

**STUDI KUANTITATIF DESKRIPTIF BENTUK-BENTUK
CYBERBULLYING PADA PENGGUNA MEDIA SOSIAL**

SKRIPSI



OLEH :

Herra Diandra

NRP 7103018037

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA
SURABAYA**

2022

**STUDI KUANTITATIF DESKRIPTIF BENTUK-BENTUK
CYBERBULLYING PADA PENGGUNA MEDIA SOSIAL**

SKRIPSI

Diajukan Kepada
Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
Untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh
gelar Sarjana Psikologi



OLEH :

Herra Diandra

NRP 7103018037

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA
SURABAYA
2022**

SURAT PERNYATAAN

Bersama ini, saya:

Nama : Herra Diandra

NRP : 71030818037

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul :

STUDI KUANTITATIF DESKRIPTIF BENTUK-BENTUK *CYBERBULLYING* PADA PENGGUNA MEDIA SOSIAL

Benar-benar merupakan karya sendiri tanpa ada rekayasa dari pihak manapun. Apabila pada kemudian hari ditemukan bukti, bahwa skripsi ini merupakan hasil plagiat atau hasil dari manipulasi data, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan pencabutan gelar akademik yang telah diperoleh, serta permohonan maaf dari pihak-pihak terkait.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dan dinyatakan dengan sesungguhnya penuh kesadaran dalam membuatnya.

Surabaya, 23 Mei 2022

Yang membuat pernyataan



Herra Diandra

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH**

Dengan perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya:

Nama : Herra Diandra

NRP : 7103018037

Menyetujui skripsi/karya ilmiah saya yang berjudul:

**STUDI KUANTITATIF DESKRIPTIF BENTUK-BENTUK *CYBERBULLYING* PADA
PENGGUNA MEDIA SOSIAL**

Untuk dipublikasikan/ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 23 Mei 2022
Yang membuat pernyataan,


Herra Diandra

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**STUDI KUANTITATIF DESKRIPTIF BENTUK-BENTUK *CYBERBULLYING* PADA
PENGGUNA MEDIA SOSIAL**

Oleh:

Herra Diandra

NRP 7103018037

Telah dibaca, disetujui, dan diterima untuk diajukan ke tim penguji skripsi

Pembimbing 1 : Sylvia K. Ngonde, S.S., M.Si.

NIDN : 0706047002

Email : sylvia@ukwms.ac.id



Pembimbing 2 : Detricia Tedjawidjaja, M.Psi., Psikolog

NIDN : 0715069303

Email : detricia.t@ukwms.ac.id



Surabaya, 23 Mei 2022

HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Psikologi Universitas Katolik
Widya Mandala Surabaya dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan
memperoleh derajat Sarjana Psikologi

Pada tanggal 25 Mei 2022

Mengesahkan
Fakultas Psikologi,



(Agnes Maria Sumangs, Grad. Dip. Ed., M.Psych., Ph.D.)

Dewan Penguji

1. Ketua : Dr. Ermida L. Simanjuntak, M.Sc., M.Psi. Psikolog
2. Sekretaris : Made D. Rama A., M.Psi., Psikolog
3. Anggota : G. Edwi Nugrohadi, S.S., M.A.
NIDN : 0706047002
4. Anggota : Sylvia K. Ngonde, S.S., M.Si.
NIDN : 0715069303



HALAMAN PERSEMBAHAN

PENELITIAN INI DIPERSEMBAHKAN UNTUK

TUHAN YESUS KRISTUS

ALMARHUM AYAH, MAMA,

DAN

SELURUH KELUARGA BESAR,

SERTA SAHABAT-SAHABAT TERCINTA

HALAMAN MOTTO

“Jangan berhenti untuk mencoba. Jangan pernah takut untuk menantang dirimu sendiri melakukan hal baru”

