

**LAPORAN PRAKTIK KERJA PROFESI APOTEKER
DI PT. GONDOWANGI TRADISIONAL KOSMETIKA
JL. PEMUDA NO.713, PULO GADUNG,
JAKARTA TIMUR
03 JANUARI - 28 FEBRUARI 2023**



PERIODE LX

DISUSUN OLEH:

GABRIELLA PRICILLIA R., S.Farm. 2448722037

RAISKA ANGELITA, S.Farm. 2448722066

**PROGRAM STUDI PROFESI APOTEKER
FAKULTAS FARMASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA
SURABAYA**

FEBRUARI 2023

LEMBAR PENGESAHAN

**LAPORAN PRAKTIK KERJA PROFESI APOTEKER
PT. GONDOWANGI TRADISIONAL KOSMETIKA
JL. PEMUDA NO.713, PULO GADUNG, JAKARTA TIMUR
03 JANUARI - 28 FEBRUARI 2023**

DISUSUN OLEH:

GABRIELLA PRICILLIA R., S.Farm. 2448722037

RAISKA ANGELITA, S.Farm. 2448722066

**MAHASISWA PROGRAM STUDI PROFESI APOTEKER
PERIODE LX
FAKULTAS FARMASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA**

DISETUJUI OLEH:

Pembimbing I



apt. Salsabila Nursyifa P., S.Farm.
Business Development Staff
SKA 12.10091/PP.IA1-UII/X/2022



Mariana, S.Farm.
R&D Assistant Manager

Pembimbing II



apt. Maria Anabella Jessica, S.Farm., M.Farm.
NIK 241.19.1033

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
LAPORAN PKP**

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, kami sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya:

1. Nama : Gabriella Pricillia R., S.Farm.
NRP : 2448722037
2. Nama : Raiska Angelita, S.Farm.
NRP : 2448722066

Menyetujui laporan PKPA saya:

Di : PT. Gondowangi Tradisional Kosmetika
Alamat : Jl. Pemuda No.713, Pulo Gadung, Jakarta Timur
Waktu pelaksanaan : 03 Januari - 28 Februari 2023

Untuk dipublikasi/ditampilkan di internet atau media lain yaitu *Digital Library* Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya untuk kepentingan akademik sebatas sesuai Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi laporan PKPA ini penulis buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 31 Juli 2023



Raiska Angelita, S.Farm.

2448722066

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan karunianya, sehingga laporan praktek kerja profesi apoteker dengan judul **Laporan Praktek Kerja Profesi Apoteker di PT. Gondowangi Tradisional Kosmetika Jl. Pemuda No.713, Pulo Gadung, Jakarta Timur 03 Januari - 28 Februari 2023** terselesaikan.

Penyusunan laporan PKPA ini dimaksudkan untuk memberikan pengetahuan sekaligus pengalaman nyata mengenai berbagai kegiatan yang dilakukan di industri, termasuk peran Apoteker di dalamnya. Penulis menyadari bahwa laporan PKPA ini dapat diselesaikan dengan bimbingan bantuan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya kepada pihak yang telah membantu selama proses pembuatan laporan PKPA ini, khususnya kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat, karunia dan hidayah hingga penulis bisa mengerjakan skripsi ini hingga selesai.
2. apt. Salsabila Nursyifa P., S.Farm. dan Mariana, S.Farm. selaku pembimbing I di PT. Gondowangi Tradisional Kosmetika yang telah menerima penulis untuk dapat melaksanakan PKPA di PT. Gondowangi Tradisional Kosmetika dan menyediakan waktu dan tenaga, serta dengan sabar membimbing, mengajarkan banyak hal, mengarahkan kepada penulis.
3. Ibu apt. Maria Anabella Jessica, S.Farm., M.Farm. selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan memberikan bimbingan serta masukan selama pelaksanaan PKPA
4. Rektor, Jajaran Dekanat yang telah memberikan izin dan kesempatan dalam melakukan kegiatan PKPA dan mengupayakan terlaksananya kegiatan PKPA dengan baik.

5. Para Dosen pengajar Apoteker 60 UKWMS serta bapak/ibu praktisi yang telah memberikan ilmu, masukan dan bekal yang sangat membantu penulis dalam melaksanakan PKPA.
6. Angelia Tio, S.Si selaku *BD Manager* dari PT. Gondowangi Tradisional Kosmetika yang membantu dan memberikan masukan kepada kami selama melaksanakan PKPA.
7. Aidah Nurul Hanifah, Devina Iffa Octafi, Emi Setia Wulandary, Mita Nisriani dan Nadira Anggunita L. selaku anggota dari departemen *Business Development* dari PT. Gondowangi Tradisional Kosmetika yang telah menerima dengan baik dan membantu selama pelaksanaan PKPA.
8. apt. Elizabeth Ratna S., S.Farm., M.Si selaku *QAC Manager* dari PT. Gondowangi Tradisional Kosmetika yang telah membantu kami selama kunjungan ke pabrik.
9. Kepada keluarga tercinta, yang telah memberikan *support*, doa, motivasi, semangat, kepercayaan serta dukungan kepada penulis.
10. Teman-teman angkatan Apoteker 60 UKWMS yang telah membantu dan memberikan semangat serta masukan kepada penulis selama PKPA.

