

Konsentrasi: Media

**LAPORAN KERJA PRAKTEK**  
**TUGAS DAN TANGGUNG JAWAB PENSIAR RADIO DALAM**  
**PROGRAM ACARA “NEWS TODAY” DAN “REVIVE AND**  
**REFRESH” di LIFE RADIO 97.1 FM SURABAYA**



Oleh:

AUDIKA ARDHANY

NRP : 1423011032

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**  
**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**  
**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA**  
**SURABAYA**  
**2014**

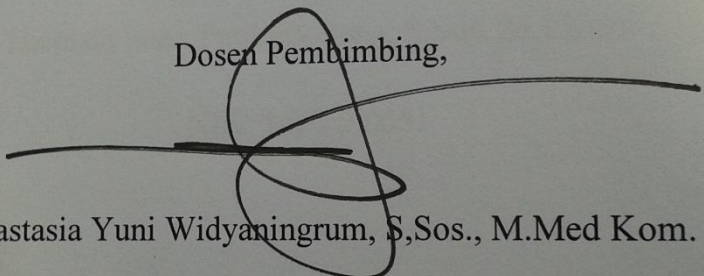
**LEMBAR PERSETUJUAN**  
**TUGAS DAN TANGGUNG JAWAB PENYIAR RADIO DALAM**  
**PROGRAM ACARA “NEWS TODAY” DAN “REVIVE AND**  
**REFRESH” di LIFE RADIO 97.1 FM SURABAYA**

Oleh :

AUDIKA ARDHANY SUDARYOTO

NRP : 1423011032

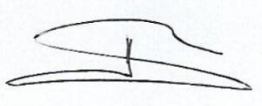
Telah disetujui dan diterima dengan baik oleh :

Dosen Pembimbing,  
  
Anastasia Yuni Widyaningrum, S.Sos., M.Med Kom.

NIK. 142.09.0634

Tanggal : 5 November 2014

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



Yuli Nugraheni S.Sos., M.Si

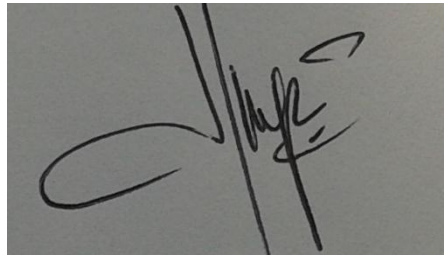
NIK. 142.09.0647

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir Kerja Praktek yang ditulis oleh : AUDIKA ARDHANY  
SUDARYOTO, NRP : 1423011032

Telah diuji pada tanggal 5 November 2014 dan dinyatakan lulus oleh Tim Penguji.

Ketua Tim Penguji



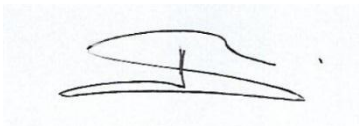
Theresia Intan Putri Hartiana, S.Sos. M.I.Kom

NIK. 142.10.0651

MENGETAHUI ;

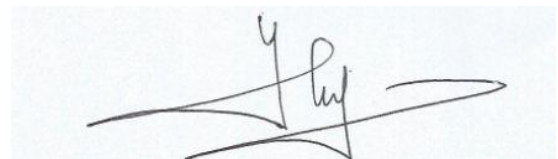
Dekan,

Wakil Dekan I,



Yuli Nugraheni S.Sos., M.Si

NIK. 142.09.0647



Finsensius Yuli P, S.Sos.,M.Med.Kom

NIK. 142.09.0633

## **MOTTO ATAU KATA PERSEMBAHAN**

*“EXPERIENCE IS THE BEST TEACHER”*

Pengalaman adalah guru yang paling berharga.

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang senantiasa melimpahkan berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja ini dengan baik.

