

**KEPUASAN PENONTON REMAJA SURABAYA DALAM
PROGRAM INI TALKSHOW NET TV**

SKRIPSI



Disusun Oleh :

Seanny Sicylia Swastika

NRP. 1423015163

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA**

SURABAYA

2019

SKRIPSI

**KEPUASAN PENONTON REMAJA SURABAYA DALAM
PROGRAM INI TALKSHOW NET TV**

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala
Surabaya**



Disusun Oleh :

Seanny Sicylia Swastika

NRP. 1423015163

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA**

2019

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Dengan ini, saya

Nama : Seanny Sicylia Swastika

NRP : 1423015163

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam skripsi berjudul :

**Kepuasan Penonton Remaja Surabaya dalam Program Ini Talkshow
NET TV**

adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar ke sarjanaaan saya dicabut.

Surabaya, 20 Juni 2019

Penulis



Seanny Sicylia Swastika

NRP. 1423015163

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**KEPUASAN PENONTON REMAJA SURABAYA DALAM
PROGRAM INI TALKSHOW NET TV**

Oleh :

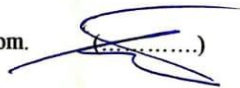
Seanny Sicylia Swastika

NRP. 1423015163

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing penulisan skripsi untuk diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing I: Anastasia Yuni W, S.Sos., M.Med.Kom.

NIK. 142.09.0634



Pembimbing II: Brigitta Revia S. F, S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIK. 142.15.0849



Surabaya, 10 Juni 2019

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada : Kamis, 13 Juni 2019

Mengesahkan,
Fakultas Ilmu Komunikasi,
Dekan,



Yuli Nugraheni, S.Sos., M.Si.

NIK. 142.09.0647

Dewan Penguji:

1. Ketua : Dr. Drs. Nanang Krisdinanto, M.Si. (.....)
NIK. 142.10.0651
2. Sekretaris : Anastasia Yuni W., S.Sos., M.Med.Kom. (.....)
NIK. 142.09.0634
3. Anggota : Yuli Nugraheni, S.Sos., M.Si. (.....)
NIK. 142.09.0647
4. Anggota : Brigitta Revia S. F, S.I.Kom., M.Med.Kom. (.....)
NIK. 142.15.0849



LEMBAR PERSETUJUAN

PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS):

Nama : Seanny Sicylia Swastika

NRP : 1423015163

Menyetujui skripsi/karya ilmiah saya

Judul : Kepuasan Penonton Remaja Surabaya dalam Program Ini Talkshow NET TV

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 20 Juni 2019

Yang menyatakan,



Seanny Sicylia Swastika

HALAMAN PERSEMBAHAN

Penulis bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas selesainya skripsi. Berkat rahmat-Nya dan kasih-Nya yang telah membimbing penulis hingga bisa ke tahap ini, tidak lupa dengan pihak lain yang turut membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Terutama untuk orang tua, pembimbing, serta rekan yang membantu penulis untuk bisa sampai pada tahap ini.

*Keep focus on your goals, and keep remember don't let others steal your
happiness.*

Surabaya, 20 Juni 2018

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan kebesarannya, penulis dapat menyelesaikan rangkaian dari tugas akhir yaitu skripsi. Skripsi merupakan syarat wajib untuk mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Dengan selesainya skripsi ini dengan lancar, tentunya dengan dukungan dari beberapa pihak yang membantu penulis. Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Kepada kedua orang tua Sossy Tarunadirdja dan Juliaicha Gani, yang mendukung penuh, memberi semangat kepada penulis dan berdoa dengan tulus agar penulis bisa menyelesaikan skripsi.
2. Kepada Sissy Saraswati Julietta dan Sally Sagita Armadhani, yang memberi saran serta memberi semangat kepada penulis.
3. Anastasia Yuni Widyaningrum, S.Sos., M.Med.Kom., sebagai pembimbing I dengan sangat sabar dan baik membimbing dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini.

4. Brigitta Revia Sandy Fista, S.I.Kom., M.Med.Kom., sebagai pembimbing II dengan sangat sabar dan baik membimbing dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini.
5. Dr. Drs. Nanang Krisdinanto, M.Si., sebagai penguji dengan baik memberi saran-saran dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini.
6. Yuli Nugraheni, S.Sos., M.Si., sebagai penguji dengan baik memberi saran-saran dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini.
7. Stevanus Esa, rekan terbaik yang sabar, selalu mendukung, selalu ada dan membantu dalam keadaan suka dan duka, memberikan saran yang terbaik, mendengarkan curhatan penulis, sejak awal perkuliahan hingga saat ini.
8. Teresa Krisma Megawati, Rizkha Rachmawati, Yosua Diarpras Pirera, Sammuel Christ, dan Indra Gareel, sebagai partner terbaik penulis yang selalu mendengarkan curhatan penulis, memotivasi dan menghibur penulis.
9. Rainhard Eloie Herlambang, Maria Kristian Suharto, Yovita Marsha Listyono, Viona Rosalita, Dita Devita, sebagai rekan yang turut membantu penulis dan selalu menyemangati penulis.
10. Nathalia Angelita Roosalin Tobing, Ivan Ewaldo, Firdaus Dwinanto, Arauna Krista Pantow, Dimas Raditya, Bianca Jennifer

Berryl, sebagai rekan yang turut membantu penulis dan selalu menyemangati penulis.

