

**ANALISIS UNSUR KOHESI GRAMATIKAL DAN KOHESI LEKSIKAL
DALAM TIPS PRODUK PERAWATAN WAJAH PADA TABLOID *NOVA***

SKRIPSI



Oleh:

KLAUDIA OVITA

NIM 12415009

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
KAMPUS KOTA MADIUN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
2020**

**ANALISIS UNSUR KOHESI GRAMATIKAL DAN LEKSIKAL
DALAM TIPS PRODUK PERAWATAN WAJAH PADA TABLOID *NOVA***

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia



Oleh:

KLAUDIA OVITA

NIM 12415009

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
KAMPUS KOTA MADIUN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
2020**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi berjudul “Analisis Unsur Kohesi Gramatikal dan Kohesi Leksikal dalam Tips Produk Perawatan Wajah pada Tabloid *Nova*” yang ditulis oleh Klaudia Ovita dengan NIM 12415009 telah disetujui oleh dosen pembimbing dan Tim penguji skripsi pada tanggal 15 Mei 2020.

Dosen Pembimbing Skripsi

Pembimbing I,



Dra. Agnes Adhani, M.Hum.
NIDN. 0719016401

Pembimbing II,



Dra. Rustiati, M.Hum.
NIDN. 0025085702

TIM PENGUJI

Penguji I,



Drs. Gr. Mudjiyono, M.Pd.
NIDN. 0703055601

Penguji II,



Dra. Rustiati, M.Hum.
NIDN. 0025085702

Penguji III,



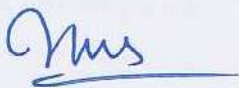
Dra. Agnes Adhani, M.Hum.
NIDN. 0719016401

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Analisis Unsur Kohesi Gramatikal dan Kohesi Leksikal dalam Tips Produk Perawatan Wajah pada Tabloid *Nova*” yang ditulis oleh Klaudia Ovita, NIM 12415009 telah diuji pada tanggal 2 Juni 2020 dan dinyatakan LULUS oleh Tim Penguji.

TIM PENGUJI

Penguji I,



Drs. Gr. Mudjiyono, M.Pd.
NIDN. 0703055601

Penguji II,



Dra. Rustiati, M.Hum.
NIDN. 0025085702

Penguji III,



Dra. Agnes Adhani, M.Hum.
NIDN. 0719016401

Mengetahui,
Ketua Program Studi,



Dra. Agnes Adhani, M.Hum.
NIDN. 0719016401

HALAMAN PERNYATAAN

Nama : Klaudia Ovita

NIM : 12415009

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul “Analisis Unsur Kohesi Gramatikal dan Leksikal dalam Tips Produk Perawatan Wajah pada Tabloid *Nova*” adalah betul-betul karya sendiri. Hal-hal yang bukan merupakan karya saya dalam skripsi ini diberi tanda sitasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan saya ini tidak benar, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh dari skripsi ini.

Madiun, 19 Mei 2020

Yang membuat pernyataan,



Klaudia Ovita
NIM. 12415009

HALAMAN MOTTO

Dengan penuh semangat, kerja keras, dan usaha, apa yang sudah dilakukan selama ini tidak akan sia-sia. Meskipun banyak sekali kendala yang dilalui, seperti rasa malas dan lelah, kendala itu harus dilawan dengan penuh kesabaran, ketekunan, pantang menyerah dan penuh semangat.

(Klaudia Ovita)

Karena masa depan sungguh ada, dan harapanmu tidak akan hilang

(Amsal 23:18)

Segala sesuatu yang baik: selalu datang di saat terbaiknya. Persis waktunya. Tidak datang lebih cepat, pun tidak lebih lambat. Itulah kenapa rasa sabar itu harus disertai keyakinan.

(Tere Liye)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua tercinta Bapak Supardi dan Ibu Agatha Inter, atas segala doa, perjuangan, pengorbanan, bantuan material, perhatian, dan kasih sayang sehingga dapat menyelesaikan kuliah.
2. Saudara kandungku Dalmosius Deri, Kristoforus Aristo dan Kristofer Yeril Pabayo atas dukungan dan motivasinya.
3. Suami Engki Restulangi dan anak Gabriello Kevin Restulangi yang selalu menjadi penyemangat penulis serta memberi semangat dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Almamaterku Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya Kampus Kota Madiun tempat menimba ilmu dan mengembangkan talenta.
5. Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Kampus Kota Madiun Universitas Widya Mandala Surabaya yang telah memberikan berbagai macam informasi, pengetahuan, dan perhatian selama perkuliahan sehingga menjadikan saya berpikir lebih kritis dan berkompeten.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Tuhan yang Mahaesa karena berkat karunia-Nya peneliti berhasil menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Unsur Kohesi Gramatikal dan Kohesi Leksikal dalam Tips Produk Perawatan Wajah pada Tabloid *Nova*” dengan baik dan tepat pada waktunya.

