

**GAMBARAN PERILAKU *SELF-DISCLOSURE*
DI *SOCIAL MEDIA***

SKRIPSI



Oleh:
Ade Paramitha Setiadi
NRP: 7103009043

**Fakultas Psikologi
Universitas Katolik Widya Mandala
Surabaya
2014**

**GAMBARAN PERILAKU *SELF-DISCLOSURE*
DI *SOCIAL MEDIA***

SKRIPSI

Diajukan kepada
Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh
gelar Sarjana Psikologi



Oleh:
Ade Paramitha Setiadi
NRP 7103009043

Fakultas Psikologi
Universitas Katolik Widya Mandala
Surabaya
2014

SURAT PERNYATAAN

Bersama ini, saya:

Nama : Ade Paramitha Setiadi

NRP : 7103009043

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil akhir tugas akhir/skripsi saya yang berjudul:

“GAMBARAN PERILAKU *SELF-DISCLOSURE* DI SOCIAL MEDIA”

benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila tugas akhir/skripsi ini ternyata merupakan hasil plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan/atau pencabutan gelar yang telah saya peroleh, serta permohonan maaf pada pihak-pihak yang terkait.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan dengan penuh kesadaran.

Surabaya, 12 Juni 2014

Yang membuat pernyataan,



HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI


**GAMBARAN PERILAKU *SELF-DISCLOSURE*
DI *SOCIAL MEDIA***

Oleh:

Ade Paramitha Setiadi

NRP 7103009043

Telah dibaca, disetujui dan diterima untuk diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing: Fransisca Dessi Christanti, M.Si, S.Psi. ()

Surabaya, 14 Juni 2014

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN
PUBLIKASI ILMIAH**

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Nama : Ade Paramitha Setiadi

NRP : 7103009043

Judul :

GAMBARAN PERILAKU *SELF-DISCLOSURE* DI *SOCIAL MEDIA*

Menyetujui publikasi karya tersebut di internet atau media lain (*Digital Library* Perpustakaan Unika Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 12 Juni 2014

Yang membuat pernyataan,



Ade Paramitha Setiadi

HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Psikologi

pada tanggal 3 Juli 2014

Mengesahkan,
Fakultas Psikologi,
Dekan,



(F. Yuni Apsari, M.Si., Psi.)

Dewan Penguji:

1. Ketua : Gratianus Edwi Nugrohadi, SS., M.A. ()
2. Sekretaris : Erlyn Erawan, Psy.D ()
3. Anggota : Sylvia K. Ngonde, M.Si. ()
4. Anggota : Fransisca Dessi Christanti, M.Si. ()

Halaman Persembahan

*Skripsi ini saya dedikasikan untuk
Papa, Mama, Kakak, dan Rolade
untuk dukungan tiada henti dan kasih tanpa syarat.*

Halaman Motto

*"We grew up learning to cheer on the underdog,
because we see ourselves in them.*

*We stem from a root planted in the belief
that we are not what we were called.
We are not abandoned cars stalled out
and sitting on a highway.
And if in some way we are,
don't worry,
we only got out to walk and get gas.
We are graduating members from the class of
fuck off we made it
not the faded echoes of voices crying out
names will never hurt me*

*of course
they did*

*But our lives will only ever always continue
to be a balancing act
that has less to with pain
and more to do with beauty."*

To This Day, by Shane Koyczan

Halaman Terima Kasih

Terima kasih kepada Tuhan atas semua berkah dan petunjuk-Nya, sehingga penulis bisa menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari tanpa adanya bantuan dan dampingan dari banyak pihak, skripsi ini tidak akan terselesaikan. Karena itu, pada kesempatan ini penulis hendak menyampaikan ucapan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada semua pihak yang telah mendukung penulis, baik secara langsung maupun tidak langsung.

1. **Kepada Ibu F. Yuni Apsari**, selaku dekan fakultas psikologi yang selalu mendorong para mahasiswa semester akhir untuk segera menyelesaikan skripsi.
2. **Kepada Ibu Dessi Christanti**, selaku dosen pembimbing yang telah sabar membimbing saya dari awal proposal hingga akhir skripsi. Mohon maaf selama proses pengerjaan skripsi saya sering menghilang tanpa kabar.
3. **Kepada Ibu Eli**, sebagai penasihat akademik selama perkuliahan. Terima kasih telah membantu saya terkait dengan proses perkuliahan.
4. **Kepada Pak Gratianus Edwi Nugrohadhi, SS., M.A.**, yang sudah sabar membimbing saya dan memberikan ide selama masa revisi skripsi
5. **Kepada Bu Sylvia K. Ngonde**, yang pada awal masa perkuliahan pernah menyemangati saya untuk menjadi lebih baik dan membantu saya selama masa skripsi.

6. **Kepada Ibu Astrid R.S. Wiratna**, yang telah menjadi konselor saya di awal tahun 2013. Berkat bantuan dari Ibu, sedikit demi sedikit saya belajar mengatasi kecemasan saya.

