

**IMPLEMENTASI SISTEM PENGENDALIAN
MANAJEMEN PADA UMKM
BATIK LASEM**



**OLEH:
VERONICA PUSPITASARI
3203015218**

**JURUSAN AKUNTANSI
FAKULTAS BISNIS
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA
SURABAYA
2019**

**IMPLEMENTASI SISTEM PENGENDALIAN
MANAJEMEN PADA UMKM
BATIK LASEM**

SKRIPSI
Diajukan kepada
FAKULTAS BISNIS
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi
Jurusan Akuntansi

OLEH:
VERONICA PUSPITASARI
3203015218

JURUSAN AKUNTANSI
FAKULTAS BISNIS
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA
SURABAYA
2019

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**IMPLEMENTASI SISTEM PENGENDALIAN
MANAJEMEN PADA UMKM
BATIK LASEM**

Oleh:
VERONICA PUSPITASARI
3203015218

Telah Disetujui dan Diterima dengan Baik
untuk Diajukan Kepada Tim Penguji

Pembimbing I,



(Dr. Dyna Rachmawati, SE., M.Si., Ak.)
Tanggal: .. 9 Januari 2019

Pembimbing II,



(Crescentia Shelfina Pramita Sari, SE., M.Si., Ak., CA)
Tanggal: .. 9 Januari 2019

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang ditulis oleh: Veronica Puspitasari NRP 3203015218

Telah diuji pada tanggal 25 Januari 2019 dan dinyatakan lulus oleh Tim Penguji

Ketua Tim Penguji:



(Dr. Dyna Rachmawati, SE., M.Si., Ak.)

NIK. 321.97.0266

Mengetahui:

Dekan,

Dr. Lodovicus Lasdi, MM., Ak., CA., CPAI.
NIK: 321.99.0370

Ketua Jurusan,


S. Patrieta Febrina D., SE., MA.
NIK: 321.08.0621

**PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH DAN PERSETUJUAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Unika Widya Mandala Surabaya:

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Veronica Puspitasari

NRP : 3203015218

Judul Skripsi : Implementasi Sistem Pengendalian Manajemen Pada
UMKM Batik Lasem.

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah ASLI karya tulis saya. Apabila terbukti karya ini merupakan *plagiarism*, saya bersedia menerima sanksi yang akan diberikan oleh Fakultas Bisnis Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Saya menyetujui pula bahwa karya tulis ini dipublikasikan/ditampilkan di internet atau media lain (*digital library* Perpustakaan Unika Widya Mandala Surabaya) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan keaslian dan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 11 Januari 2019

Yang menyatakan



(Veronica Puspitasari)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala kekuatan, kemampuan dan penyertaan-Nya sehingga skripsi ini telah terselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi jenjang Stratum-1 serta memperoleh gelar Sarjana Akuntansi di Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Penyusunan skripsi ini tidak terlepas tanpa adanya dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengutarakan ucapan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Dr. Lodovicus Lasdi, MM., Ak., selaku Dekan Fakultas Bisnis Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.
2. Ibu S, Patricia Febrina Dwijayanti, SE., M.A., selaku Ketua Jurusan Akuntansi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.
3. Ibu Dr. Dyna Rachmawati, SE., M.Si., Ak. selaku Dosen Pembimbing I dan Dosen Wali yang telah bersedia meluangkan waktu dan selalu memberikan masukan, saran, serta dorongan untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini.
4. Ibu Crescentia Shelfina Pramita Sari, SE., M.Si., Ak., CA selaku Dosen Pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktu dan selalu memberikan masukan untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini.
5. Seluruh dosen serta staf karyawan Fakultas Bisnis Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya yang telah membantu penulis selama menempuh pendidikan hingga menyelesaikan tugas akhir skripsi ini.
6. Pemilik UMKM Batik Lasem yaitu Ko Alex Ardianto Chandra dari Griya Batik Gajah dan Om Pomo Giwanto dari Indah Aneka Warna yang bersedia meluangkan waktu dan memberikan informasi terkait sehingga membantu terselesaikannya penulisan skripsi ini.
7. Papa, Mama, Cece, Koko yang tak henti-hentinya memberikan doa, dukungan dan semangat kepada penulis.

8. Om Setiawan Indrakusuma yang telah memberikan dukungan, semangat, dan doa kepada penulis hingga saat ini.
9. Sahabat terbaik penulis, Cartia, Irene Vania, Putri Gita Nugroho, Ivana Angelie Gunawan yang selalu ada dan mendukung dalam senang maupun susah selama penulis menempuh masa pendidikan
10. Teman seperjuangan penulis, Yuli Indrawati, Christina Desi Ayu, Melina Cindrawati, Eva Natasya yang telah menghibur, memberikan semangat, berbagi pengetahuan, dan membantu penulis hingga selesainya penulisan tugas akhir ini.
11. Teman-teman terbaik penulis, Anthony Yudi, Silvester Pascalia, Prima Wanda, Melisa Gunawan, Zyzy, serta teman-teman lainnya yang selalu memberikan dukungan, semangat dan doa kepada penulis.
12. Pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu, penulis ingin mengucapkan banyak terimakasih atas dorongan, doa, motivasi, bantuan, waktu, dan tenaga sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini dengan baik.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa dalam skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat diperlukan demi perbaikan skripsi ini. Diharapkan skripsi ini dapat memberikan manfaat dan menambah wawasan bagi pembacanya.