11. Josephine Paramecwary Pontoh, Fransisca Amelia, dan Janny Risty, berawal dari kenalan saat magang hingga menjadi teman dekat saat ini, selalu menyemangati dan menghibur penulis.
12. Mutiara Saidah, Niluh Tarina Ekaputri, Rizza Insan Nabil, Rochmaniar Wityaningtyas, dan Wahyuningtyas, telah bertahan bersahabat dengan penulis dan selalu mendukung penulis sejak SMP hingga saat ini.
13. Nanda Ayu Larasati, sebagai rekan yang bersedia membantu penulis untuk mengeprint skripsi ini dengan sangat sabar dan baik, selalu memperhatikan jika ada kesalahan di penulisan skripsi.
14. Teruntuk teman-teman yang tidak bisa disebutkan satu-persatu, penulis ucapkan terima kasih atas bantuan kalian selama ini.

Penulis juga menyampaikan permintaan maaf sebesar-besarnya jika penulis melakukan kesalahan yang sengaja maupun tidak disengaja. Sekali lagi penulis mengucapkan banyak terima kasih sebanyak-banyaknya kepada pihak yang membantu penulis.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR BAGAN.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
ABSTRAK.....	xx
ABSTRACT.....	xxi
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
I.1. Latar Belakang.....	1
I.2. Rumusan Masalah.....	11
I.3. Tujuan Penelitian.....	11
I.4. Batasan Masalah.....	11
I.4.1 Subjek Penelitian.....	11
I.4.2 Objek Penelitian.....	11

I.5. Manfaat Penelitian	12
I.5.1 Manfaat Akademis.....	12
I.5.2 Manfaat Praktik.....	12
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	13
II.1. Kerangka Teori	13
II.1.1 Teori <i>Uses and Gratification</i>	13
II.1.2 <i>Gratification Sought & Gratification Obtained</i>	14
II.1.3 Indikator Kepuasan.....	17
II.1.4 Televisi	19
II.1.5 Program Kategori <i>Talkshow</i>	20
II.1.6 Remaja.....	23
II.2. Nisbah Antar Konsep	25
II.3. Bagan Kerangka Konseptual	27
BAB III. METODE PENELITIAN	28
III.1. Pendekatan dan Jenis Penelitian	28
III.2. Metode Penelitian.....	29
III.3. Identifikasi Variabel Penelitian	29
III.4. Definisi Konseptual	29
III.5. Definisi Operasional	30
III.6. Populasi dan Sampel	34
III.7. Teknik Penarikan Sampel	35
III.8. Teknik Pengumpulan Data	37
III.9. Teknik Validitas dan Reliabilitas.....	37

II.9.1 Uji Validitas	37
II.9.2 Uji Reliabilitas.....	38
III.10. Teknik Analisis Data	39
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
IV.1. Gambaran Subjek Penelitian	42
IV.2. Uji Validitas dan Reliabilitas	44
IV.3. Hasil Penelitian dan Pembahasan	49
IV.3.1 Deskripsi Identitas Responden.....	49
IV.3.2 Deskripsi Indikator Penelitian <i>Gratification Sought</i>	54
IV.3.2.1 Indikator <i>GS Pass Time</i>	54
IV.3.2.2 Indikator <i>GS Entertainment</i>	57
IV.3.2.3 Indikator <i>GS Information</i>	60
IV.3.2.4 Indikator <i>GS Escape</i>	64
IV.3.2.5 Indikator <i>GS Relaxation</i>	67
IV.3.2 Deskripsi Indikator Penelitian <i>Gratification Obtained</i>	70
IV.3.3.1 Indikator <i>GO Pass Time</i>	70
IV.3.3.2 Indikator <i>GO Entertainment</i>	74
IV.3.3.3 Indikator <i>GO Information</i>	78
IV.3.3.4 Indikator <i>GO Escape</i>	82
IV.3.3.5 Indikator <i>GO Relaxation</i>	86
IV.3.4. Keseluruhan Variabel Penelitian.....	90

IV.3.5. Deskripsi Tabulasi Silang.....	91
IV.3.5.1 Tabulasi Silang Usia	91
IV.3.5.2 Tabulasi Silang Jenis Kelamin.....	93
IV.3.5.3 Tabulasi Silang Pendidikan Terakhir.....	95
IV.3.5.4 Tabulasi Silang Pengeluaran Perbulan.....	96
IV.3.5.5 Tabulasi Silang Frekuensi Menonton.....	98
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	100
DAFTAR PUSTAKA	102
LAMPIRAN	105

