

LAPORAN KERJA PRAKTIK

**PERAN KAMERAMAN DALAM PROSES PRODUKSI
PADA PROGRAM BERITA TELEVISI DI JAWA POS TV**



Oleh:
WILLIAM BRIAN DAIRO
NRP: 1423018138

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2023**

LAPORAN KERJA PRAKTIK
PERAN KAMERAMAN DALAM PROSES PRODUKSI PADA
PROGRAM BERITA TELEVISI DI JAWA POS TV



Oleh:
WILLIAM BRIAN DAIRO
NRP: 1423018138

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2023

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya :

Nama : William Brian Dairo

NRP : 1423018138

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam laporan kerja praktik yang berjudul: 'PERAN KAMERAMAN DALAM PROSES PRODUKSI PADA PROGRAM BERITA TELEVISI DI JAWA POS TV', adalah benar adanya dan merupakan hasil karya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar keserjanaan saya dicabut.

Surabaya, 18 Januari 2023

Penulis.



William Brian Dairo

NRP. 1423018138

HALAMAN PERSETUJUAN

**PERAN KAMERAMAN DALAM PROSES PRODUKSI
PADA PROGRAM BERITA TELEVISI DI JAWA POS TV**

OLEH:

WILLIAM BRIAN DAIRO

NRP. 1423018138

TELAH DISETUJUI DAN DITERIMA DENGAN BAIK OLEH:

DOSEN PEMBIMBING,



Theresia Intan Putri Hartiana, S.Sos., M.I.Kom

NIK. 142.10.0651

DEK WIDYA KAPALANTAK
UNIVERSITAS KAPALANTAK SURABAYA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI,

Brighta Revita S, S.I.Kom., M,Med.Kom
NIK. 142.15.0849

HALAMAN PENGESAHAN

LAPORAN TUGAS AKHIR KERJA PRAKTIK YANG DITULIS OLEH:
WILLIAM BRIAN DAIRO NRP: 1423018138

TELAH DIUJI PADA TANGGAL 4 JANUARI 2023 DAN
DINYATAKAN LULUS OLEH TIM PENGUJI

KETUA TIM PENGUJI



Dr. Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom.
NIK 142.09.0633

MENGETAHUI



Dr. Finsensius Yuli Purnama, S.I.Kom., M,Med.Kom

NIDN. 0715108903

SURAT PERNYATAAN
PERSUTUJUAN PUBLIKASI LAPORAN KERJA PRAKTEK

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Nama : William Brian Dairo

NRP :1423018138

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Tahun Lulus : 2023

Dengan ini **SETUJU** Laporan Kerja Praktik saya, dengan judul
**PERAN KAMERAMAN DALAM PROSES PRODUKSI PADA PROGRAM BERITA
TELEVISI DI JAWA POS TV**

Untuk dipublikasikan/ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademi sebatas sesuai dengan undang-undang Hak Cipta yang berlaku.

Demikian Surat pernyataan **SETUJU** publikasi Laporan Kerja Praktik ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 18 Januari 2023

Yang menandatangani

William Brian Dairo

KATA PERSEMBAHAN

Filipi 4:13

"Segala perkara dapat kutanggung di dalam Dia yang memberi kekuatan kepadaku."

Kehadiran Tuhan senantiasa ada di tengah kebingungan dan kecemasan dalam mengerjakan laporan ini. Hal itulah yang membuat saya akhirnya dapat terus bangkit dan ingat akan banyak aspek yang dapat dipengaruhi dengan terselesaikannya laporan kerja praktek ini. Usaha dan kerja keras serta diiringi dengan doa kepadaNya, akan memberikan hasil yang dapat melukiskan senyumNya.

Penulis juga mengucapkan terimakasih untuk kedua orangtua tercinta, kakak dan adik yang senantiasa membimbing dan memberikan motivasi dalam proses pengerjaan ini, serta menjadi tempat untuk berkeluh kesah, hingga akhirnya laporan ini dapat terselesaikan dengan baik. Penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada para sahabat yang bisa menjadi tempat berkeluh kesah dan mencari inspirasi dalam penulisan laporan ini. Kemudian penulis juga ingin mempersembahkan laporan ini untuk perusahaan media yang telah menerima penulis serta boleh memperoleh pengalaman, ilmu yang begitu berharga dan juga lingkungan yang terbuka dan hangat, yaitu keluarga JawaPos TV.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat, kekuatan, serta semangat untuk diri penulis selama proses memperoleh kerja praktik, pelaksanaannya, hingga terselesaikannya laporan ini. Laporan kerja praktik dengan judul “PERAN KAMERAMAN DALAM PROSES PRODUKSI PADA PROGRAM BERITA TELEVISI DI JAWA POS TV” ini ditulis sebagai rangkuman serta jurnal pengalaman penulis dalam pelaksanaan kerja praktik yang telah terlaksana di Jawa Pos TV.