Skripsi ini merupakan salah satu tugas akhir untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S-1) Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Kampus Kota Madiun Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Selama penyusunan skripsi ini, peneliti tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, sehingga layak berterima kasih kepada:

1. Ibu Dra. Agnes Adhani, M. Hum. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Kampus Kota Madiun Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya serta pembimbing I yang telah memotivasi, membimbing, dan bersedia meluangkan banyak waktu dan pikiran dengan penuh kesabaran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Ibu Dra. Rustiati, M. Hum. selaku dosen pembimbing II yang telah memotivasi, membimbing, dan bersedia meluangkan banyak waktu dan pikiran dengan penuh kesabaran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
3. Bapak Drs. Gr. Mudjiyono, M. Pd. selaku dosen wali studi angkatan 2015 yang telah memotivasi, membimbing, dan bersedia meluangkan banyak waktu dan pikiran dengan penuh kesabaran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

4. Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Kampus Kota Madiun Universitas Widya Mandala Surabaya, Bapak Drs. Fx. Suwardo, M.Pd., Bapak Drs. Gr. Mudjiyono, M.Pd., Ibu Dra. Rustiati, M.Hum, Ibu Dra. Agnes Adhani, M.Hum., Ibu Diani Febriasari, M.Pd., Ibu Wenny Wijayanti.,M.Pd., Bapak Ag. Djokowidodo, S.S., M.Pd., dan Bapak Ardi Wina Saputra, M.Pd., yang telah memberikan nasihat, motivasi, bimbingan, dan wawasan pengetahuan selama perkuliahan sehingga menjadikan peneliti berpikir kritis dan berkompeten.
5. Kedua orang tua tercinta Bapak Supardi dan Ibu Agatha Inter, atas segala doa, perjuangan, pengorbanan, bantuan material, perhatian, dan kasih sayang sehingga dapat menyelesaikan kuliah.
6. Saudara kandungku Dalmosius Deri, Kristoforus Aristo dan Kristofer Yeril Pabayo atas dukungan dan motivasinya.
7. Suami Engki Restulangi dan anak Gabriello Kevin Restulangi yang selalu menjadi penyemangat penulis serta memberi semangat dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Saudara Frengky selaku staf tata usaha Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Unika Widya Mandala Surabaya Kampus Kota Madiun yang telah membantu segala administrasi yang diperlukan dalam skripsi ini.
9. Petugas perpustakaan yang telah membantu peneliti dalam hal peminjaman buku di Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya Kampus Kota Madiun.

10. Teman-teman seperjuangan angkatan 2015, Brigita Natalia S, Boyn Yosapat, B. Basilia Esi, Derlis Sababalat, Desminarti, Dominita Miranti, Gresilia Yuan P, Helena Sawe, Hersis Mianti, Rito, Sisilia Nunggal Sihesti, dan, terima kasih untuk solidaritas, motivasi, dan kebersamaan kita selama ini.
11. Ibu Yuli sekeluarga yang telah mendukung dan memberikan tempat tinggal/kontrakan ternyaman selama masa studi saya, serta teman-teman kontrakan Jl. Semangka No.11 Karol, Erika, Via, dan Pebi yang selalu memberikan semangat, doa, dan motivasi.
12. Sahabat terdekat Awen, Hendrikus, dan Sutri yang telah memberikan semangat, dan dukungan selama mengerjakan skripsi
13. Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu yang telah memberikan doa, semangat, dan motivasi hingga terselesainya skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dan berguna bagi peneliti. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi pembaca.

Madiun, 19 Mei 2020

Peneliti,



Klaudia Ovita
NIM. 12415009

Nama PTS : Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

ABSTRAK SKRIPSI

Nama : **Klaudia Ovita**
NIM : **12415009**
Program Studi : **Pendidikan Bahasa Indonesia**
Judul Skripsi : **Analisis Unsur Kohesi Gramatikal dan Unsur Kohesi Leksikal dalam Tips Produk Perawatan Wajah pada Tabloid *Nova***

Ringkasan Isi :

Penelitian berjudul “Analisis Unsur Kohesi Gramatikal dan Unsur Kohesi Leksikal dalam Tips Produk Perawatan Wajah pada Tabloid *Nova*” dilatarbelakangi: Tips produk perawatan wajah adalah salah topik penting yang diminati perempuan. Dengan adanya tips tentang produk perawatan wajah perempuan atau konsumen dapat mengetahui dengan cepat produk keluaran terbaru. Di dalam tabloid *Nova* terdapat berbagai produk kecantikan dan berbagai tips mengenai cara merawat wajah yang menarik untuk diteliti.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui unsur kohesi gramatikal, fungsi kohesi gramatikal, unsur kohesi leksikal, dan fungsi kohesi leksikal yang terdapat dalam tips produk perawatan wajah pada tabloid *Nova*. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif dengan data berupa kata, frasa, kalimat, sampai dengan hubungan antarparagraf yang mengandung unsur kohesi gramatikal dan unsur kohesi leksikal. Sumber data dalam penelitian ini ada 14 tips produk perawatan wajah pada tabloid *Nova* edisi Oktober-November 2019.

