

**SIKAP TERHADAP PENGGUNAAN NAPZA DITINJAU
DARI FREKUENSI MENGUNJUNGI DISKOTEK
PADA MAHASISWA PRIA**

SKRIPSI



OLEH:

Sephintia

NRP: 7103001019

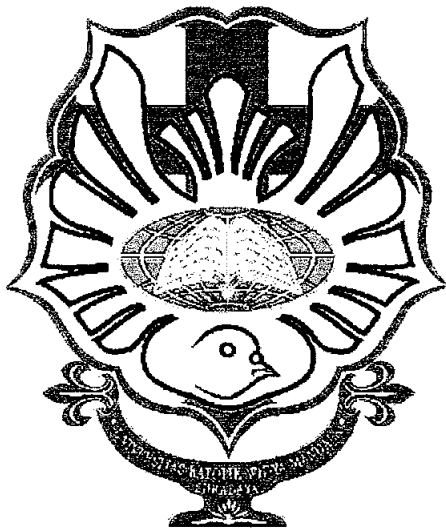
NO. INDUK	2056/06
TGL. TERIMA	29-07-2006
REVISI	PSY
NO. BUKU	FRS Sep S-1
NO. HALAMAN	1 (SATU)

**Fakultas Psikologi
Universitas Katolik Widya Mandala
Surabaya
2006**

**SIKAP TERHADAP PENGGUNAAN NAPZA DITINJAU
DARI FREKUENSI MENGUNJUNGI DISKOTEK
PADA MAHASISWA PRIA**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh
gelar Sarjana Psikologi**



**OLEH:
Sephintia
NRP: 7103001019**

**Fakultas Psikologi
Universitas Katolik Widya Mandala
Surabaya
2006**

SURAT PERNYATAAN

Bersama ini, saya

Nama :.....Sephintia.....

NRP :.....7103001019.....

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil skripsi yang berjudul :

Sikap terhadap penggunaan napza ditinjau

dari frekuensi mengunjungi diskotek pada

mahasiswa pria.

benar-benar merupakan hasil karya sendiri. Apabila di kemudian hari ditemukan bukti bahwa skripsi tersebut ternyata merupakan hasil plagiat dan/atau hasil manipulasi data, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan/atau pencabutan gelar akademik yang telah diperoleh, serta menyampaikan permohonan maaf pada pihak-pihak yang terkait.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran.

Surabaya,09 Juni 2006.....

Yang membuat pernyataan,



Sephintia

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**SIKAP TERHADAP PENGGUNAAN NAPZA DITINJAU DARI FREKUENSI
MENGUNJUNGI DISKOTEK PADA MAHASISWA PRIA**

Oleh :
Sephintia
NRP : 7103001019

Telah dibaca, disetujui dan diterima untuk diajukan ke tim penguji skripsi

Pembimbing utama : dr. Ign Darmawan B., Sp.KJ (K)



Pembimbing pendamping : Drs. Psi. Pieter Kemal Malinton



Surabaya, 10 Juni 2006

HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
dan di terima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Psikologi

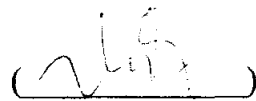
Pada tanggal 19 Juni 2006

Mengesahkan,
Fakultas Psikologi,
Dekan,

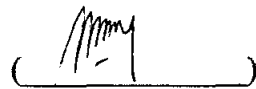

(Y. Yettie Wandansari, M.Si.)

Dewan Penguji :

1. Ketua : Ermida L. Simanjuntak, M.Sc



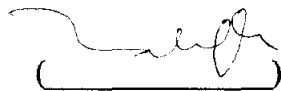
2. Sekretaris : May Yustika Sari, S.Psi



3. Anggota : dr. Ign. Darmawan B., Sp.KJ (K)



4. Anggota : Ratna Yudhawati, S.Psi



HALAMAN PERSEMBAHAN

“ Skripsi ini Kupersembahkan untuk Tuhan Yesus yang selalu
memberikan aku kekuatan dan kesabaran,
untuk kedua orangtua yang selalu mendoakanku dan untuk
mereka yang pernah gagal dalam hidupnya”

HALAMAN MOTTO

*Semua orang menginginkan kesuksesan. Bagi saya
kesuksesan hanya bisa diraih dengan kegagalan dan
instrospeksi diri. (Soichiro Honda)*

*Segelap apapun keadaan yang terjadi dalam hidup, jangan
pernah menutup mata untuk melihat kemungkinan sebab
selalu ada peluang disana.
(Norman Vincent Peale)*

*Kesuksesan adalah kemampuan Anda mengatasi kegagalan
tanpa kehilangan semangat untuk mencapai kesuksesan.
(Winston Churchill)*

UNGKAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur pada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, sehingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Adapun skripsi ini disusun peneliti untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Psikologi dari Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya, sehingga diharapkan skripsi ini dapat bermanfaat bagi masyarakat umum.