Dengan keterbatasan pengalaman, pengetahuan maupun pustaka yang ditinjau, penulis menyadari kekurangan dalam penulisan laporan PKPA Industri ini. Akhir kata, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran agar laporan PKPA Industri ini dapat lebih disempurnakan.

Surabaya, 2023

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan Praktek Kerja Profesi Apoteker.....	3
1.3 Manfaat Praktek Kerja Profesi Apoteker.....	4
BAB 2 TINJAUAN UMUM INDUSTRI FARMASI	5
2.1 Sejarah PT. Gondowangi Tradisional Kosmetika.....	5
2.2 Visi dan Misi Perusahaan	6
2.3 Struktur Organisasi	8
2.4 Bangunan dan Fasilitas serta Produk dari Industri Farmasi.....	11
2.4.1 <i>Quality Control (QC)</i>	15
2.4.2 <i>Produksi</i>	16
2.4.3 <i>Quality Assurance (QA)</i>	20
2.4.4 <i>Area Khusus</i>	20
2.4.5 <i>Area Umum</i>	22
2.5 Tinjauan Mengenai CPKB	23
2.5.1 <i>Manajemen Mutu</i>	23
2.5.2 <i>Bangunan dan Fasilitas</i>	23
2.5.3 <i>Sarana penunjang kritis</i>	25
2.5.4 <i>Alur proses produksi</i>	26
2.5.5 <i>Kegiatan pemastian mutu</i>	28
2.5.6 <i>Kegiatan pengawasan mutu</i>	29
BAB 3 LAPORAN HASIL KEGIATAN	31

	Halaman
3.1 Konsep dan Formulasi Serum.....	31
3.1.1 Konsep Produk	31
3.1.2 Formulasi Serum	37
3.1.3 Pembuatan Elista Dark Spot and Acne Serum	38
3.1.4 Evaluasi Elista Dark Spot and Acne Serum	39
3.1.5 Hasil dan Pembahasan Pengujian Elista Dark Spot and Acne Serum.....	40
3.1.6 Kemasan Elista Dark Spot and Acne Serum	42
3.2.1 Konsep Produk Body Lotion.....	44
3.2.2 Formulasi Body Lotion.....	50
3.2.3 Evaluasi Naturelab Moist & Glow Body Lotion.....	51
3.2.4 Hasil dan Pembahasan Pengujian Naturelab Moist & Glow Body Lotion.....	53
3.2.5 Kemasan Naturelab Moist & Glow Body Lotion.....	54
BAB 4 HASIL PEMBAHASAN	56
4.1 Sistem Manajemen Mutu.....	56
4.2 Personalia	57
4.3 Bangunan dan Fasilitas	58
4.4 Peralatan	59
4.5 Sanitasi dan Higiene	60
4.6 Produksi.....	61
4.7 Pengawasan Mutu.....	65
4.8 Dokumentasi.....	67
4.9 Audit Internal	70
4.10 Penyimpanan	70
4.11 Kontrak Produksi dan Pengujian	72

	Halaman
4.12 Penanganan Keluhan dan Penarikan Produk	73
4.13 Proses Pengembangan Produk.....	75
BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN	79
5.1 Kesimpulan.....	79
5.2 Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA	81

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Logo PT. Gondowangi Tradisional Kosmetika.....	5
Gambar 2.2 Struktur Organisasi.....	8
Gambar 2.3 Denah Lantai 1 Pabrik PT. Gondowangi	13
Gambar 2.4 Denah Lantai 2 Pabrik PT. Gondowangi	14
Gambar 3.1 Pertumbuhan Pasar Industri Kecantikan Dunia.....	32
Gambar 3.2 Pertumbuhan Pasar Industri Kecantikan di Indonesia	33
Gambar 3.3 Survei Permasalahan Kulit Wajah Wanita Indonesia	34
Gambar 3.4 Kemasan Primer Elista <i>Dark Spot and Acne Serum</i>	43
Gambar 3.5 Kemasan Sekunder Elista <i>Dark Spot and Acne Serum</i>	44
Gambar 3.6 Penjualan Kosmetik di Indonesia	49
Gambar 3.7 Penjualan Kosmetik Alami di Asia Tenggara	49
Gambar 3.8 Desain Kemasan Naturelab Moist & Glow Body Lotion ..	55
Gambar 4.1 <i>Flowchart</i> Produksi	66
Gambar 4.2 <i>Flowchart</i> Pembuatan Formula Baru dan Perubahan Formula	79

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1	Formulasi Elista <i>Dark Spot</i> and <i>Acne</i> Serum 37
Tabel 3.2	Hasil Pengujian Organoleptik Serum 40
Tabel 3.3	Hasil Pengukuran pH 41
Tabel 3.4	Hasil Pengukuran Viskositas Serum 41
Tabel 3.5	Formulasi <i>Body Lotion</i> 50
Tabel 3.6	Hasil Pengujian Organoleptik <i>Body Lotion</i> 53
Tabel 3.7	Hasil Pengukuran pH 53
Tabel 3.8	Hasil Pengukuran Viskositas <i>Body Lotion</i> 54