DAFTAR GAMBAR

Gambar IV.1 Ini Talkshow NET TV Menghadirkan Presiden Jokowi.....	43
Gambar IV.2 Arya Permana, Remaja Viral yang Pernah Mengidap Obesitas Hadir di Ini Talkshow NET TV.....	43

DAFTAR TABEL

Tabel I.1	Data Penonton Program Ini Talkshow di 11 Kota Besar di Indonesia	7
Tabel I.2	Data Penonton Program Ini Talkshow di Surabaya.....	9
Tabel IV.1	R-tabel Uji Validitas	45
Tabel IV.2	Uji Validitas GS dan GO	46
Tabel IV.3	Hasil Pengujian Reliabilitas.....	48
Tabel IV.4	Usia Responden	49
Tabel IV.5	Jenis Kelamin Responden.....	50
Tabel IV.6	Pendidikan Terakhir Responden.....	51
Tabel IV.7	Pengeluaran Responden selama Sebulan	52
Tabel IV.8	Frekuensi Responden Menonton Ini Talkshow NET TV	53
Tabel IV.9	Deskripsi Indikator <i>Pass Time</i> (GS).....	55
Tabel IV.10	Deskripsi Indikator <i>Entertainment</i> (GS).....	58
Tabel IV.11	Deskripsi Indikator <i>Information</i> (GS)	61
Tabel IV.12	Deskripsi Indikator <i>Escape</i> (GS).....	65
Tabel IV.13	Deskripsi Indikator <i>Relaxation</i> (GS)	68
Tabel IV.14	Deskripsi Indikator <i>Pass Time</i> (GO)	71
Tabel IV.15	Deskripsi Indikator <i>Entertainment</i> (GO).....	75
Tabel IV.16	Deskripsi Indikator <i>Information</i> (GO).....	79
Tabel IV.17	Deskripsi Indikator <i>Escape</i> (GO)	83
Tabel IV.18	Deskripsi Indikator <i>Relaxation</i> (GO).....	87
Tabel IV.19	Perbandingan <i>Mean</i> GS dan GO.....	90
Tabel IV.20	Tabulasi Silang Usia.....	91
Tabel IV.21	Tabulasi Silang Jenis Kelamin	93

Tabel IV.22 Tabulasi Silang Pendidikan Terakhir.....	95
Tabel IV.23 Tabulasi Silang Pengeluaran Perbulan	96
Tabel IV.24 Tabulasi Silang Pengeluaran Perbulan	98

DAFTAR BAGAN

Bagan II.1 Model <i>Expectancy-Values</i>	16
Bagan II.1 Bagan Kerangka Konseptual	28

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Uji Validitas GS	105
Lampiran Uji Reliabilitas GS	109
Lampiran Uji Validitas GO	110
Uji Reliabilitas GO	114
Lampiran Frekuensi Identitas Responden.....	114
Lampiran Frekuensi Indikator	115
Lampiran Mean.....	124
Lampiran Tabulasi Silang	125

ABSTRAK

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui kepuasan Remaja Surabaya dalam menonton program Ini Talkshow NET TV. Penelitian ini menggunakan teori Uses and Gratifications dengan variabel *Gratification Sought* (GS) dan *Gratification Obtained* (GO). Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana kepuasan remaja Surabaya dalam menonton program Ini Talkshow NET TV. Peneliti menggunakan indikator program televisi milik Conway dan Rubin yang meliputi *pass time*, *entertainment*, *information*, *escape*, dan *relaxation*. Dalam penelitian ini menggunakan kuesioner sebagai alat untuk mengumpulkan data yang disebar ke 100 remaja Surabaya yang berusia 15-24 tahun. Pada penelitian ini kepuasan remaja Surabaya menonton program Ini Talkshow NET TV adalah tidak puas.

Kata kunci: *Kepuasan, Gratification Sought, Gratification Obtained, Talk Show, Ini Talkshow NET TV.*

ABSTRACT

This research was conducted to determine the satisfaction of Surabaya teenagers watching Ini Talkshow NET TV program. This study uses the theory of Uses and Gratifications with Gratification Sought (GS) and Gratification Obtained (GO) variables. The purpose of this study was to find out how Surabaya teenagers satisfaction watching Ini Talkshow NET TV program. Researcher use Conway and Rubin indicators for television programs including pass time, entertainment, information, escape, and relaxation. In this study using a questionnaire as a tool to collect data distributed to 100 Surabaya adolescent aged 15-24 years old. In this study the satisfaction of Surabaya teenagers watching Ini Talkshow NET TV program was not satisfied.

Keywords: *Satisfaction, Gratification Sought, Gratification Obtained, Talk Show, Ini Talkshow NET TV.*