

**PENGAMBARAN RELASI KUASA DALAM TINDAKAN  
*BULLYING* DAN *CYBERBULLY* PADA FILM *#REALITYHIGH***

**SKRIPSI**



Disusun oleh :

Elita Gusniar Sudarwati

1423018018

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA  
SURABAYA**

**2021**

**SKRIPSI**

**PENGAMBARAN RELASI KUASA DALAM TINDAKAN  
*BULLYING* DAN *CYBERBULLY* PADA FILM *#REALITYHIGH***

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Memperoleh Gelar  
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya



Disusun oleh :

Elita Gusniar Sudarwati

1423018018

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA  
SURABAYA**

**2021**

## SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Elita Gusniar Sudarwati

NRP 1423018018

menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam skripsi berjudul:

“PENGAMBARAN RELASI KUASA DALAM TINDAKAN *BULLYING*  
DAN *CYBERBULLY* PADA FILM *#REALITYHIGH*”

adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila kemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar saya dicabut.

Sidoarjo, 09 Desember 2021

Penulis,



Elita Gusniar Sudarwati

NRP. 1423018018

## HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

### **PENGAMBARAN RELASI KUASA DALAM TINDAKAN *BULLYING DAN CYBERBULLY* PADA FILM #REALITYHIGH**

Oleh :

Elita Gusniar Sudarwati

NRP. 1423018018

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing penulisan skripsi untuk diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing I : Theresia Intan Putri H., S.Sos., M.I.Kom.

NIDN. 0725058704



Pembimbing II : Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom, M.Med.Kom.

NIDN. 0715108903



Sidoarjo, 09 Desember 2021

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi  
Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya  
dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan  
memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi  
pada: Kamis, 09 Desember 2021

Mengesahkan,

Fakultas Ilmu Komunikasi

Dekan,



Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom, M.Med.Kom

Dewan Penguji:

1. Ketua : Finsensius Yuli Purnama, S.Sos.M.Med.Kom.  
NIDN. 0719078401
2. Sekretaris : Theresia Intan Putri H., S.Sos., M.I.Kom.  
NIDN. 0725058704
3. Anggota : Dr. Nanang Krisdianto, Drs., M.Si.  
NIDN. 0726126602
4. Anggota : Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom, M.Med.Kom.  
NIDN. 0715108903



**LEMBAR PERSETUJUAN**  
**PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS) :

Nama : Elita Gusniar Sudarwati

NRP : 1423018018

Menyetujui skripsi/karya ilmiah saya

Judul : **PENGGAMBARAN RELASI KUASA DALAM TINDAKAN  
*BULLYING DAN CYBERBULLY PADA FILM #REALITYHIGH***

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Sidoarjo, 09 Desember 2021

Yang menyatakan,



Elita Gusniar Sudarwati

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Pertama-tama penulis mengucapkan Puji dan syukur sebesar-besarnya kepada Tuhan Yesus Kristus atas berkat-Nya yang telah dicurahkan kepada penulis karena dapat menyelesaikan skripsi ini. Dengan berbagai rasa kekecewaan, kegagalan, dan kehilangan arah yang dirasakan penulis, perjuangan tersebut yang berwujud skripsi, peneliti ingin mempersembahkannya kepada Dia dan seluruh orang terkasih yang telah mendukung serta mendoakan selama proses pengerjaan. Seluruh lika-liku yang dialami oleh penulis ini dilakukan demi memenuhi masa studi selama 3,5 tahun di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Oleh sebab itu, penulis sangat berharap skripsi yang masih jauh dari kata sempurna ini dapat menjadi referensi yang berguna bagi orang lain, penulis dan juga rekan kerja, maupun dapat membanggakan orang terdekat penulis.

Sidoarjo, 29 November 2021

Elita Gusniar Sudarwati

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kembali penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat yang melimpah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penggambaran Relasi Kuasa dalam Tindakan *Bullying* dan *Cyberbully* pada Film *#RealityHigh*”. Tujuan dari skripsi ini salah satunya untuk memenuhi tugas akhir studi dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Tentunya dalam proses pengerjaan skripsi ini, penulis menerima berbagai bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, izinkan penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Keluarga penulis, Papa, Mama, serta Kakak penulis yang selalu memberi *support* penuh terhadap apa yang penulis telah lalui dan kerjakan.
2. Seluruh teman-teman atas segala dukungan dan suntikan motivasi yang diberikan.
3. Theresia Intan Putri H., S.Sos., M.I.Kom. dan Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom, M.Med.Kom. yang telah menjadi dosen pembimbing selama proses penulisan seminar proposal sampai penyusunan skripsi ini. Terimakasih atas segala masukan, saran, dukungan, maupun semangat yang diberikan kepada penulis.