Terwujudnya penulisan skripsi ini tidak terlepas dan usaha dan dukungan serta bantuan dari berbagai pihak, penulis menyadari tanpa bantuan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak dapat terselesaikan dengan lancar, maka pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. **Bapak dr. Ign Darmawan B. Sp.KJ (K)**, selaku dosen pembimbing utama yang ditengah kesibukannya telah banyak memberikan masukan dan dukungan hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
2. **Bapak Drs. Psi. Pieter Kemal Malinton**, selaku dosen pembimbing pendamping yang dengan sabar telah memberikan dukungan dan masukan yang sangat berarti bagi penulis selama menyusun skripsi ini.
3. **Ibu Yustina Yettie Wandansari, M.Si.**, selaku dekan Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya yang telah membantu penulis dalam mengurus izin penyebaran angket sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

4. **Ibu Dessi Christanti, M.Si**, selaku sekretaris Fakultas Psikologi Unika Widya Mandala Surabaya yang di tengah kesibukannya telah membantu penulis dalam usaha mencari dosen pembimbing pendamping pengganti sehingga akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan.
5. **Bapak Jaka Santosa Sudagijono, S.Psi**, selaku dosen pembimbing seminar dan dosen pembimbing pendamping yang sempat mendampingi penulis di tengah persiapannya melakukan studi diluar kota.
6. **Ibu Ermida Simanjuntak M.Sc**, terima kasih atas dorongan, motivasi dan kesempatan kedua yang diberikan pada penulis.
7. **Bapak James Waskito, S.Psi**, selaku dosen penguji seminar yang telah memberikan masukan dan pengetahuan baru yang berarti bagi penulis.
8. **Ibu Agnes Maria Sumargi, M.Psych.**, selaku pembimbing akademik, yang telah memperhatikan penulis dalam penyusunan skripsi ini.
9. **Ibu Ratna Yudhawati, S.Psi**, yang telah memberikan banyak masukan yang sangat berarti hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
10. **Bapak Johannes Dicky Susilo, S.Psi**, selaku panitia skripsi yang telah membantu penulis hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
11. **Ibu May Yustika Sari, S.Psi.**, selaku Sekretaris Penguji yang telah banyak membantu penulis dalam menyusun skripsi ini.
12. **Dosen-dosen yang ada di Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya**, yang telah memberikan banyak pengetahuan dan telah membantu selama penulis menjalani pendidikan di sana.

13. **Mbak Dina, Mbak Eva, Mbak Wati dan Bu Clara**, yang tidak bosan-bosannya direpotkan oleh penulis dalam masalah administrasi.
14. **Drs. Kuncoro Foe, G. Dip. Sc., Ph. D.**, selaku Wakil Rektor I yang telah memberikan izin penulis untuk menyebarkan angket di Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.
15. **Mahasiswa-mahasiswa pria di Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya** yang telah banyak membantu dalam pengambilan data untuk penelitian ini.
16. **For my Mom**, yang selama ini ngantar bimbingan *and for my dad* di Jakarta, yang selalu direpotkan masalah uang, terima kasih untuk perhatian, doa, dukungan dan cinta yang walaupun tak terkatakan tapi dapat dirasakan, skripsi ini nonik persembahkan untuk cinta kalian.
17. **Cie Jully n family**, untuk segala doa dan dukungan yang diberikan pada penulis.
18. **Sahabat-sahabatku Cien-cien and boyfriend**, untuk doa dan saat-saat terindah yang pernah kita alami dari kecil sampai sekarang....
19. Untuk **Sulianti**, yang dengan susah payah mengetik dan mengedit skripsi ini, *thanks...* Skripsi ini tidak akan jadi tanpamu...
20. Untuk teman-temanku tersayang: **Ko Erick Wijaya** (*thx* buat pujian dan dukungannya), **Catherine, Dessi, Demetria, Listya, Evy, Cie-Titi, Marlyn, Ribka, Adriana (Dayen), Laurensia, Ko Robby (V-Star-atum), Ko Imam, Harley, Ko Anton (fitness), Chi Lonx, David Sanjaya, Donny, Ronny**

Chan, dan teman-teman lain yang namanya tidak bisa disebutkan satu persatu disini, *thx* sudah memberikan warna dalam hidupku yang hitam putih ini.