7. **Semua dosen dan karyawan Fakultas Psikologi** Unika Widya Mandala Surabaya. Terima kasih atas semua ilmu yang bermanfaat yang telah diberikan kepada penulis selama proses perkuliahan.

8. **Kepada informan F dan C, serta *significant other* T dan R**, terima kasih atas kesediaannya untuk meluangkan waktu dan informasi yang sangat berharga untuk kelangsungan proses skripsi ini. Maaf jika dalam proses wawancara saya melakukan kesalahan.

9. **Kepada almarhum Papa**, yang selama hidupnya selalu mendukung anak-anak dan keluarganya sepenuh hati tanpa banyak bicara. Berkat Papa juga saya bisa mendapat kesempatan untuk tinggal di Surabaya, tempat saya belajar banyak pengalaman penting. Semoga dengan selesainya skripsi ini Papa bisa istirahat dengan tenang.

10. **Kepada Mama dan Kak Adhi**, atas dukungannya selama proses pengerjaan skripsi. Satu tahun ini bukanlah waktu yang mudah untuk saya lalui, baik dalam kehidupan pribadi maupun akademis, tetapi keduanya selalu berada di samping saya apapun yang terjadi.

11. **Kepada Rolade**, si kelinci yang sudah menemani selama bertahun-tahun dan menjadi sumber kekuatanku. Kehadiran dan gigitannya selalu menjadi pengalihan yang menyenangkan dari kesibukan sehari-hari.

12. **Kepada Tofu Festival (Riisu, Mia, Chee, Maru, Lish), Kana, Sei, serta anggota Lunel Chronica** terima kasih telah memberikan banyak

inspirasi dan pengalaman baru. Waktu luang saya tidak akan bermakna dan produktif tanpa kalian.

13. **Kepada Nussy, Hana, Meli, Fani, dan Amanda**, yang telah membantu saya mengerjakan skripsi dengan memberikan ide-ide dan saran.

14. **Kepada Rio, Sween, Rani, Rannia, Gideon, dan Agustina**, terima kasih selalu menemani penulis dari jauh di Jakarta dan mendorong penulis untuk segera menyelesaikan skripsi.

15. **Kepada Bapak dan Ibu Cholis dari Trimega Baterindo**, terima kasih atas bantuannya kepada saya dan keluarga selama berada di Surabaya.

16. **To Thousand Stars members and Genso Suikoden fandom**, thanks for making my grey-colored days more colorful. I would have been a totally different person without this fandom.

17. **My favorite authors George R.R. Martin, Amano Kozue, Kaoru Mori, Hideaki Sorachi, and J.K Rowling**, whose books and wisdom teach me a new perspective on adulthood.

18. **Kepada semua kerabat dan keluarga** yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Walaupun tidak secara langsung, apa yang kalian lakukan telah memberi saya inspirasi dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.

Surabaya, 28 Mei 2014

Ade Paramitha Setiadi

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pernyataan	ii
Halaman Persetujuan	iii
Halaman Pernyataan Publikasi Ilmiah	iv
Halaman Pengesahan	v
Halaman Persembahan.....	vi
Halaman Motto	vii
Ucapan Terima Kasih	viii
Daftar Isi	xi
Daftar Tabel.....	xiv
Daftar Gambar	xv
Daftar Lampiran	xvi
Abstraksi	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Manfaat Teoritis	7
1.4.2 Manfaat Praktis	7
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Kajian Seputar Femonema Penggunaan <i>Social Media</i>	9

2.1.1 Kajian Seputar Fenomena <i>Social Media</i>	9
2.1.1.1 Pengertian Tentang <i>Social Media</i>	9
2.1.1.2 Klasifikasi <i>Social Media</i>	10
2.1.2 Kajian Seputar Fenomena Komunikasi Interpersonal Melalui Social Media	15
2.2 Kajian Literatur Konsep <i>Self-disclosure</i>	16
2.3 Gambaran Perilaku <i>Self-Disclosure</i> di <i>Social Media</i>	25
BAB 3 METODE PENELITIAN	29
3.1 Pendekatan Penelitian	29
3.2 Informan Penelitian	29
3.2.1 Karakteristik Informan Penelitian	29
3.3 Metode Pengumpulan Data.....	30
3.4 Teknik Analisis Data	33
3.5 Validitas Penelitian	32
3.6 Etika Penelitian	33
BAB IV HASIL PENELITIAN	35
4.1 Persiapan Pengambilan Data	36
4.1.1 Peneliti	36
4.1.2 Perijinan Penelitian	36
4.2 Proses Pengambilan Data.....	36
4.2.1 Pelaksanaan Pengambilan Data.....	37
4.3 Hasil Penelitian.....	38
4.3.1 Anamnesa Informan 1	38
4.3.2 Anamnesa Informan 2	39
4.3.3. Pengolahan Data.....	41
4.4 Deskripsi Tema.....	50

