya peneliti.

3. Bapak Dr. Nanang Krisdinanto, Drs., M.Si. Selaku dosen pembimbing pertama yang membantu peneliti dalam memperdalam perspektif, mempertajam fenomena serta teori. Terima kasih banyak atas bantuan tenaga, pikiran, dan waktunya untuk bimbingan yang diberikan kepada peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Ibu Brigitta Revia Sandy Fista S.I.Kom., M.Med.Kom. Selaku dosen pembimbing kedua yang telah menyempurnakan skripsi peneliti sehingga dapat terselesaikan dan menjadi skripsi terbaik versi peneliti. Terima kasih banyak atas bantuan tenaga, pikiran, dan waktunya untuk bimbingan yang diberikan kepada peneliti.
5. Dovan Mitchell Tjoanda yang telah menemani suka dan duka peneliti. Terima kasih telah selalu ada serta menghibur, memberi motivasi, semangat, serta perhatiannya kepada peneliti.
6. M. Harza Suhardi, S.Sos. yang telah peneliti anggap sebagai kakak terhebat peneliti sendiri karena tak pernah ragu untuk menegur ketika peneliti melakukan kesalahan, dan selalu mendukung, membantu serta selalu ada ketika dibutuhkan. Mas Harza, terima kasih banyak.
7. Untuk narasumber pada skripsi ini, John Wick yang telah bersedia diwawancarai sehingga peneliti dapat memenuhi data yang dibutuhkan untuk penelitian ini.

8. Untuk seluruh kucing dan anjing tercinta peneliti, terima kasih karena telah membuat peneliti melupakan seluruh keluh kesah ketika bertemu.
9. Seluruh sahabat dan teman-teman peneliti yaitu 5ekawan, Vera, Mahesa, Dicky dan Huda, Vanya, Fahry, Cintya, Grace, Rubens, Gerry, Palevi, Abe, Vinie, dan Cornel serta Mas Dhanang, Mbak Fina, Mas Sapri, Mbak Rini, Mas Ricky, Ko Yanuar, Mas Erwin, dan Mbak Nadila yang telah membantu dan mendorong peneliti untuk melakukan yang terbaik, serta seluruh teman-teman yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.
10. Untuk Laboratorium Terpadu Fakultas Ilmu Komunikasi karena telah menjadi tempat peneliti berkembang dan bertumbuh menjadi pribadi yang lebih kreatif serta tempat dalam mengerjakan dan menyelesaikan serta tertawa, menangis dan *sambat* sehingga terselesaikannya skripsi ini. Dan seluruh teman-teman anggota LAB FIKOM, terima kasih banyak.

Peneliti juga ingin menyampaikan permohonan maaf sebesar-besarnya jika selama pengerjaan skripsi ini, peneliti melakukan kesalahan baik yang disengaja maupun tidak sengaja.

Surabaya, 9 Oktober 2023

DAFTAR ISI

| | |
|---------------------------------------------|-------------|
| PARADOKS PERSONA PREMAN BAYARAN..... | i |
| SKRIPSI..... | i |
| SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS | ii |
| HALAMAN PERSETUJUAN | iii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iv |
| LEMBAR PERNYATAAN | v |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | x |
| ABSTRAK | xiii |
| ABSTRACT | xiii |
| BAB I..... | 1 |
| PENDAHULUAN..... | 1 |
| I.1. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| I.2. Rumusan Masalah | 7 |
| I.3. Tujuan Penelitian | 7 |
| I.4. Batasan Masalah | 8 |
| I.4.1 Subjek Penelitian | 8 |
| I.4.2 Objek Penelitian | 8 |
| I.5. Manfaat Penelitian | 8 |
| I.5.1. Manfaat Akademis..... | 8 |
| I.5.2. Manfaat Praktis..... | 9 |
| I.5.3. Manfaat Sosial | 9 |
| BAB II | 10 |
| TINJAUAN PUSTAKA | 10 |
| II.1. Penelitian Terdahulu | 10 |
| II.2. Kajian Pustaka | 14 |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------|
| II.2.1. <i>Self Disclosure</i> | 14 |
| II.2.2. Komunikasi Interpersonal | 21 |
| II.2.3. Preman dan Premanisme | 25 |
| II.2.4. Fenomenologi..... | 27 |
| II.3. Nisbah Antar Konsep..... | 28 |
| II.4. Bagan Kerangka Konseptual | 30 |
| BAB III..... | 31 |
| METODE PENELITIAN..... | 31 |
| III.1. Pendekatan dan Jenis Penelitian..... | 31 |
| III.2. Metode Penelitian..... | 31 |
| III.3. Subjek Penelitian | 32 |
| III.4. Unit Analisis Data | 33 |
| III.5. Teknik Pengumpulan Data | 34 |
| III.6. Teknik Analisis Data | 36 |
| BAB IV | 38 |
| PEMBAHASAN | 38 |
| IV.1. Gambaran Subjek Penelitian | 38 |
| IV.1.1. Paradoks Persona Preman Bayaran | 38 |
| IV.1.2. Sekali Terlahir di Kawanan Serigala, Selamanya Jadi Serigala | 42 |
| IV.2. <i>Setting</i> Penelitian..... | 45 |
| IV.3. Temuan Data dan Pembahasan | 48 |
| IV.3.1. Sang Pemberontak | 49 |
| IV.3.2. Kenikmatan Preman dalam Lingkungan Kekerasan | 52 |
| IV.3.3. Perbedaan Batasan Pengungkapan Diri | 55 |
| BAB V..... | 65 |
| PENUTUP..... | 65 |
| V.1. Kesimpulan..... | 65 |
| V.2. Saran | 68 |
| V.2.1. Saran Teoritis | 68 |
| V.2.2. Saran Praktis | 69 |
| DAFTAR PUSTAKA | 70 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------|
| BUKU..... | 70 |
| JURNAL..... | 71 |
| INTERNET | 72 |
| SKRIPSI | 72 |
| LAMPIRAN..... | 73 |
| Lampiran 1. Panduan Wawancara..... | 73 |
| Lampiran 2. Transkrip Wawancara | 76 |
| Informan 1: John Wick sebagai Subjek Penelitian | 77 |
| Informan 2: Salah Satu Warga Banyu Urip sebagai Subjek Pendukung..... | 92 |
| Informan 3: Teman (1) John Wick sebagai Subjek Pendukung | 92 |
| Informan 4: Teman (2) John Wick sebagai Subjek Pendukung | 94 |