-Lisa *Blackpink*-

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat-Nya kepada peneliti selama pengerjaan skripsi ini. Pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu terwujudnya skripsi dengan judul “Studi Kuantitatif Deskriptif Bentuk-Bentuk *Cyberbullying* Pada Pengguna Media Sosial” ini. Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. **Tuhan Yesus Kristus** yang telah memberikan berkat dan rahmatnya agar skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik hingga akhir.
2. **Ibu Agnes Maria Sumargi, Ph.D., Psikolog** selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya yang memberikan berbagai ilmu baru dari awal kuliah hingga saat ini.
3. **Ibu Sylvia K. Ngonde, S.S., M.Si. dan Ibu Detricia Tedjawidjaja, M.Psi., Psikolog** selaku Dosen Pembimbing I dan II yang telah membantu dan membimbing peneliti dalam penulisan skripsi serta melakukan penelitian untuk tugas akhir.
4. **Ibu Dr. Ermida L Simanjuntak, M.Sc., M.Psi. Psikolog. dan Bapak G. Edwi Nugrohadi, S.S., M.A.** selaku dosen penguji skripsi yang telah memberikan banyak masukan kepada peneliti untuk penulisan skripsi ini.
5. **Ibu Elisabet Widyaning Hapsari, S.Psi., M.Psi., Psikolog.** selaku dosen pendamping akademik yang membantu peneliti untuk melakukan KRS serta memberikan berbagai ilmu baru dari awal kuliah hingga saat ini.
6. **Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya** yang telah memberikan berbagai ilmu baru mulai dari semester awal hingga saat ini.
7. **Partisipan Penelitian** yang telah membantu dan turut berpartisipasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. **Bapak dan Ibu Tata Usaha Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya** yang telah banyak membantu peneliti dalam pengurusan administrasi mulai dari awal semester hingga saat ini.

9. **Almarhum Bapak Ndrijanto Adi Sutjahjo dan Ibu Chandra Ayu Wulandari** selaku orang tua peneliti yang selalu memberikan doa, nasehat, serta dukungan semangat kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
10. **Om Kris, Om Wid, Om Pri, dan Tante Diah** selaku keluarga peneliti serta keluarga peneliti yang lainnya yang selalu memberi banyak dukungan dan bantuan kepada peneliti mulai dari awal semester hingga saat ini.
11. **Kakak Ansel, Ocsa, dan Farah** selaku saudara peneliti yang banyak membantu dan mendukung peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. **Sahabat-sahabat peneliti**, keluarga besar Gak Gibah Gak Berkah (Inggrid, Aurel, Olivia, Melinda, dan Remi) dan keluarga besar Elang (Udin, Inggrid, Kristin, dan Hana) serta teman-teman peneliti lainnya yang telah memberikan semangat kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi dengan baik serta mengajak dan menemani peneliti pergi untuk *refreshing* dan *healing*.
13. **Teman-teman K-popers, dan Fandom K-pop** yang telah membantu peneliti dalam menyusun skripsi dan mengajak peneliti pergi ke *event* k-pop untuk hiburan.
14. **Idola peneliti**, *Aespa*, *Blackpink*, *Itzy*, dan *Straykids* yang lagu-lagunya menjadi teman dan penyemangat peneliti untuk mengerjakan skripsi.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
SURAT PERNYATAAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
HALAMAN MOTTO	vii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	viii
ABSTRAK.....	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Batasan Masalah.....	12
1.3. Rumusan Masalah	12
1.4. Tujuan Penelitian.....	12
1.5. Manfaat Penelitian.....	13
1.5.1. Manfaat Teoritis	13
1.5.2. Manfaat Praktis	13
BAB II.....	14
LANDASAN TEORI.....	14
2.1. Konsep <i>Cyberbullying</i>	14
2.1.1. Definisi <i>Cyberbullying</i>	14
2.1.2. Macam-macam <i>Cyberbullying</i>	14
2.1.3. Faktor-faktor <i>Cyberbullying</i>	15
2.2. Konsep Media Sosial.....	16
2.2.1. Definisi Media Sosial.....	16
2.2.2. Jenis Media Sosial.....	17
2.3. Konsep Dewasa Awal.....	17
2.3.1. Definisi Dewasa Awal.....	17
2.3.2. Tugas Perkembangan Pada Dewasa Awal	18
2.4. <i>Cyberbullying</i> pada Pengguna Media Sosial.....	18

