

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH *)

Judul Jurnal ilmiah (Artikel) : Analisis Semiotika tentang Penggambaran Orang Pedalaman pada Film Indonesia
 Jumlah Penulis : 3 orang
 Penulis Jurnal Ilmiah : 1. Maria Rosalia1*, 2. Nanang Krisdinanto, 3. Brigitta Revia Sandy Fiesta (2019)
 Status Pengusul : penulis-pertama /penulis ke-2 / penulis korespondensi**)
 Identitas Jurnal Ilmiah:
 a. Nama Jurnal : Communicatus: Jurnal Ilmu Komunikasi f. DOI artikel (jika ada) : <http://10.15575/cjik.v3i2.6541>
 b. ISSN : 2549-8452 g. Url untuk menelusuri : <https://journal.uinsgd.ac.id/index.php/cjik/article/view/6541>
 c. Vol., no., bulan, tahun : Volume 3 Nomor 2 (2019) h. Url menuju artikel : <https://journal.uinsgd.ac.id/index.php/cjik/article/view/6541/3550>
 d. Penerbit : UIN Sunan Gunung Jati Bandung i. Terindeks di Scimago JR/Thomson Reuter ISI knowledge atau di Sinta 2 ***)
 e. Jumlah halaman : 153-170

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi
 (beri tanda \checkmark pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Internasional Jurnal Ilmiah Nasional Terindeks DOAJ, CABI, COPERNICUS, dll
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi Peringkat 2

Hasil Penilaian Peer Review:

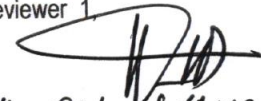
Komponen yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (Isikan di kolom yang sesuai): 25 Kredit					Nilai Akhir yang Diperoleh:
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi Sinta 2	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll.	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)			2,5			1,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			7,5			6.
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			7,5			6
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)			7,5			6
Total = (100 %)			25			
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/Anggota/Utama*)						40% x $\frac{15}{25} = 3,18$

KOMENTAR PEER REVIEW:

<p>1. Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal: judul ada tapi bab tidak paralel</p> <p>2. Ruang lingkup & kedalaman pembahasan: kurang di elaborasi berdasarkan konsep nya</p> <p>3. Kecukupan dan kemutakhiran data dan metodologi: informasi tidak update sangat. tidak ada update peneliti</p>	<p>4. Kelengkapan unsur & kualitas penerbit: Penerbit kurang dikenal dan tidak kuat pada penerbitan jurnal nya</p> <p>5. Indikasi plagiasi: judul ada indikasi plagiasi menurut literatur basis</p> <p>6. Kesesuaian (linearitas) bidang ilmu: ini logis tidak ada yg di keluar oleh penerbit</p>
--	--

dit. Nida Muzandi, Surab. dan diaudit dan di analisis

Surabaya, 13-11-2020
 Reviewer 1


 MOCHAMMAD SATRIO
 NIDN: 001 1111 71 06
 Unit kerja: UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR
 Jabatan Akademik: Lektor Kepala
 Bidang Ilmu: Komunikasi

* Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah
 ** Coret yang tidak perlu
 *** Nasional/terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus, dll.

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH *)

Judul Jurnal ilmiah (Artikel) : Analisis Semiotika tentang Penggambaran Orang Pedalaman pada Film Indonesia
 Jumlah Penulis : 3 orang
 Penulis Jurnal Ilmiah : 1. Maria Rosalia1*, 2. Nanang Krisdinanto, 3. Brigitta Revia Sandy Fiesta (2019)
 Status Pengusul : penulis-pertama /penulis ke-2 / penulis korespondensi**)
 Identitas Jurnal Ilmiah:
 a. Nama Jurnal : Communicatus: Jurnal Ilmu Komunikasi f. DOI artikel (jika ada) : <http://10.15575/cjik.v3i2.6541>
 b. ISSN : 2549-8452 g. Url untuk menelusuri : <https://journal.uinsgd.ac.id/index.php/cjik/article/view/6541>
 c. Vol., no., bulan, tahun : Volume 3 Nomor 2 (2019) h. Url menuju artikel : <https://journal.uinsgd.ac.id/index.php/cjik/article/view/6541/3550>
 d. Penerbit : UIN Sunan Gunung Jati Bandung i. Terindeks di Scimago JR/Thomson-Reuter ISI-knowledge atau di Sinta 2 ***)
 e. Jumlah halaman : 153-170

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi
 (beri tanda \checkmark pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Internasional Jurnal Ilmiah Nasional Terindeks DOAJ, CABI, COPERNICUS, dll
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi Peringkat 2

Hasil Penilaian Peer Review:

Komponen yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (Isikan di kolom yang sesuai): 25 Kredit					Nilai Akhir yang Diperoleh:
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi Sinta 2	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll.	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)			2,5			2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			7,5			6,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			7,5			6,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)			7,5			7
Total = (100 %)			25			22
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/Anggota/Utama*)						$40\% \times 22 = 8,8$

KOMENTAR PEER REVIEW:

<p>1. Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal: Ini jurnal sudah memenuhi kelengkapan dan kesesuaian publikasi jurnal ttg Analisis Semiotika of Pedalaman dan Film</p> <p>2. Ruang lingkup & kedalaman pembahasan: Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan sudah umum terpenuhi Analisis teori dan data relevan</p> <p>3. Kecukupan dan kemutakhiran data dan metodologi: kecukupan dan kemutakhiran metodologi semiotika relevan</p>	<p>4. Kelengkapan unsur & kualitas penerbit: Kelengkapan semua unsur dan kualitas penerbit terpenuhi ISSN Vol, no bln thn, jml halaman</p> <p>5. Indikasi plagiasi: tidak terdapat plagiasi rendah dan af data cek plagiarisim</p> <p>6. Kesesuaian (linearitas) bidang ilmu: linearitas publikasi af disiplin ilmu relevan</p>
--	--

Surabaya, 10 NOV 2020
 Reviewer 2

[Signature]

Gatot Priowidodo, Ph.D
 NIDN: 0017056801
 Unit kerja: ILKOM - UK Petra
 Jabatan Akademik: Lektor Kepala
 Bidang Ilmu: Ilmu Komunikasi

* Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah
 ** Coret yang tidak perlu
 *** Nasional/terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus, dll.