

**PENERIMAAN PENONTON DEWASA TERHADAP SOSOK
JOKOWI DALAM VIDEO BLOG (VLOG)**

SKRIPSI



Disusun Oleh :

Mirta Alifia

NRP 1423014114

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA**

2018

**PENERIMAAN PENONTON DEWASA TERHADAP SOSOK
JOKOWI DALAM VIDEO BLOG (VLOG)**

SKRIPSI



Disusun Oleh :

Mirta Alifia

NRP 1423014114

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA
SURABAYA
2018**

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Dengan ini saya

Nama : Mirta Alifia

NRP : 1423014114

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam skripsi berjudul

Penerimaan Penonton Dewasa Terhadap Sosok Jokowi Dalam Video Blog (Vlog)

Adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar keserjanaan saya dicabut

Surabaya, 28 Maret 2018

Peneliti



Mirta Alifia

NRP. 1423014114

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PENERIMAAN PENONTON DEWASA TERHADAP SOSOK
JOKOWI DALAM VIDEO BLOG (VLOG)**

Oleh :

Mirta Alifia

NRP : 1423014114

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing penulisan skripsi untuk diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing I : Brigitta Revia, S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIK. 142.15.0849



LEMBAR PERSETUJUAN

PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS):

Nama : Mirta Alifia

NRP : 1423014114

Menyetujui skripsi/karya ilmiah saya

Judul : **Penerimaan Penonton Dewasa terhadap Sosok Jokowi dalam Video Blog (Vlog)**

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 28 Maret 2018

Penciri



Mirta Alifia

NRP. 1423014114

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Proposal skripsi

Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
pada : 7 Desember 2017

Mengesahkan,
Fakultas Ilmu Komunikasi,
Dekan,



Yuli Nugraheni S.Sos, M.Si
NIK/ 142.09.0647

Dewan Penguji:

Ketua : Theresia Intan S.Sos., M.I.Kom

NIK. 142.10.0651

Sekretaris : Brigitta Revia, S.I.Kom., M.Med.Kom.

NIK. 142.15.0849

Anggota Anastasia Yuni., S.Sos., M.Med.Kom

NIK. 142.09.0634

KATA PERSEMBAHAN

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang selalu menyertai dan memberi hikmatNya dalam proses pengerjaan skripsi ini. Laporan dengan Penerimaan Remaja terhadap Sosok Jokowi di video blog (vlog) disusun sebagai salah satu tanggung jawab penulis untuk memenuhi syarat wajib yang harus ditempuh untuk mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi.

Tak luput dari kehendak Allah yang maha berkehendak, penulis mendapat banyak dukungan, doa dan perhatian dari berbagai pihak dalam menyelesaikan laporan kerja praktek ini. Kata terima kasih dari penulis mungkin tidak cukup untuk membalas semuanya. Namun dalam kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Allah SWT akan segala penyertaanNya hingga detik ini, penulis masih dapat diberi kesempatan untuk menyelesaikan apa yang menjadi tanggung jawab penulis sebagai mahasiswa.
2. Untuk keluarga saya, Papa, Mama, penulis yang tak henti-hentinya memberikan dukungan, mulai dari materi, perhatian hingga doa-doa yang selalu dipanjatkan pada Allah SWT untuk kesuksesan studi penulis.
3. Untuk Adik Zelia Fiqy Ramadhani, yang setia menemani dan memberi semangat ketika penulis mengerjakan laporan Kerja Praktik. Selain itu, terimakasih sudah senantiasa menemani dan mengajak *hang out* sehingga bisa menghilangkan penat.