BAB III.....	20
METODE PENELITIAN.....	20
3.1. Identifikasi Variabel Penelitian	20
3.2. Definisi Operasional Variabel Penelitian	20
3.3. Populasi dan Teknik Pengambilan Sampel	20
3.3.1. Populasi	20
3.3.2. Teknik Pengambilan Sampel.....	20
3.4. Metode Pengumpulan Data	21
3.5. Validitas dan Reliabilitas.....	23
3.5.1. Validitas	23
3.5.2. Reliabilitas.....	23
3.6. Teknik Analisa Data	23
3.7. Etika Penelitian.....	24
BAB IV	25
PELAKSANAAN DAN HASIL PENELITIAN	25
4.1. Orientasi Kancan Penelitian	25
4.2. Persiapan Penelitian.....	26
4.3. Pelaksanaan Penelitian	27
4.4. Hasil Penelitian.....	28
4.4.1. Uji Validitas dan Reliabilitas	28
4.4.2. Hasil Data Demografi	29
BAB V.....	46
PENUTUP.....	46
5.1. Bahasan.....	46
5.2. Kesimpulan.....	50
5.3. Saran.....	50
Daftar Pustaka	52
LAMPIRAN	57

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Skala Likert Perilaku <i>Cyberbullying</i> yang dilakukan pengguna media sosial.....	22
Tabel 3.2. Blueprint Skala <i>Cyberbullying</i>	22
Tabel 3.3. Kategorisasi <i>Cyberbullying</i>	24
Tabel 4.1 Blueprint Aitem Sahih dan Gugur Skala <i>Cyberbullying</i>	28
Tabel 4.2 Tabel Distribusi Frekuensi Berdasarkan Usia.....	29
Tabel 4.3 Tabel Distribusi Frekuensi Berdasarkan Jenis Kelamin	30
Tabel 4.4 Distribusi Frekuensi Variabel <i>Cyberbullying</i>	31
Tabel 4.5 Distribusi Frekuensi Bentuk <i>Flaming</i>	32
Tabel 4.6. Tabel Distribusi Frekuensi Bentuk <i>Harassment</i>	34
Tabel 4.7. Tabel Distribusi Frekuensi Bentuk <i>Cyberstalking</i>	36
Tabel 4.8. Tabel Distribusi Frekuensi Bentuk <i>Denigration</i>	38
Tabel 4.9 Tabel Distribusi Frekuensi Bentuk <i>Masquerade</i>	39
Tabel 4.10 Tabel Distribusi Frekuensi Bentuk <i>Outing & Trickery</i>	41
Tabel 4.11 Tabel Distribusi Frekuensi Bentuk <i>Exclusion</i>	43
Tabel 4.12 Hasil Persentase Bentuk <i>Cyberbullying</i>	44

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Diagram Persentase Variabel Gambaran <i>Cyberbullying</i>	31
Gambar 4.2 Diagram Persentase Bentuk <i>Flaming</i>	33
Gambar 4.3 Diagram Persentase Pelaku <i>Cyberbullying</i> Bentuk <i>Flaming</i>	33
Gambar 4.4 Diagram Persentase Bentuk <i>Harassment</i>	34
Gambar 4.5 Diagram Persentase Pelaku <i>Cyberbullying</i> Bentuk <i>Harassment</i>	35
Gambar 4.6 Diagram Persentase Bentuk <i>Cyberstalking</i>	36
Gambar 4.7 Diagram Persentase Pelaku <i>Cyberbullying</i> Bentuk <i>Cyberstalking</i> ...	37
Gambar 4.8 Diagram Persentase Bentuk <i>Denigration</i>	38
Gambar 4.9 Diagram Persentase Pelaku <i>Cyberbullying</i> Bentuk <i>Denigration</i>	38
Gambar 4.10 Diagram Persentase Bentuk <i>Masquerade</i>	40
Gambar 4.11 Diagram Persentase Pelaku <i>Cyberbullying</i> Bentuk <i>Masquerade</i>	40
Gambar 4.12 Diagram Persentase Bentuk <i>Outing & Trickery</i>	41
Gambar 4.13 Diagram Persentase Pelaku <i>Cyberbullying</i> Bentuk <i>Outing & Trickery</i>	42
Gambar 4.14 Diagram Persentase Bentuk <i>Exclusion</i>	43
Gambar 4.15 Diagram Persentase Pelaku <i>Cyberbullying</i> Bentuk <i>Exclusion</i>	43
Gambar 4.16 Diagram Persentase Pelaku <i>Cyberbullying</i>	44