21. **Ai Ninik *and family***, untuk keceriaan yang diberikan pada saat yang tepat, *thx for everything's*.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa membalas segala kebaikan Bapak, Ibu serta Saudara sekalian. Tak ada gading yang tak retak, penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, sehingga dengan rendah hati penulis menerima saran dan kritik yang membangun dari pembaca demi kesempurnaan skripsi ini.

Akhir kata penulis berharap semoga penulisan skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan para mahasiswa khususnya.

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Surat Pernyataan.....	ii
Halaman Persetujuan.....	iii
Halaman Pengesahan.....	iv
Halaman Persembahan.....	v
Halaman Motto.....	vi
Ungkapan Terima Kasih.....	vii
Daftar Isi.....	xi
Daftar Tabel.....	xiv
Daftar Lampiran.....	xv
Abstraksi.....	xvi
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Permasalahan.....	1
1.2. Batasan Masalah.....	6
1.3. Rumusan Masalah.....	6
1.4. Tujuan Penelitian.....	7
1.5. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II. LANDASAN TEORI.....	9
2.1. Sikap terhadap Penggunaan Napza pada Mahasiswa Pria.....	9
2.1.1. Pengertian sikap.....	9
2.1.2. Teori sikap menurut Gerungan.....	9
2.1.3. Ciri-ciri sikap.....	10
2.1.4. Faktor-faktor yang mempengaruhi pembentukan sikap.....	11
2.1.5. Komponen-komponen sikap.....	15
2.1.6. Pengertian napza.....	16
2.1.6.1. Jenis-jenis napza.....	19
2.1.6.2. Sifat-sifat napza.....	26

2.1.6.3. Faktor-faktor yang dapat mempengaruhi sikap terhadap... penggunaan napza.....	27
2.1.7. Pengertian sikap terhadap penggunaan napza.....	28
2.2. Frekuensi Mengunjungi Diskotek.....	28
2.2.1. Pengertian diskotek.....	28
2.2.1.1. Faktor-faktor penyebab mengunjungi diskotek.....	29
2.2.2. Pengertian frekuensi mengunjungi diskotek.....	31
2.3. Mahasiswa pria.....	31
2.3.1. Pengertian mahasiswa.....	31
2.3.1.1. Masalah yang dihadapi oleh mahasiswa.....	31
2.4. Hubungan antara Frekuensi Mengunjungi Diskotek dengan Sikap terhadap Penggunaan Napza pada Mahasiswa Pria.....	33
2.5. Hipotesis.....	34
 BAB III. METODE PENELITIAN.....	 36
3.1. Identifikasi Variabel Penelitian.....	36
3.2. Definisi Operasional Variabel Penelitian.....	36
3.2.1. Sikap terhadap penggunaan napza.....	36
3.2.2. Frekuensi mengunjungi diskotek.....	37
3.3. Populasi dan Teknik Pengambilan Sampel.....	37
3.4. Metode Pengumpulan Data.....	38
3.4.1. Penyusunan Skala.....	39
3.4.1.1. Skala Sikap terhadap Penggunaan Napza.....	39
3.4.1.2. Angket Frekuensi Mengunjungi Diskotek.....	40
3.4.2. Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur.....	41
3.4.2.1. Validitas skala.....	41
3.4.2.2. Reliabilitas skala.....	42
3.5. Teknik Analisa Data.....	42
 BAB IV. PELAKSANAAN DAN HASIL PENELITIAN.....	 44
4.1. Orientasi Kancah Penelitian.....	44

4.2. Persiapan Pengambilan Data.....	45
4.3. Pelaksanaan Penelitian.....	46
4.4. Hasil Penelitian.....	47
4.4.1. Deskripsi identitas subjek penelitian.....	47
4.4.2. Deskripsi variabel penelitian.....	48
4.4.3. Hasil uji validitas dan reliabilitas skala pengukuran variabel.....	50
4.4.2.1. Hasil uji validitas.....	50
4.4.2.2. Hasil uji reliabilitas.....	51
4.4.3. Uji asumsi.....	52
4.4.4. Uji hipotesis.....	53
 BAB V. PENUTUP.....	 54
5.1. Bahasan.....	54
5.2. Simpulan.....	57
5.3. Saran.....	57
 DAFTAR PUSTAKA.....	 59
LAMPIRAN.....	62