4.4.1 Deskripsi Tema Informan 1.....	50
4.4.2 Deskripsi Tema Informan 2.....	60
4.5 Validitas Penelitian.....	70
BAB V PENUTUP.....	72
5.1 Bahasan.....	72
5.2 Skema Keterkaitan Antar Tema.....	87
5.2.1 Skema Informan 1.....	87
5.2.2 Skema Informan 2.....	88
5.3 Refleksi.....	89
5.4 Simpulan.....	89
5.5 Saran.....	91
5.5.1 Bagi peneliti berikutnya.....	92
5.5.2 Bagi pengguna <i>social media</i>	92
DAFTAR PUSTAKA.....	93

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Klasifikasi <i>Social Media</i>	10
Tabel 2 <i>Johari Window</i>	22
Tabel 3 Pelaksanaan Pengambilan Data Informan 1	37
Tabel 4 Pelaksanaan Pengambilan Data Informan 2	38
Tabel 5 Tabel Kategorisasi Informan 1	41
Tabel 6 Tabel Kategorisasi Informan 2	45
Tabel 7 Tabel Simpulan Penelitian.....	90

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Gambar halaman <i>user profile</i> di Twitter	2
Gambar 2 Daftar <i>following</i> dan <i>followers</i> di Tumblr.....	3
Gambar 3 Tweet berseri untuk menjelaskan sebuah topik di Twitter	11
Gambar 4 Halaman kolaborasi artikel Wikipedia.....	12
Gambar 5 Salah satu <i>entry</i> pada sebuah blog di Livejournal	13
Gambar 6 Contoh isi konten situs <i>microblogging</i> Twitter.....	13
Gambar 7 Salah satu <i>userpage</i> di Youtube.....	14
Gambar 8 <i>Breadth</i> dan <i>depth</i> pada <i>self-disclosure</i>	20

DAFTAR LAMPIRAN

Verbatim Informan 1	100
Verbatim Informan 2	142
Verbatim Significant Other 1	175
Verbatim Significant Other 2	194

Ade Paramitha Setiadi. (2014). “Gambaran Perilaku *Self-Disclosure* di *Social Media*”. **Skripsi Sarjana Strata 1**. Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

ABSTRAKSI

Pada tahun 2012 tercatat bahwa di Indonesia terdapat 61,08 juta orang pengguna internet, yang di mana pengguna *social media* mencapai 83%. *Self-disclosure* di *social media* kerap dikaitkan dengan pengungkapan informasi diri yang bersifat rahasia dan intim. Namun, pada kenyataannya setiap orang melakukan *self-disclosure* dengan kualitas yang berbeda. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan menggambarkan perbedaan perilaku *self-disclosure* di *social media*. Penelitian dilakukan pada 2 orang informan dengan masing-masing 1 orang *significant other*, dengan kriteria informan berada pada tahap dewasa awal dan sedang aktif menggunakan *social media* untuk kepentingan pribadi. Pengumpulan data menggunakan metode wawancara semi-terstruktur. Hasil penelitian menunjukkan adanya perbedaan perilaku *self-disclosure* pada tujuan penggunaan, *social media* yang dipakai, topik *self-disclosure*, kontrol privasi, dan frekuensi pemakaian. Perbedaan tingkat *self-disclosure* keduanya dipengaruhi oleh faktor motivasi dan karakteristik pribadi. Informan pertama menggunakan *social media* untuk mendapat hiburan di tengah kesibukan sehari-hari, sehingga tidak ada dorongan khusus baginya untuk mengungkapkan diri secara mendalam. Sementara itu informan kedua menggunakan *social media* untuk mengungkapkan informasi yang lebih beragam selain untuk hiburan, seperti membicarakan minat dan hal-hal pribadi.

Kata kunci: *self-disclosure*, *social media*

Ade Paramitha Setiadi. (2014). *“Self-Disclosure Behavior in Social Media” Bachelor Thesis 1. Faculty of Psychology Widya Mandala Catholic University Surabaya.*

ABSTRACT

In 2012, there were 61,08 million internet users in Indonesia, with 83% of them used social media. Self-disclosure in social media is often associated with disclosure of confidential and intimate personal information. However, in reality, people self-disclose different quality of information. Therefore, this research intended to describe the difference of self-disclosure behavior in social media. This research involved two informants with one significant other each, with criteria as a young adult and actively using social media for personal purpose. Data collection was done using semi-structured interview. Results showed differences in self-disclosure behavior in purpose of using social media, types of social media used, self-disclosure topics, privacy control, and usage frequency. The different degree of self-disclosure is influenced by motivation factors and personal characteristic. The first informant used social media to gain entertainment among daily routines, with no urge to self-disclose intimate information. The second informant used social media to disclose more diverse topic other than entertainment, such as interest and personal information.

Key topic: self-disclosure, social media