Surabaya, 11 Januari 2019

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
ABSTRAK	xi
BAB 1. PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Ruang Lingkup Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.6 Sistematika Penulisan Skripsi	6
BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Landasan Teori	8
2.2 Penelitian Terdahulu	17
2.3 Rerangka Konseptual	21
BAB 3. METODE PENELITIAN	
3.1 Desain Penelitian	22
3.2 Konsep Operasional	22
3.3 Jenis dan Sumber Data	23
3.4 Alat dan Metode Pengumpulan Data	23
3.5 Analisis Data	23
BAB 4. ANALISIS DAN PEMBAHASAN	
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	28
4.2 Karakteristik Informan Penelian	29
4.3 Hasil Analisis Data.....	30
4.4 Pembahasan.....	37
BAB 5. SIMPULAN, KETERBATASAN DAN SARAN	
5.1 Simpulan.....	45
5.2 Keterbasan.....	46
5.3 Saran.....	46
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1. Perbandingan Penelitian Terdahulu dengan Sekarang	20
Tabel 3.1. Tabel Pemetaan Sistem Pengendalian Manajemen.....	24
Tabel 4.1. Hasil Pemetaan Sistem Pengendalian Manajemen	30
Tabel 4.2. Perbandingan Perencanaan Strategis	42
Tabel 4.3. Perbandingan Penyusunan Anggaran	43
Tabel 4.4. Perbandingan Ukuran Kinerja.....	44

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1. Rerangka Konseptual	21

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Daftar Pertanyaan

Lampiran 2. Foto-foto Kegiatan

Lampiran 3. Hasil Wawancara

ABSTRAK

Persaingan antara usaha batik yang baru berdiri dengan turun temurun di Kecamatan Lasem membuat seorang pemilik harus memiliki sistem pengendalian manajemen di dalam usahanya. Sistem pengendalian tersebut berguna agar semua orang yang ada di dalam perusahaan dapat bekerja sama untuk mencapai tujuan yang telah ditetapkan. Penelitian ini akan membahas mengenai implementasi sistem pengendalian manajemen pada UMKM Batik Lasem. Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah untuk menganalisis perencanaan strategis, penyusunan anggaran, dan ukuran kinerja pada Griya Batik Gajah dan Indah Aneka Warna serta menganalisis perbandingan antar kedua UMKM tersebut.

Jenis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif. Objek penelitian ini berada di UMKM Batik Lasem, yaitu Griya Batik Gajah dan Indah Aneka Warna. Sumber data yang diambil berupa data primer yang merupakan hasil wawancara dan observasi yang dilakukan langsung terhadap pemilik dari usaha batik tersebut. Wawancara dilakukan pada kedua UMKM Batik Lasem yang telah berpindah kepemilikan selama empat dan delapan tahun. Alat pengumpulan data berupa alat perekam suara dan metode pengumpulan data yang digunakan adalah semi interview, observasi, serta dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa tahapan dalam perencanaan strategis, pada Griya Batik Gajah dan Indah Aneka Warna belum dilakukan secara optimal karena pemilik menilai bahwa usaha batik tulis masih tergolong usaha kecil sehingga tidak melakukan beberapa tahapan seperti menetapkan tujuan tahunan, alokasi sumber daya, dan tindakan korektif atas strategi yang dibuat. Fase-fase dalam penyusunan anggaran belum dilakukan secara keseluruhan, pemilik hanya melakukan penyusunan anggaran secara sederhana. Ukuran kinerja juga belum dilakukan secara keseluruhan, kedua perusahaan tidak melakukan evaluasi dalam hal retensi karyawan karena menurut pemilik kedua perusahaan bahwa karyawan yang keluar masuk dengan membandingkan gaji yang didapat merupakan hal yang wajar dalam usaha batik serta evaluasi pengurangan waktu siklus tidak dilakukan karena menurut pemilik jumlah karyawan yang ada dibagian produksi telah sesuai dengan pekerjaan yang dikerjakan.

Kata Kunci: *Sistem Pengendalian Manajemen, Usaha Mikro Kecil Menengah , Batik Lasem, Perencanaan strategis, Penyusunan Anggaran, Ukuran Kinerja, Balance Scorecard.*

Implementation Of Management Control Systems In Batik Lasem MSMEs

The competition between the batik business, which has been established for generations in Lasem Subdistrict, makes owners to have a management control system in their businesses. The control system is useful for everyone in the company to cooperate to achieve the stated goals. This study will discuss the implementation of management control systems in Batik Lasem MSMEs. The objectives in this study are to analyze strategic planning, budgeting, and performance measures at Gajah Griya Batik and Indah Aneka Warna, while also discussing comparisons between the two MSMEs.

The type of data used in this study is descriptive. The object of this study is in the Batik Lasem MSME, namely Griya Batik Gajah and Indah Aneka Warna. Sources of data taken in the form of primary data which is the result of interviews and observations made directly with the owners of the batik businesses. Interviews were conducted at two Batik Lasem MSMEs that have changed ownership for four and eight years. The data collection tool in the form of a voice recorder and data collection methods used are semi interviews, observations, and documentation.

The results showed that the stages in strategic planning, in Griya Batik Gajah and Indah Aneka Warna have not performed optimally because owners argued that batik business still belongs to small business so it doesn't do some stages such as the annual goal setting, resource allocation, and corrective action over strategy. Phases in the preparation of the budget has not yet been performed in its entirety, the owner just do simple budget drafting. Performance measures also has not performed in its entirety, both companies did not do an evaluation in terms of employee retention because according to the owners of the two companies that employees enter by comparing salary obtained is reasonable in the batik business as well as the evaluation of the reduction time cycle is not done because according to the owner of the number of existing employees in the production has been in accordance with the work carried out.

Keywords: *Management Control Systems, Micro, Small and Medium Enterprises, Batik Lasem, Strategic Planning, Budgeting, and Performance Measures, Balance Scorecard.*