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL LUAR</b>	
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM</b>	
<b>SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
I.1 Latar Belakang Masalah .....	1
I.2 Rumusan Masalah .....	9
I.3 Tujuan Penelitian .....	9
I.4 Batasan Masalah .....	10
I.5 Manfaat Penelitian .....	10
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>11</b>
II.1. Tabel Penelitian Terdahulu .....	11
II.2. Kerangka Teori .....	17
II.2.1 <i>Bullying</i> dalam Film.....	17
II.2.2 <i>Cyberbully</i> dalam Film .....	19
II.2.3 Relasi Kuasa.....	21
II.2.4 Film Asal Amerika Serikat .....	23
II.2.5 Semiotika Charles Sanders Pierce .....	24
II.3. Nisbah Antar Konsep .....	27
II.4. Bagan Kerangka Konseptual .....	29
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>30</b>
III.1. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	30
III.2. Metode Penelitian .....	31
III.3. Subjek Penelitian .....	31
III.4. Unit Analisis .....	32

III.5. Teknik Pengumpulan Data .....	32
III.6. Teknik Analisis Data .....	33
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>35</b>
IV.1. Gambaran Subjek Penelitian .....	35
IV.1.1. Gambaran Film <i>#RealityHigh</i> .....	35
IV.1.2. Tokoh dalam Film <i>#RealityHigh</i> .....	38
IV.2. Temuan Data dan Pembahasan .....	45
IV.2.1. Identifikasi Tanda Pada Film .....	45
IV.2.2. Pembahasan .....	47
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>62</b>
V.1. Kesimpulan .....	62
V.2. Saran .....	63
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>64</b>

## ABSTRAK

Elita Gusniar Sudarwati. 1423018018. PENGGAMBARAN RELASI KUASA DALAM TINDAKAN *BULLYING* DAN *CYBERBULLYING* PADA FILM *#REALITYHIGH*.

Setiap tahun jumlah kasus *bullying* dan *cyberbully* di Amerika Serikat mengalami peningkatan. Hal tersebut tidak terlepas karena adanya ketimpangan kekuasaan dan kekuatan antar individunya. Ketimpangan itu terlihat dari perbedaan status sosial seseorang yang kemudian melahirkan relasi kuasa dalam lingkungan sosial remaja. Di mana seseorang atau sekelompok orang yang memiliki status sosial tinggi akan melakukan segala sesuatu yang diinginkannya, baik itu tindakan positif atau negatif kepada orang yang dianggap lebih rendah darinya. Hal ini tergambar dengan jelas pada media terutama film. Penelitian ini menggunakan metode semiotika milik Charles Sanders Peirce dengan tabel ikon, indeks, dan simbol, serta tabel trikotomi dalam melakukan analisis. Sedangkan, jenis penelitian yang dipakai adalah penelitian kualitatif bersifat deskriptif guna membantu memudahkan peneliti dalam menguraikan penjelasan bagaimana penggambaran relasi kuasa dalam tindakan *bullying* dan *cyberbullying* dalam film *#RealityHigh*. Dari penelitian ini ditemukan bahwa relasi kuasa merupakan alat untuk melanggengkan tindakan *bullying* dan *cyberbully*. Relasi kuasa tersebut digambarkan mampu menciptakan suatu pandangan atau kebenaran sendiri. Salah satunya adalah pandangan bahwa kata “pelacur” pantas digunakan sebagai julukan untuk perempuan yang masih duduk dibangku sekolah, namun memiliki pekerjaan sampingan. Tidak hanya itu, relasi kuasa juga mampu menciptakan standar ‘ideal’ mengenai bagaimana seseorang harus berpenampilan. Dengan didukung perkembangan pada dunia *fashion* yang semakin besar dan pesat.

Kata Kunci: Penggambaran, relasi kuasa, *bullying*, *cyberbully*, film, semiotika.