Berdasarkan analisis yang dilakukan peneliti, diperoleh hasil/temuan sebagai berikut:

1. Terdapat empat aspek kohesi gramatikal dalam tips produk perawatan wajah pada tabloid *Nova*, yaitu: (1) pengacuan (referensi) sebanyak 23, yakni: pronomina persona sebanyak 8, pengacuan demonstratif yakni, pengacuan pronomina demonstratif waktu (temporal) sebanyak 8, pengacuan pronomina demonstratif tempat (lokasional) sebanyak 7. (2) penyulihan (substitusi) 1. (3) pelepasan (elepsis) sebanyak 4. (4) perangkaian (konjungsi) sebanyak 38, yakni: konjungsi aditif 12, konjungsi perlawanan sebanyak 7, konjungsi tempo sebanyak 8, dan konjungsi similaritas sebanyak 6 data.
2. Terdapat empat fungsi kohesi gramatikal dalam tips produk perawatan wajah pada tabloid *Nova*, yaitu: (1) pengacuan (referensi), digunakan untuk menyatakan kepaduan, kevariasian yang berkaitan dengan persamaan bunyi, dan keindahan. (2) penyulihan (substitusi), digunakan untuk kevariasian dan keindahan. (3) pelepasan (elepsis) digunakan untuk kehematan penggunaan kata-kata, selain untuk kevariasian, pengulangan kata atau frasa yang sudah disebutkan secara berulang dapat menyebabkan kemonotonan. (4) perangkaian (konjungsi) digunakan untuk menghubungkan unsur yang satu dengan unsur yang lain.

3. Terdapat lima aspek unsur kohesi leksikal dalam tips produk perawatan wajah pada tabloid *Nova*, yaitu (1) repetisi (pengulangan) sebanyak 10, (2) sinonim (padan makna) 1, (3) antonim (lawan makna) sebanyak 3, (4) kolokasi (sanding kata) 1, dan (5) hiponimi (atas-bawah) sebanyak 3.
4. Terdapat lima fungsi kohesi leksikal dalam tips produk perawatan wajah pada tabloid *Nova*, yaitu: (1) repetisi (pengulangan) digunakan untuk menunjukkan bentuk bahasa yang diulang merupakan bentuk bahasa yang penting serta memberikan tekanan dalam konteks kalimat. (2) sinonim (padan makna) digunakan untuk menyatakan sesuatu yang mirip. (3) antonim (lawan makna) digunakan untuk menyatakan sesuatu yang berlawanan, namun menjadi indah bila dipertentangkan. (4) kolokasi (sanding) digunakan untuk menunjukkan lingkup gagasan yang terangkum dalam lingkup tertentu. (5) hiponimi (atas-bawah) digunakan untuk keindahan dapat digambarkan dengan varian kata yang ada hubungan satu kelas.

Berdasarkan hasil penelitian ini peneliti menyarankan (1) bagi pembaca, penelitian ini diharapkan dapat membantu pembaca sebagai penikmat iklan tips produk perawatan wajah pada tabloid *Nova*, perlu keseriusan, pemahaman, dan ketelitian yang baik untuk memperoleh pengetahuan yang mendalam dalam unsur kohesi gramatikal dan kohesi leksikal. (2) bagi peneliti selanjutnya, peneliti dapat memberikan bahan rujukan, inspirasi sebagai acuan dengan menggunakan tips produk perawatan wajah pada tabloid *Nova* dilihat dari aspek lainnya.