4. Kepada pembimbing penulis, Noveina Silviyani Dugis, S.Sos., M.A. dan Brigitta Revia, S.I.Kom., M.Med.Kom. yang selalu sabar dan sangat kooperatif dalam membantu penulis menyelesaikan proposal skripsi ini.
5. Sahabat baru penulis, GOD'S Children : Stella Vania, Nessa Afrilin. yang selalu memberikan dukungan melalui waktu ataupun ajakan nongkrong ketika sedang suntuk, berbagi cerita sehingga waktu terasa lebih bahagia bersama mereka.
6. Sahabat lama penulis, The Beg's : Dini Andarista, Mega Ratna Dewi, Nike Puspita, Siti Junewati. Meskipun kita tidak sedekat dulu, penulis ingin menyampaikan terimakasih.
7. Untuk Wanita Soleha Grup : Nisrina,Cici, Abel, yang selalu menanyakan “kapan lulus? Kapan wisuda? Nanti aku bawa bunga”. Thankyou so much. Itu memotivasi sekali.
8. Sahabat SMA penulis : William dean, Annisaa Alwy, Reno Maulana, Laili Rizky Amalia, Farah Dinda, Firlly Agung.
9. Teruntuk Mas Adin Putra Rachmawan, “aku orang pertama yang kepikiran kamu gak jadi lulus 3,5 tahun dek”- suaramu di telfon kala itu. Tapi ini udah kebayar ya. Terimakasih juga telah membagikan kisah inspiratif, semangat, motivasi, *and good vibes* nya sehingga penulis bergerak untuk segera menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan proposal skripsi ini terdapat banyak kekurangan dan tak luput dari kesalahan. Akhir kata, semoga penulis proposal skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan mahasiswa tingkat akhir yang akan menempuh skripsi. Terima kasih.

Surabaya, 1 Maret 2018

Penulis

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan proposal skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Terima kasih pula kepada semua keluarga, teman-teman, dan orang-orang yang penulis kasihi yang telah mendukung penulis dalam menulis laporan ini. Semoga laporan ini mendapatkan nilai yang terbaik sesuai dengan kerja keras yang sudah penulis lakukan selama menulis proposal skripsi ini.

Harapan penulis semoga laporan ini membantu menambah pengetahuan dan pengalaman bagi para pembaca, karena penulisan laporan proposal skripsi ini adalah bentuk dari pertanggung jawaban dan bentuk dari proses untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Skripsi ini penulis akui masih banyak kekurangan karena pengamatan yang penulis miliki masih sangat terbatas. Oleh karena itu penulis berharap kepada para pembaca untuk memberikan masukan-masukan yang bersifat membangun untuk kesempurnaan laporan proposal skripsi ini.

Surabaya, 1 Maret 2018

Penulis

ABSTRAK

Mirta Alifia NRP 1423014114. Penerimaan Penonton Dewasa terhadap Sosok Jokowi di Video Blog (Vlog) .

Penelitian ini melihat bagaimana penerimaan penonton dewasa terhadap sosok Jokowi. Di penelitian ini sosok Jokowi dilihat dari dua sisi yang berbeda, yaitu sisi Publik dan Domestik. Sisi publik merupakan bagaimana sosok Jokowi tampil di ranah publik. Sedangkan sisi domestik merupakan bagaimana Jokowi dalam keseharian bersama keluarganya. Peneliti menggunakan metode *Reception Analysis*. Peneliti melakukan wawancara dengan penonton vlog Jokowi. Peneliti mewawancarai informan dengan berbagai latar belakang, agama, suku, ras dan tempat tinggal. Perbedaan dari informan tersebut diduga akan memberikan penerimaan yang berbeda juga terhadap vlog Jokowi. Hasil dari penelitian ini juga akan dikelompokkan menjadi 3 kategori, yaitu dominan, negosiante, oposisi.

Kata Kunci : Sosok, Kepemimpinan, Penerimaan, Dewasa, *Reception Analysis*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
KATA PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR BAGAN	xi
BAB I. PENDAHULUAN	1
I.1. Latar Belakang Masalah	1
I.2. Rumusan Masalah	12
I.3. Tujuan Penelitian	13
I.4. Manfaat Penelitian	13
I.4.1. Manfaat Akademis	13
I.4.2. Manfaat Praktis	13
BAB II. PERSPEKTIF TEORITIS	14
II.1. Sosok Jokowi	14
II.1.1. Sosok Jokowi sebagai Pemimpin Negara (Publik)	14
II.1.2. Sosok Jokowi dalam Keluarga (Domestik).....	18
II.2. Youtube sebagai Media Baru	20
II.3. Dewasa sebagai Audiens Aktif	23
II.4 Analisis Penerimaan (<i>Reception Analysis</i>).....	27
II.5 Nisbah Antar Konsep	33
II.5 Kerangka Berpikir.....	35
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN	36
III.1. Pendekatan dan Jenis Penelitian	36