Laporan Praktek Kerja ini disusun sebagai salah satu persyaratan yang harus dilaksanakan untuk memenuhi kelulusan dalam program Studi Ilmu Komunikasi. Laporan Kerja Praktek ini juga disusun atas dasar pengalaman dan pengamatan penulis selama melakukan kegiatan praktek kerja di PT. Suara Masa Depan Cerah (Life Radio), yang dimulai pada tanggal 1 Juli hingga 31 Juli 2014. Dengan melaksanakan praktek kerja ini, penulis dapat mempersiapkan diri untuk menghadapi persaingan dan mengetahui keadaan sesungguhnya dalam dunia kerja saat ini secara nyata.

Penulis menyadari penyelesaian Laporan Praktek Kerja ini dapat terselesaikan dengan baik karena adanya bantuan dari berbagai pihak, baik secara moral maupun material, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Tuhan yang Maha Esa yang selalu memberikan jalan dan kemudahan kepada penulis dalam menyelesaikan kegiatan kerja praktek dan laporan kerja praktek ini dengan baik.
2. Para dosen dan karyawan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya, terima kasih untuk segala bimbingan dan waktunya bagi penulis selama melaksanakan kerja praktek dan membuat laporan.
3. Bu Anastasia Y.W., selaku dosen pembimbing, yang telah memberikan pengarahan, dukungan, serta meluangkan waktu pikiran dalam membimbing, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Praktik Kerja dengan baik.
4. Orang tua penulis, terima kasih atas sumbangsih kasih sayang, dan dana yang telah diberikan kepada penulis selama melakukan prektik kerja.

5. Semua teman teman di Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya, terima kasih atas hiburan, semangat, dan kasih sayang selama penulis melakukan dan mengerjakan laporan praktek kerja.
6. Para sahabat penulis, Bagas Prathama, Joshua Anthoni, Yohan Yomi Hatusupy, Daniel Teddy yang selalu memberikan semangat, pencerahan dan motivasi untuk menyelesaikan laporan kerja praktek ini.
7. Kak Fabian, selaku Music Produser di Life Radio, yang senantiasa memberikan pengarahan dan pengertian selama penulis menjalankan kegiatan kerja praktek.
8. Kak Sasa, Kak Yombu, Kak Okta, Kak Samuel, Kak Camelia, Kak Daniel yang senantiasa menemani kerja praktek penulis dalam melakukan kegiatan.
9. Seluruh keluarga besar Life Radio yang tidak bisa disebutkan satu per satu, terima kasih atas bimbingan selama melakukan praktek kerja.

Penulis menyadari bahwa Laporan Kerja Praktek ini masih kurang sempurna karena adanya keterbatasan pengetahuan dan kemampuan yang dimiliki, oleh karena itu penulis sangat terbuka terhadap semua saran atau kritik dalam penyempurnaan Laporan Kerja Praktek ini.

Akhir kata semoga Laporan Praktik Kerja ini dapat bermanfaat bagi mahasiswa Universitas Katolik Widya Mandala Fakultas Ilmu Komunikasi Surabaya yang akan menjalankan kerja praktek dan semua pihak yang membutuhkan.

Surabaya,

Penulis

## DAFTAR ISI

|  |     |
|--|-----|
| HALAMAN JUDUL .....                    | i   |
| LEMBAR PERSETUJUAN .....               | ii  |
| HALAMAN PENGESAHAN.....                | iii |
| KATA PERSEMBAHAN .....                 | iv  |
| KATA PENGANTAR .....                   | v   |
| DAFTAR ISI .....                       | vii |
| RINGKASAN .....                        | ix  |
| BAB I. PENDAHULUAN .....               | 1   |
| I.1. Latar Belakang .....              | 1   |
| I.2. Pokok Bahasan.....                | 6   |
| I.3. Tujuan Kerja Praktek .....        | 6   |
| I.4. Manfaat Kerja Praktek .....       | 6   |
| I.5. Ruang Lingkup.....                | 6   |
| BAB II. TINJAUAN PUSTAKA .....         | 7   |
| II.1Komunikasi Massa.....              | 7   |
| II.1.1 Ciri-ciri Komunikasi Massa..... | 9   |
| II.2. Radio.....                       | 9   |
| II.3.Penyiar Radio.....                | 10  |