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1. <i>Blue print</i> aitem skala Sikap terhadap Penggunaan Napza.....	40
4.1. Distribusi Frekuensi Usia Subjek Penelitian (N=100).....	47
4.2. Distribusi Frekuensi Sikap terhadap Penggunaan Napza subjek..... Penelitian (N=100).....	49
4.3. Tabel Silang antara Sikap terhadap Penggunaan Napza dengan Usia.. Subjek Penelitian (N=100).....	49
4.4. Distribusi Frekuensi Mengunjungi Diskotek Subjek Penelitian..... (N=100).....	50
4.5. Distribusi Jumlah Aitem Sahih Skala Sikap terhadap..... Penggunaan Napza.....	51

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Coding Data Sikap terhadap Penggunaan Napza.....	62
2. Coding Data Frekuensi Mengunjungi Diskotek.....	66
3. Hasil Uji Reliabilitas Skala Sikap terhadap Penggunaan Napza.....	68
4. Coding Data Mentah Aitem Sahih Skala Sikap terhadap Penggunaan Napza.....	72
5. Hasil <i>Row Score</i> dari Skala Sikap terhadap Penggunaan Napza dan Frekuensi Mengunjungi Diskotek.....	74
6. Hasil Uji Normalitas.....	76
7. Hasil Uji Linearitas.....	77
8. Hasil Uji Hipotesis.....	78
9. Surat Ijin Penyebaran Angket.....	79
10. Surat Ijin Pengambilan Data.....	80
11. Surat Keterangan telah Melakukan Penyebaran Data.....	81

Sephintia (2006). "Sikap terhadap penggunaan napza ditinjau dari frekuensi mengunjungi diskotek pada mahasiswa pria". Skripsi Sarjana Strata 1. Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

ABSTRAKSI

Masa muda merupakan masa yang sangat penting dalam perkembangan hidup individu. Setiap manusia tanpa terkecuali para pemuda tidak dilahirkan dengan suatu sikap pandangan atau perasaan tertentu melainkan semuanya itu dibentuk sepanjang perkembangannya. Napza merupakan salah satu fenomena yang terjadi di kota-kota besar salah satunya adalah Surabaya dan sasarannya adalah para pemuda. Sebagai seorang pemuda yang memiliki rasa ingin tahu yang besar, para pemuda ini mudah sekali dirangsang untuk melakukan tindakan-tindakan yang melanggar norma-norma masyarakat sehingga cenderung bersikap positif terhadap penggunaan napza. Salah satu tempat yang memungkinkan bagi para pemuda untuk cenderung mencoba menggunakan napza adalah diskotek yang diidentikkan dengan dunia gemerlap. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui hubungan antara frekuensi mengunjungi diskotek dengan sikap terhadap penggunaan napza.

Subjek penelitian (N=100) adalah mahasiswa pria bejenis kelamin laki-laki, dan pernah mengunjungi diskotek. Pengambilan sampel dilakukan dengan cara *incidental quota sampling*, sedangkan pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan skala dan angket. Data yang diperoleh dianalisis dengan teknik korelasi *non* parametrik *kendall's tau_b*.

Hasil analisis mendapatkan koefisien korelasi (r_{xy}) sebesar 0,096 dengan nilai $p = 0,198$ ($P > 0,05$) yang berarti bahwa tidak ada hubungan antara frekuensi mengunjungi diskotek dengan sikap terhadap penggunaan napza pada mahasiswa pria.

Berdasarkan deskripsi variabel penelitian, walaupun dalam penelitian ini tidak didapatkan hubungan antara frekuensi mengunjungi diskotek dengan sikap terhadap penggunaan napza pada mahasiswa pria, namun pada penelitian ini didapatkan 53% subjek yang memiliki sikap yang positif terhadap penggunaan napza dan hanya 3 % subjek yang memiliki sikap negatif terhadap penggunaan napza. Diduga ada faktor-faktor lain yang dapat mempengaruhi sikap seseorang terhadap penggunaan napza, dan faktor-faktor dugaan tersebut dapat digunakan oleh peneliti lanjutan.

Kata kunci : frekuensi mengunjungi diskotek, sikap terhadap penggunaan napza, dan mahasiswa pria.