III.2. Metode Penelitian	36
III.3. Subjek dan Objek Penelitian.....	37
III.4 Unit Analisis	38
III.5 Teknik Pengumpulan Data	38
III.6 Teknik Analisis Data	39
IV.1. Gambaran Subjek Penelitian	41
IV.1.1 Sosok Jokowi sebagai Pemimpin Negara (Publik).....	41
IV.1.1.1 Vlog Jokowi tentang Kabar Kerja	42
IV.1.1.2 Vlog tentang Kaesang.....	44
IV.1.2. Profil Informan	47
IV.1.2.1 Profil Informan Adin	47
IV.1.2.2 Profil Informan Okta	48
IV.1.2.3 Profil Informan Afin.....	49
IV.1.2.4. Profil Informan Made	50
IV.1.2.5 Profil Informan Yuana.....	51
IV.1.2.6 Profil Informan There	52
IV.1.3. Setting Penelitian	53
IV.1.4.1 Waktu dan Tempat Pelaksanaan	53
IV.2. Temuan dan Data Pembahasan.....	54
IV.2.1 Gambaran Sosok Jokowi secara Umum menurut Informan.....	54
IV.2.2 Sosok Jokowi Menurut Informan Ranah Publik	55
IV.2.2.1 Sosok Jokowi dengan Fungsi Perencanaan	55
IV.2.2.2 Sosok Jokowi dengan Fungsi Prediksi	61
IV.2.2.3 Sosok Jokowi dengan Fungsi Pengawasan	66
IV.2.2.4 Sosok Jokowi sebagai Pemimpin yang Berempati	72

IV.2.2.2 Sosok Jokowi dengan Fungsi Pengambilan Keputusan	78
IV.2.3 Sosok Jokowi Menurut Informan Ranah Domestik.....	83
IV.2.3.1 Sosok Jokowi sebagai Pemimpin Keluarga	83
IV.2.3.2 Sosok Jokowi dengan Pemimpin Keluarga bersama Cucu.....	88

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Vlog Pembangunan Infrastruktur Jokowi	9
Tabel 1.1 Video Jokowi dengan Keluarga	10
Tabel 2.1 Penggunaan Youtube bagi Pemerintahan	23
Tabel 4.1 Penerimaan terhadap sosok Jokowi dengan fungsi Perencanaan	23
Tabel 4.2 Penerimaan terhadap sosok Jokowi dengan fungsi Prediksi ..	65
Tabel 4.3 Penerimaan terhadap sosok Jokowi dengan fungsi Pengawasan.....	71
Tabel 4.4 Penerimaan terhadap sosok Jokowi fungsi pengambilan Keputusan	82

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Grafik Peningkatan Youtube	5
Gambar 1.2	Fungsi Penting Media Sosial dalam Pemerintahan	7
Gambar 1.3	Video sosok Jokowi dalam Publik	8
Gambar 1.4	Konten di Kanal Youtube Presiden Jokowi.....	8
Gambar 1.5	Video sosok Jokowi dalam Domestik	8
Gambar 2.1	Model Decoding-Encoding Start Hall	29
Gambar 4.1	Konten Vlog di Channel Youtube Jokowi.....	42
Gambar 4.2	Konten Vlog di Channel Youtube Jokowi.....	44
Gambar 4.4	Konten Vlog di Channel Youtube Jokowi.....	46
Gambar 4.5	Adegan Rapat Perencanaan LRT di berbagai Daerah	56
Gambar 4.6	Adegan Rapat Perencanaan Pidato.....	61
Gambar 4.7	Adegan Rapat Pengawasan terhadap Bantuan Kapal	67
Gambar 4.8	Adegan Memberikan Bantuan KIP dan KIS	73
Gambar 4.9	Tol Laut.....	79
Gambar 4.10	Vlog Jokowi bersama Kaesang	83
Gambar 4.11	Vlog Jokowi bersama Jan Ethes	88

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Bagan Penerimaan Pesan Media.....	25
---	----