Madiun, 19 Mei 2020
Peneliti,



Klaudia Ovita
NIM 12415009

Pembimbing I,



Dra. Agnes Adhani, M.Hum.
NIDN. 0719016401

Pembimbing II,



Dra. Rustiati, M.Hum.
NIDN 0025085702

Mengetahui
Ketua Program Studi,

Dra. Agnes Adhani, M.Hum.
NIDN. 0719016401

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK SKRIPSI	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Pembatasan Masalah	4
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian	6
1.7 Definisi Istilah	6
BAB II KAJIAN TEORI	9
2.1 Pengertian Wacana	9
2.2 Jenis Wacana	10
2.2.1 Berdasarkan Tertulis atau Tidaknya Wacana	11

2.2.2 Berdasarkan Langsung atau Tidaknya Pengungkapan Wacana	11
2.2.3 Berdasarkan Cara Penuturan Wacana	11
2.2.4 Berdasarkan Bentuknya	12
2.3 Pengertian Kohesi Gramatikal	12
2.4 Jenis Kohesi Gramatikal	12
2.4.1 Pengacuan (Referensi)	12
2.4.2 Penyulihan (Substitusi)	16
2.4.3 Pelepasan (Elepsis)	19
2.4.4 Perangkaian (Konjungsi)	20
2.5 Fungsi Kohesi Gramatikal	22
2.6 Pengertian Kohesi Leksikal	23
2.7 Jenis Kohesi Leksikal	23
2.7.1 Repetisi (Pengulangan)	23
2.7.2 Sinonim (Padan Makna)	27
2.7.3 Antonim (Lawan Makna)	28
2.7.4 Kolokasi (Sanding Kata)	29
2.7.5 Hiponim (Hubungan Atas-Bawah)	30
2.7.6 Ekuivalensi (Kesepadanan)	31
2.8 Fungsi Kohesi Leksikal	31
2.9 Pengertian Iklan	32
2.10 Jenis Iklan	32
2.10.1 Jenis Iklan Berdasarkan Sifatnya	32
2.10.2 Jenis Iklan Berdasarkan Media yang Digunakan	33
2.10.3 Jenis Iklan Berdasarkan Isinya	33
2.11 Peran Iklan	34
2.11.1 Peran Pemasaran (<i>Marketing Role</i>)	34
2.11.2 Peran Komunikasi (<i>Communication Role</i>)	34
2.11.3 Peran Ekonomi (<i>Economic Role</i>)	34
2.11.4 Peran Sosial (<i>Social Role</i>)	34
2.12 Tips Kecantikan	35
2.13 Pengertian Tabloid	35
2.14 Tabloid Nova	36

BAB III METODE PENELITIAN	37
3.1 Bentuk Penelitian	37
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	38
3.2.1 Tempat	38
3.2.2 Waktu	38
3.3 Data dan Sumber Data	39
3.3.1 Data	39
3.3.2 Sumber Data	39
3.4 Instrumen Penelitian	39
3.5 Teknik Pengumpulan Data	40
3.6 Teknik Analisis Data	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	46
4.1 Kohesi Gramatikal	46
4.1.1 Pengacuan (Referensi)	47
4.1.2 Penyulihan (Substitusi)	56
4.1.3 Pelepasan (Elepsis)	57
4.1.4 Perangkaian (Konjungsi)	59
4.2 Fungsi Kohesi Gramatikal	72
4.2.1 Pengacuan (Referensi)	72
4.2.2 Penyulihan (Substitusi)	73
4.2.3 Pelepasan (Elepsis)	74
4.2.4 Perangkaian (Konjungsi)	74
4.3 Kohesi Leksikal	76
4.3.1 Repetisi (Pengulangan)	76
4.3.2 Sinonim (Padan Makna)	80
4.3.3 Antonim (Lawan Makna)	81
4.3.4 Kolokasi (Sanding Kata)	82
4.3.5 Hiponim (Hubungan Atas-Bawah)	82
4.4 Fungsi Kohesi Leksikal	84
4.4.1 Repetisi (Pengulangan)	84
4.4.2 Sinonim (Padan Makna)	85
4.4.3 Antonim (Lawan Makna)	85
4.4.4 Kolokasi (Sanding Kata)	85

4.4.5 Hiponim (Hubungan Atas-Bawah)	86
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	87
5.1 Kesimpulan	87
5.2 Saran	89
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN.....	92

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	Pengacuan Pronomina Persona	47
Tabel 4.2	Pengacuan Pronomina Demonstratif Waktu (Temporal)	50
Tabel 4.3	Pengacuan Pronomina Demonstratif Tempat (Lokasional)	54
Tabel 4.4	Penyulihan (Substitusi)	56
Tabel 4.5	Pelesapan (Elepsis).....	57
Tabel 4.6	Konjungsi Aditif	59
Tabel 4.7	Konjungsi Perlawanan	63
Tabel 4.8	Konjungsi Tempo	66
Tabel 4.9	Konjungsi Similaritas	69
Tabel 4.10	Repetisi (Pengulangan)	77
Tabel 4.11	Sinonim (Padan Makna)	80
Tabel 4.12	Antonim (Lawan Makna)	81
Tabel 4.13	Sanding Kata (Kolokasi)	82
Tabel 4.14	Hiponim (Hubungan Atas-Bawah)	83