ABSTRAK

Febriana Valerin Rizki Setiadi NRP. 1423020114. **PARADOKS PERSONA
PREMAN BAYARAN STUDI FENOMENOLOGI *SELF DISCLOSURE*
PREMAN TERHADAP LINGKUNGAN SEKITAR**

Penelitian ini berfokus kepada pengungkapan diri atau *self disclosure* seorang preman yang memiliki pekerjaan yang dianggap negatif oleh masyarakat kepada tiga tipe hubungan yaitu teman, antar sepasang kekasih, dan orang tua. Alih-alih preman adalah sebuah pekerjaan yang dianggap tabu dan keras oleh agama dan masyarakat sekitar, namun hal ini tidak berlaku bagi preman itu sendiri. Pengungkapan diri ini menjadi penting sebagai bentuk pembelaan sang preman terhadap orang tua, kekasih dan temannya mengenai pekerjaan yang sedang digeluti. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana pengalaman & pemaknaan preman dalam melakukan pengungkapan diri terhadap orangtua, kekasih dan temannya. Penelitian ini menggunakan metode penelitian fenomenologi. Peneliti membiarkan preman secara aktif membentuk makna dari intersubyektifnya yaitu melalui pengalaman sebagai preman dan pengungkapan diri kepada orang tua, kekasih, dan temannya. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara. Teknik wawancara fenomenologis ini bermakna ketika ditempatkan dalam konteks kehidupan preman itu sendiri dan kehidupan orang-orang di sekitar mereka, seperti perkampungan Banyu Urip yang menjadi tempat tinggal preman. Berdasarkan temuan data, peneliti menemukan bahwa preman melakukan pengungkapan diri kepada kekasih dan temannya namun tidak kepada orang tuanya. Hasil dari penelitian ini juga menemukan bahwa pengungkapan diri yang dilakukan preman untuk memaknai hal tersebut dengan rasa solidaritas yang tinggi terhadap kawan-kawannya, rasa sayang yang besar terhadap kekasihnya, dan tidak mau keselamatan orang tuanya terancam. Pengalaman yang dialami preman dalam penelitian ini pun cukup beragam, mulai dari tak pernah kalah ketika melakukan pekerjaannya, hingga babak belur namun tak pernah pulang ke rumah.

Kata Kunci: Komunikasi Interpersonal, *Self Disclosure*, Pengalaman dan Pemaknaan, Preman, Fenomenologi

ABSTRACT

Febriana Valerin Rizki Setiadi NRP. 1423020114. **THE PARADOX OF THE SHADOW THUG PERSONA, A PHENOMENOLOGICAL STUDY OF THUG SELF-DISCLOSURE TO THE SURROUNDING ENVIRONMENT**

This study focuses on the self-disclosure of a thug who has a job that is considered negative by society to three types of relationships: friends, lovers, and parents. While being a thug is a job that is considered taboo and violent by religion and the surrounding community, this does not apply to the thug himself. This self-disclosure becomes important as a form of defense of the thug against his parents, lover and friends regarding the work he is doing. The formulation of the problem in this study is how the experience & meaning of thugs in making self-disclosure to parents, lovers and friends. This research uses phenomenological research methods. Researchers let thugs actively shape the meaning of their intersubjective, namely through experiences as thugs and self-disclosure to parents, lovers, and friends. The data collection technique used was interviews. This phenomenological interview technique is meaningful when placed in the context of the preman's own lives and the lives of the people around them, such as the Banyu Urip village where the preman live. Based on the data findings, the researcher found that preman self-disclose to their girlfriends and friends but not to their parents. The results of this study also found that the self-disclosure made by thugs to interpret this with a high sense of solidarity with their friends, great affection for their lovers, and not wanting their parents' safety to be threatened. The experiences of the thugs in this study are also quite diverse, ranging from never losing when doing their job, to being battered but never returning home.

Keywords: *Interpersonal Communication, Self Disclosure, Experience and Meaning, Thugs, Phenomenology*