Kegiatan kerja praktik ini tidak lepas dari dukungan berbagai pihak, oleh karena itu, penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus yang selalu mendampingi penulis, memberikan dukungan selalu, rahmat, serta perlindungan dengan berbagai caraNya.
2. Kedua orangtua penulis yang selalu memberikan motivasi dan dukungan serta menjadi tempat berkeluh kesah. Tuhan Memberkati.
3. Kepada kakak dan adik terimakasih sudah membantu penulis dalam segala hal yang berkaitan dalam penulisan laporan ini. Tuhan Memberkati.
4. Kepada seluruh teman - teman penulis yang selalu memberi saran dan masukan serta dapat meluangkan waktu disela kesibukkan. Tuhan Memberkati.
5. Seluruh pihak Jawa Pos TV yang telah membimbing dan memberikan ruang serta lingkungan yang ramah dan bersahabat, yang tidak bisa penulis sebutkan semuanya. Tuhan Memberkati.
6. Kepada Dosen pembimbing penulis yang selalu memberikan saran dan arahan sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan kerja praktik dengan baik. Tuhan Memberkati.
7. Dan seluruh pihak yang tidak dapat penulis ucapkan satu persatu. Tuhan Memberkati.

DAFTAR ISI

SAMPUL HALAMAN DEPAN LAPORAN KERJA PRAKTIK.....	1
JUDUL LAPORAN KERJA PRAKTIK.....	i
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
KATA PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	ix
ABSTRAK	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Bidang Kerja Praktik	3
I.3 Tujuan Kerja Praktik.....	3
I.4 Manfaat Kerja Praktik.....	3
I.4.1. Bagi Mahasiswa.....	3
I.4.2. Bagi fakultas Ilmu Komunikasi UKWMS.....	3
I.5 Tinjauan Pustaka	3
I.5.1 Media Televisi	3
I.5.2 Juru Kamera	9
BAB II	11
HASIL DAN PEMBAHASAN KERJA PRAKTIK	11
II.1 Gambaran Umum Perusahaan.....	11
II.I.1 Profil Jawa Pos TV	11
II.I.2 Visi Dan Misi Jawa Pos TV.....	11
II.I.3 Menjaga dan meningkatkan kerukunan antar umat beragama, etnis dan golongan, Logo dan Identitas Perusahaan.	12
II.2 Waktu Dan Pelaksanaan Kegiatan Kerja Praktik	13
BAB III PEMBAHASAN	21
III.1 Proses Produksi.....	21
III.2 Pasca Produksi	22
III.3 Posisi Dalam Instansi.....	22
III.3.1 Assisten Kameraman.....	22
BAB IV	24
KESIMPULAN DAN SARAN	24
IV.I Kesimpulan.....	24

IV.II	Saran	24
	DAFTAR PUSTAKA	25
	LAMPIRAN.....	26
	Acc Laporan Kerja dan Kegiatan Selama Kerja Praktik	34
	Penilaian Kerja Praktik.....	41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.	Logo Jawa Pos.....	12
Gambar 2.	Aktivitas Kameraman di Kantor Lama SBO TV Jl. Sumatra Gubeng ..	26
Gambar 3.	Acara live update petang untuk mengenang Almarhum Vanesa Angel dan suami.....	26
Gambar 4.	Persiapan Live bersama tamu	27
Gambar 5.	Situasi Ruangan MCR di kantor lama SBO TV.....	27
Gambar 6.	Televisi yang berfungsi untuk penempatan presenter pada saat live.....	28
Gambar 7.	Model Microphone di studio lama SBO TV.....	28
Gambar 8.	Tampilan monitor kamera ketika bloking presenter dikantor lama SBO TV	29
Gambar 9.	Tampilan Naskah presenter pada layer promter	29
Gambar 11.	Ruangan Studio Baru Jawa Pos TV	30
Gambar 12.	Ruangan para Peserta Live	30
Gambar 13.	Ruangan MCR/ otak dari stasiun televisi Jawa Pos.....	31
Gambar 14.	Sound System untuk Audio Presenter dan Audio Studio.....	31
Gambar 15.	Komputer untuk mengatur promter yang akan dibaca oleh presenter	32
Gambar 16.	PD/Komputer untuk mengatur tata letak angel kamera yang sesuai ...	32
Gambar 17.	Bloking Kamera dan atur pencahayaan, focus dan tata letak untuk Shoot live update siang	33

DAFTAR TABEL

Table 1.	Waktu dan Pelaksanaan Kegiatan Kerja Praktik	13
----------	--	----

ABSTRAK

Jawa Pos TV Surabaya merupakan stasiun televisi lokal yang berada di Surabaya, Jawa Timur. Stasiun televisi ini mulai beroperasi pada tanggal 01 Mei 2007 dengannama SBO TV. Jawa Pos TV merupakan stasiun televisi dibawah naungan PT. Surabaya Media Televisi dan salah satu anak perusahaan Jawa Pos Group. Jawa PosGroup juga merupakan salah satu stasiun TV yang memiliki jaringan televisi lokalterbanyak, salah satunya Jawa Pos TV khusus untuk provinsi Jawa Timur yang pusatnya ada di kota Surabaya. Jawa Pos TV mengudara setiap hari pada pukul 05.00 hingga pukul 00.00 WIB melalui saluran 36 UHF analog dan 25 UHF digital (area surabaya dan sekitarnya), yangsebelumnya frekuensi analog tersebut dipakai oleh JTV. Disinilah proses produksi menjadi penting, yaitu mengelolah informasi menjadi materi berita yang menarik dan aktual. Selain itu, materi berita yang telah memasuki tahap editing dengan penambahan dubbing, akan siap untuk ditayangkan menurut rundown yang telah ditetapkan oleh seorang produser. Sehingga, program berita dapat terwujud dan tersajikan dengan baik dan ditayangkan oleh MCR dengan bantuan teknis kameraman.

Kata kunci : Jawa Pos Group, Jawa PoAs TV, proses produksi, produser, materi berita, MCR, kameraman.