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pengolahan Data Mentah	57
Lampiran 2. Coding.....	93
Lampiran 3. Analisa Variabel.....	114
Lampiran 4. Aspek Flaming	118
Lampiran 5. Aspek Harassment	121
Lampiran 6. Aspek Cyberstalking.....	124
Lampiran 7. Aspek Denigration	127
Lampiran 8. Aspek Masquerade.....	130
Lampiran 9. Aspek Outing & Trickery	133
Lampiran 10. Aspek Exclusion	136
Lampiran 11. Data SPSS	139

Herra Diandra (2022). “Studi Kuantitatif Deskriptif Bentuk-Bentuk *Cyberbullying* Pada Pengguna Media Sosial”. **Skripsi Sarjana Stata 1**. Fakultas PSikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

ABSTRAK

Cyberbullying merupakan tindakan untuk mengirim atau mem-*posting* teks maupun gambar yang kejam dengan menggunakan internet ataupun perangkat komunikasi digital yang lain. Sampai saat ini, masih dapat ditemukan orang yang menjadi pelaku *cyberbullying*. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk memberikan gambaran bentuk-bentuk *cyberbullying* pada pengguna media sosial. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif deskriptif. Subjek penelitian (N=70) merupakan seorang pengguna media sosial *Instagram*, *Tiktok*, *Twitter*, dan *Facebook* yang berusia 18-30 tahun. Pengambilan sampel dilakukan dengan teknik *purposive sampling*. Hasil yang didapat dari penelitian ini adalah untuk variabel *cyberbullying* mendapatkan persentase 88,6% pengguna media tergolong dalam kategorisasi sangat rendah, aspek *flaming* mendapatkan persentase sebanyak 75,7% yang tergolong dalam kategori sangat rendah, aspek *harassment* mendapatkan persentase sebanyak 82,9% yang tergolong dalam kategori sangat rendah, aspek *cyberstalking* dan *masquerade* mendapatkan persentase masing-masing sebanyak 87,1% yang tergolong dalam kategori sangat rendah, aspek *outing and trickery* mendapatkan persentase sebesar 88,6% yang tergolong dalam kategori sangat rendah, dan aspek *exclusion* mendapatkan jumlah persentase sebanyak 48,6% yang tergolong dalam kategori sangat rendah.

Kata kunci: *Cyberbullying*, Media Sosial, Dewasa Awal

Herra Diandra (2022). "Descriptive Quantitative Study of Cyberbullying Forms on Social Media Users". **Undergraduate Thesis**. Faculty of Psychology, Widya Mandala Catholic University, Surabaya.

ABSTRACT

Cyberbullying is the act of sending or posting violent text or images using the internet or other digital communication devices. Until now, people can still be found who are perpetrators of cyberbullying. The purpose of this study is to provide an overview of the forms of cyberbullying on social media users. This study uses a descriptive quantitative approach. The research subject (N=70) is a social media user of Instagram, Tiktok, Twitter, and Facebook aged 18-30 years. Sampling was done by purposive sampling technique. The results of this study are for the cyberbullying variable to get a percentage of 88.6% of media users belonging to the very low categorization, the flaming aspect to get a percentage of 75.7% belonging to the very low category, the harassment aspect to get a percentage of 82.9% which is classified as in the very low category, cyberstalking and masquerade aspects each get a percentage of 87.1% which are classified in the very low category, outing and trickery aspects get a percentage of 88.6% which are classified in the very low category, and the exclusion aspect gets a total percentage of 48.6% belonging to the very low category.

Keywords: *Cyberbullying, Social Media, Early Adulthood*