BAB IV

KESIMPULAN DAN SARAN

IV.1 Kesimpulan

Pembuatan proyek kerja praktik dilakukan dengan cara berdiskusi dengan satu kelompok untuk pencarian topik yang menarik untuk dijadikan bahan dan dibahas sebagai bentuk karya podcast. Penulis menentukan masalah tentang perilaku remaja broken home dengan alasan bahwa perilaku remaja sebagai korban keluarga broken home sangat banyak dampaknya baik dampak positif maupun negative yang dapat terjadi dan dialami oleh remaja. Tahapan saat pembuatan naskah adalah pengumpualan masalah isu yang akan di bahas dan menulis mengakat tentang perilaku remaja broken home, setalah itu penullis akan melakukan perencanan dan persiapan untuk membuat naskah dengan melakukan riset dan mengumpulkan jug dengan mencari narasumber yang mengalami broken home sehingga dapat berbagi cerita dan pengalaman hidupnya.

Selanjutnya tahapan kedua merupakan proses pembuatan naskah dan perekaman suara voice-over dalam pembuatan naskah akan di buat dengan cerita dengan rinci dan jelas. Pada tahapan ini penulis akan membuat naskah dalam bentuk berupa wawancara dengan narasumber yang menyesuaikan dengan topik yang di angkat , naskah yang di buat mengunakan bahasa yang tidak telalu formal sehingga mudah di pahami .

Tahan ketiga merupakan proses editing dimana suara narasumber agar terlihat lebih baik agar ketika didengar dan diunggah di Spotify podcast bisa di dengar para pendengar dengan enak .

IV.2 Saran

Hasil kerja praktek memberi penulis wawasan dan pengalaman bagi penulis bahwa korban broken home sangat bervariasi dan berakibat besar bagi remaja yang mengalaminya. Saran penulis kepada pihak-pihak bagi pendengar podcast adalah dapat mengambil sisi positif dari cerita korban

broken home dan menghindari hal-hal negatif yang dilakukan karena kondisi tidak menyenangkan dari kondisi broken home yang dialami. Besar harapan penulis, semoga kerja praktik ini dapat menambah wawasan dan skill penulis untuk lebih berkembang lagi kedepannya dan dapat memberi manfaat bagi yang mendengarkan podcast yang dibuat penulis.

Daftar Pustaka

Buku

Friedman, Howard S. & Schustack, Miriam W. (2006). Kepribadian Teori Klasik dan Riset Modern Edisi Ketiga. Jakarta: Penerbit Erlangga.

Geoghegan, Michael & Klass, Dan. (2007). Podcast Solutions The complete Guide to Audio and Video Podcasting. New York.

Harnett, Mark. 2010. A quick start guide to PoDCAstIng. London: Kogan Page

Jurnal

Fadilah, Efi., dkk. (2017). Podcast sebagai Alternatif Distribusi Konten Audio. Kajian Jurnalisme, Vol. 1 No. 1

Aziz, Muklhis. 2015. Perilaku Sosial Anak Rmaja Korban Broken Home Dalam Berbagai Perpektif. Jurnal Al-Ijtimaiyyah.Vol.1

Hasanah, Sabilla. Dkk. 2017. Broken Home Pada Remaja dan Peran Konselor. Jurnal Riset Tindakan Indonesia. Vol.2: 1-6

Mayangsari, Dewi. Dkk. 2019. Podcast Sebagai Media Pembelajaran Di Era Milenial. Jurnal Golden Age. Vol.3 : 126-135

Sastra, Podi. 2018. Fenomena Quasi Broken Home Dalam Keluarga Pekebun. Jurnal Pemerintahan dan Politik Islam. Vol.3

Wulaandri, Desi. Dkk. 2019 . Pengalaman Remaja Korban Broken Home. Jurnal Empati.Vol.8: 19

Web

Dailysocial.id. (2018). Podcast User Research. Diakses melalui https://dailysocial.id/post/laporan-dailysocial-penggunaan-layanan-podcast2018