|  |    |
|--|----|
| II.4. Syarat dan Tanggung Jawab Menjadi Seorang Penyiar.....   | 12 |
| II.5. Teknik Penyiar.....                                      | 12 |
| BAB III. HASIL DAN PEMBAHASAN KERJA PRAKTEK .....              | 14 |
| III.1 Gambaran Umum Perusahaan Kerja Praktek.....              | 14 |
| III.1.1 Sejarah Life Radio Surabaya.....                       | 14 |
| III.1.2 Lokasi Kerja Praktek .....                             | 14 |
| III.1.3 Coverage Area Life Radio.....                          | 15 |
| III.1.4 Logo Life Radio.....                                   | 15 |
| III.1.5 Visi dan Misi.....                                     | 16 |
| III.1.6 Struktur Organisasi .....                              | 17 |
| III.1.7 Program Siaran Life Radio.....                         | 17 |
| III.2 Waktu dan tempat Pelaksanaan.....                        | 21 |
| III.3. Hasil dan Temuan .....                                  | 22 |
| III.3.1 Sejarah Program Revive and Refresh dan News Today..... | 25 |
| III.4 Pembahasan.....  | 23 |
| BAB IV. KESIMPULAN DAN SARAN .....                             | 29 |
| IV.1.1 Kesimpulan .....  | 30 |
| IV.2. Saran .....  | 31 |
| IV.2.1 Saran Bagi Perusahaan .....                             | 31 |
| DAFTAR PUSTAKA .....   |    |
| LAMPIRAN .....   |    |



## **RINGKASAN**

Radio adalah salah satu bentuk media elektronik yang tidak lekang dari waktu ke waktu. Karena radio telah menjalani proses perkembangan yang cukup lama sebelum menjadi media komunikasi massa seperti dewasa ini. Seiring dengan semakin berkembangnya media radio di Indonesia, membuat banyak stasiun-stasiun radio swasta baru semakin banyak bermunculan di berbagai daerah

Dalam program siaran radio, terdapat berbagai elemen penting yakni orang yang berada di balik radio yang mempunyai tugas dan kewajiban sehingga semua program yang ada di stasiun radio tersebut dapat berjalan dengan baik. Salah satunya adalah announcer atau seorang penyiar. Karena peran penyiar dalam sebuah stasiun radio sangatlah vital, karena penyiar merupakan elemen penting yang ada dalam siaran radio tersebut.

Disini penulis melakukan kerja praktek di PT. Suara Masa Depan Cerah atau Life Radio, sebagai penyiar dalam program acara siaran News Today dan Revive and Refresh. Penulis ingin mengetahui apa saja yang menjadi tugas dan tanggung jawab penyiar ketika membawakan suatu program siaran secara On Air.

Banyaknya teori tentang tugas dan syarat sebagai seorang penyiar, tidak selalu sama dengan apa yang terjadi di lapangan, begitu juga dengan tugas dan tanggung jawab sebagai seorang penyiar di Life Radio. Berdasarkan pengamatan penulis, syarat dan tanggung jawab sebagai seorang penyiar di radio ini tidak selalu sama dengan apa yang ada di teori. Dalam melakukan siaran News Today dan Revive and Refresh penyiar dituntut untuk dapat menguasai bahasa asing (Inggris) dan melafalkan serta menyiarkan kepada khalayak luas secara benar. Sehingga pendengar radio tersebut mengerti apa yang disampaikan oleh sang penyiar tersebut.

## DAFTAR GAMBAR

|   |    |
|---|----|
| III.1. Gambar Logo Life Radio Surabaya..... | 15 |
|---|----|

## DAFTAR BAGAN

|   |    |
|---|----|
| III.1 Stuktur Organisasi Life Radio Surabaya.....           | 17 |
| III.1.7. Program Siaran Life Radio Surabaya.....            | 17 |
| III.1.7 Jadwal Kegiatan Penulis di Life Radio Surabaya..... | 18 |